

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Ровеньский детский сад № 3 комбинированного вида Белгородской  
области»

Рассмотрена и принята:  
на заседании педагогического совета  
МБДОУ «Ровеньский детский сад № 3  
комбинированного вида Белгородской области»  
Протокол № 01 от 25.08.2021г.

Утверждена:  
приказом по МБДОУ «Ровеньский детский сад № 3  
комбинированного вида Белгородской области»  
Приказ № 142 от 25.08.2021 г.

**Рабочая программа образовательной деятельности  
второй младшей группы (3-4 года)  
на 2021-2022 учебный год**

Разработали:  
Шугайлова Е.Г, Кобзарева В.С.  
воспитатели

п. Ровеньки  
2021г.

## Содержание

### I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка.....	3
1.1. Цели и задачи реализации Программы.....	4
1.2. Принципы и подходы к формированию.....	6
1.3. Возрастные и психологические особенности воспитанников.....	7
1.4. Планируемые результаты освоения рабочей программы.....	9

### II. Содержательный раздел

2. Содержание психолого-педагогической работы с детьми.....	11
2.1. Комплексно-тематическое планирование.....	35
2.2. Взаимодействие с родителями.....	37
2.3. Взаимодействие с педагогами.....	42
2.4. Взаимодействие с социумом.....	47
2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	47

### III. Организационный раздел

3. Организация образовательной деятельности.....	56
3.1. Режим дня.....	60
3.2. Учебный план.....	62
3.3. Схема распределения образовательной деятельности.....	63
3.4. Организация образовательной деятельности в режимных моментах.....	64
3.5. Условия реализации рабочей программы.....	75
3.6. Педагогический мониторинг.....	78
3.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	79
3.8. Методическое обеспечение Программы.....	87

### Приложения:

Приложение № 1 «Перспективно-тематическое планирование образовательной деятельности на 2021 – 2022 учебный год».....	90
Приложение № 2 «Календарный план воспитательной работы на 2021 – 2022 учебный год».....	106

## **I Целевой раздел**

### **1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа второй младшей группы (от 3 до 4 лет) разработана на основе Основной образовательной программы МБДОУ «Ровеньский детский сад №3 комбинированного вида Белгородской области» в соответствии с основными нормативными документами:

1. Конституцией Российской Федерации;
2. Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
3. Федеральным законом от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;
4. Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. №1155;
5. Указом Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
6. Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015г. № 996-р;
7. Рабочей программой воспитания МБДОУ «Ровеньский детский сад № 3 комбинированного вида Белгородской области»;
8. Основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «Ровеньский детский сад № 3 комбинированного вида Белгородской области».
9. СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи.
10. СанПин 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)
11. Приказом департамента образования Белгородской области от 6.03.2014 года №745 «Об утверждении плана действий «дорожной карты» по обеспечению введения ФГОС в дошкольном образовании»;
12. Приказом управления образования администрации муниципального района «Ровеньский район» Белгородской области от 31.03.2014 года №361 «Об утверждении плана действий «дорожной карты» по обеспечению введения ФГОС в дошкольном образовании»
13. Уставом МБДОУ «Ровеньский детский сад №3 комбинированного вида Белгородской области».

Основной формой организации обучения с детьми является организованная образовательная деятельность (ООД), а так же воспитательная работа. В режиме дня группы определяется время

проведения ООД, в соответствии с «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Организованная образовательная деятельность организуется по всем направлениям образовательной деятельности с детьми: по ознакомлению с окружающим, по развитию речи, по музыкальному воспитанию, изобразительной деятельности, формированию элементарных математических представлений, по физической культуре.

Программа направлена на решение вопросов гармоничного вхождения воспитанников в социальный мир и налаживания взаимоотношений с окружающими их людьми. В центре Программы в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) находится одна из ключевых задач: формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка. Программа призвана обеспечить достижение детьми личностных результатов, указанных во ФГОС ДО.

#### **Основные направления Программы воспитания:**

1. Патриотическое направление (Ценности Родины и природы)
2. Социальное направление (Ценности человека, семьи, дружбы)
3. Познавательное направление (Ценность знания).
4. Физическое и оздоровительное направление (Ценность здоровья)
5. Трудовое направление (Ценность труда)
6. Этико-эстетическое направление (Ценности культуры и красоты)

#### **1.1. Цели и задачи реализации Программы**

**Цели:** Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; формирование основ базовой культуры личности; всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями; подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

<b>Сфера</b>	<b>Цели</b>
Личностное развитие	- развитие способностей и готовность к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, самооценке, индивидуально-ответственному поведению; - принятие ребенком базовых национальных ценностей, национальных духовных традиций; - укрепление нравственности, основанной на свободе, воле и духовных отечественных традициях, внутренней

	<p>установке личности поступать согласно своей совести;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование морали как осознанной личностью, необходимости определенного поведения, основанного на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;</li> <li>- развитие совести как нравственного самосознания личности, способности формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную самооценку своим и чужим поступкам;</li> <li>- развитие способности и готовность к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, принятию ответственности за их результаты, целеустремленность и настойчивость в достижении результата;</li> <li>- трудолюбие, бережливость, жизненный оптимизм, способность к преодолению трудностей;</li> <li>- осознание ценности других людей, ценности человеческой жизни.</li> </ul>
Общественные отношения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознание себя гражданином России на основе принятия общих национальных нравственных ценностей;</li> <li>- развитие чувства патриотизма и гражданской солидарности;</li> <li>- осознание безусловной ценности семьи как первоосновы нашей принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации, Отечеству;</li> <li>- понимание и поддержание таких нравственных устоев семьи, как любовь, взаимопомощь, уважение к родителям, забота о младших и старших, ответственность за другого человека;</li> <li>- духовную, культурную и социальную преемственность поколений.</li> </ul>

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.) музыкальной, чтения.

**Задачи:**

- охрана жизни, укрепление физического и психического здоровья воспитанников;

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

-максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;

-творческая организация воспитательно-образовательного процесса;

-вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

-обеспечивать равные возможности полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

-использовать современные образовательные технологии, работать в зоне ближайшего развития, использовать материал, соответствующий духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов России, жителям Белгородской области, Ровеньского района;

- учитывать в организации и содержании воспитательно-образовательного процесса природно-географическое и культурно-историческое своеобразие России, Белгородской области, Ровеньского района, воспитывать интерес и уважение к родному краю.

## **1.2. Принципы и подходы к формированию.**

### ***Основные принципы к формированию Программы:***

- принцип развивающего образования: организация воспитательно-образовательного процесса с опорой на зону ближайшего развития каждого ребенка;

-принцип научной обоснованности и практической применимости (соответствие основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);

-принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;

- принцип культуросообразности (процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры: знание, мораль, искусство, труд);

- принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

-принцип преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Воспитательная работа строится с учетом следующих принципов:

-принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

-принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

-принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

-принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

-принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

-принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

-принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

### ***Основные подходы к формированию Программы:***

Программа определяет организацию образовательной деятельности и ее содержание с учетом следующих методологических подходов:

- 1) Деятельностный подход: - организация образовательного процесса строится на основе ведущих видов детской деятельности: общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка.
- 2) Индивидуально-дифференцированный подход:  
- все педагогические мероприятия, приемы обучения дошкольников направлены на утверждение самооценности личности ребенка, на создание условий для включения в успешную деятельность каждого ребенка;
- 3) Компетентностный подход позволяет педагогам МБДОУ структурировать содержание и организацию образовательного процесса в соответствии с потребностями, интересами воспитанников;
- 4) Интегративный подход дают возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности ребенка.

### **1.3. Возрастные и психологические особенности воспитанников.**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для

ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного



воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

#### **1.4. Планируемые результаты освоения программы.**

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаши и др.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания, стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении, проявляет навыки опрятности.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

- Стремится к общению со взрослыми и активно играет им в движениях и действиях, появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

•Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

•Проявляет интерес к стихам, песням сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

•С пониманием следит за действиями героев кукольного театра, проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

•Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

• У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и др.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

### **Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)**

#### **Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)**

<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Показатели</b>
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к самооценке. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.

Познавательное	Знание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе основе уважения к людям труда, результатам деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

## II Содержательный раздел

### 2. Содержание психолого-педагогической работы с детьми.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и

индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников. В начале раздела по каждой образовательной области приводится цитата из ФГОС ДО, обозначающая цели и задачи образовательной области.

### **«Социально-коммуникативное развитие».**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к самостоятельной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Социально-коммуникативное развитие включает в себя следующие разделы: социализацию, развитие общения, нравственное воспитание; ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание; самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание; формирование основ безопасности.

Усвоение ребёнком общественного опыта происходит в процессе становления предметно-игровой деятельности, продуктивных её видов, обучения. Познание окружающей жизни протекает в игре, в том числе сюжетной.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу;
- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека;
- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;

- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;

- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

**Нравственное воспитание.** Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо, формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

**Развитие социального и эмоционального интеллекта.** Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

**Развитие общения.** Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

**Формирование личности ребенка.** Создавать условия для формирования личности ребенка. Способствовать первичным проявлениям целенаправленности саморегуляции собственных действий; поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»), развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т.п.), умение самостоятельно находить себе интересное занятие.

**Усвоение общепринятых норм поведения.** Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице; приучать детей общаться спокойно, без крика. Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

**Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)**

Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах двумя действующими лицами (шофер—пассажир, мама—дочка, врач—больной); в индивидуальных играх с игрушками — заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал

(песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непростой совместной игре.

К концу года дети второй младшей группы могут:

- принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;
- объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;
- придерживаться игровых правил в дидактических играх;
- следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).
- разыгрывать по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;
- имитировать движения, мимику, интонацию изображаемых героев;
- принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале);
- самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности;
- помочь накрыть стол к обеду;
- кормить рыб и птиц (с помощью воспитателя);
- соблюдать элементарные правила поведения в детском саду;
- соблюдать элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.
- имеют элементарные представления о правилах дорожного движения.

#### **«Познавательное развитие».**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира».

Познавательное развитие включает в себя следующие разделы: развитие познавательно-исследовательской деятельности; приобщение к социокультурным ценностям; формирование элементарных математических представлений; ознакомление с миром природы.

Образовательная область «Познавательное развитие» направлена на решение следующих задач:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности;

**развитие познавательных действий.** Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни, с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

**Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цвета), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

**Формирование элементарных математических представлений.**

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи-круглые, эти-все красные, эти-все большие и т.д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

**Величина.** Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении и предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий-узкий, одинаковые (равные) по ширине).

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: сверху—внизу, впереди—сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

**Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, в том числе первичных ценностных представлений.**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и на значением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет - не тонет, рвется - не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда-одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т.д.).

**Ознакомление с миром природы**

**Сезонные наблюдения**

Развивать интерес детей к миру природы, поощрять любознательность и инициативу; учить отражать полученные впечатления в речи, продуктивных видах деятельности.

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.



Знакомить детей с домашними питомцами: кошками, собаками, аквариумными рыбками, декоративными птицами и др., рассказывать о необходимости заботиться о них.

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), знакомить с некоторыми экзотическими для России животными (лев, слон, жираф и др.).

Дать первичные представления о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Расширять представления об овощах, фруктах, ягодах, как растущих в данной местности, так и экзотических.

Дать элементарные представления о садовых и огородных растениях, об основных дикорастущих растениях данной местности (деревьях, цветах). Показать, как растут комнатные растения; подвести детей к пониманию того, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает).

Развивать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе и делать простейшие обобщения (чтобы растение выросло, его нужно посадить; чтобы растение росло, его нужно поливать и т.п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Воспитывать любовь к природе, желание беречь ее.

Сезонные наблюдения

**Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их.

Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.;

Привлекать детей к зимним играм и забавам: катанию с горок, лепке поделок из снега, украшению снежных построек и т.п.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

**лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

**Образ я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Закреплять умение называть свое имя и возраст.

**Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями).** Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

**родная страна.** Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах прочность, твердость, мягкость материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способам и обследованию предметов, включая простейшие опыты (тонет - не тонет, рвется - не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда-одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т.д.).

К концу года дети второй младшей группы:

- умеют группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.);

- могут составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы;
- умеют находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов;
- правильно определять количественное соотношение двух групп предметов; понимают конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же»;
- различают круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму;
- понимают смысл обозначений: вверху — внизу, впереди -сзади, слева - справа, на, над -под, верхняя -нижняя (полоска);
- понимают смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь»;
- называют знакомые предметы, объясняют их назначение, выделяют и называют признаки (цвет, форма, материал);
- ориентируются в помещениях детского сада;
- называют свой посёлок;
- знают и называют некоторые растения, животных и их детенышей;
- выделяют наиболее характерные сезонные изменения в природе;
- проявляют бережное отношение к природе.

#### **«Речевое развитие».**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащения активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи; фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Речевое развитие включает в себя следующие разделы: развитие речи, приобщение к художественной литературе.

**Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений(спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т.п.)

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу(«Скажите: «Проходите, пожалуйста», «Предложите: Хотите посмотреть?», «Спросите: Понравились ли наши рисунки?»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: Стыдно драться! Ты уже большой»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

**Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.

Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья - рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка - блюдце, стул - табурет - скамеечка, шуба - пальто - дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка—утенок—утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова

Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

**Приобщение к художественной литературе:** Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для второй младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Образовательная область «Речевое развитие» направлена на решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

К концу года дети второй младшей группы:

- могут рассматривать сюжетные картинки;
- отвечают на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения. Используют все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами;
- пересказывают содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя;
- называют произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него. Могут прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

#### **«Художественно-эстетическое развитие».**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Эстетическое воспитание - это развитие способов присвоения норм и ценностей. Принципиальным считается тот факт, что способ присвоения

влияет на характер ценности, ограниченность её присвоения ребенком и определяет его возможности в дальнейшем развитии.

Художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста - особенно важное направление педагогики, требующее приоритетного внимания. Необходимо подняться на современный уровень осознания функций искусства и возможностей художественного воспитания для развития личности ребенка.

Детское творчество с раннего возраста развивает композиционное мышление, формирует потребность образного представления и умения передавать свои чувства, эмоции, ощущения. Оно помогает создавать выразительную художественную форму и образное содержание в детских произведениях.

Художественно-эстетическое развитие включает в себя следующие разделы: приобщение к искусству; изобразительная деятельность, конструктивно-модельная деятельность; музыкальная деятельность.

### **Приобщение к искусству:**

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

**Изобразительная деятельность:** Развивать эстетическое восприятие; вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

**Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.)

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения рук и с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др. Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

Учить располагать изображения по всему листу.

**Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить не сложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.) Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Формировать навыки аккуратной работы. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Вызывать у детей радость от полученного изображения.

**Народное декоративно-прикладное искусство.** Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек,

вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

**Конструктивно-модельная деятельность:** Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван-мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

**Музыкальная деятельность:** Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

**Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

**Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

**Песенное творчество.** Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселые мелодии на слог «ля - ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

**Музыкально - ритмические движения.** Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.



Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т.д.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» во второй младшей группе направлена на решение следующих задач:

- приобщение к искусству;
- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация);
- развитие конструктивно-модельной деятельности;
- развитие музыкально-художественной деятельности.

К концу года дети второй младшей группы:

- изображают отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты;
- подбирают цвета, соответствующие изображаемым предметам;
- правильно пользуются карандашами, фломастерами, кистью и красками;
- умеют отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней;
- лепят различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки;
- создают изображения предметов из готовых фигур;
- украшают заготовки из бумаги разной формы;
- подбирают цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеют аккуратно использовать материалы;
- знают, называют и правильно используют детали строительного материала. Умеют располагать кирпичики, пластины вертикально. Изменяют постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими;
- слушают музыкальное произведение до конца. Узнают знакомые песни;
- различают звуки по высоте (в пределах октавы). Замечают изменения в звучании (тихо - громко); поют, не оставляя и не опережая других;
- умеют выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, ласточки, платочки).

Различают и называют детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.)

### **«Физическое развитие».**

«Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

«Физическое развитие» включает в себя следующие разделы: формирование начальных представлений о здоровом образе жизни; физическая культура. Образовательная область «Физическое развитие» направлена на решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладения основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

#### **Становление ценностей здорового образа жизни.**

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренний зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

**Обеспечение гармоничного физического развития.** Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места;

в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мяч и при катании, бросании.

Продолжать учить ловить мяч двумя руками и одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

**Начальные представления о некоторых видах спорта.** Формировать интерес к спорту. Знакомить с некоторыми видами спорта.

Приобщать к доступным подвижным играм и упражнениям.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

**Подвижные игры.** Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

К концу года дети второй младшей группы:

- приучены к опрятности (замечают беспорядок в одежде, устраняют его при небольшой помощи взрослых);
- владеют простейшими навыками поведения во время еды, умывания;
- умеют ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление;

- умеют бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями инструктора;
- сохраняют равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы;
- могут ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;
- могут энергично отталкиваться в прыжках на двух ногах, прыгать в длину с места не менее чем на 40 см.;
- могут катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модульного календарно-тематического планирования организации воспитательно-образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО.

### **Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.**

#### **1. Патриотическое направление воспитания**

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1. Формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
2. Воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
3. Воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к

ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4. Воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель МБДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

## **2. Социальное направление воспитания**

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

1. Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3. Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель МБДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

### **3. Познавательное направление воспитания**

Ценность – **знания**. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

1. Развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
2. Формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
3. Приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).
4. Формирование положительной мотивации к обучению в школе.

Направления деятельности воспитателя МБДОУ:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

### **4. Физическое и оздоровительное направление воспитания**

Ценность – **здоровье**. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых

обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоблюдающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в МБДОУ;
- организация мероприятий по безопасности жизнедеятельности.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в МБДОУ.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель МБДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру;
- формировать у детей безопасный образ жизни.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

## **5. Трудовое направление воспитания**

Ценность – **труд**. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду. Основные задачи трудового воспитания.

- 1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.
- 2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
- 3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель МБДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

## **6. Этико-эстетическое направление воспитания**

Ценности – **культура и красота**. **Культура поведения** в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Основные задачи этико-эстетического воспитания:



- 1) Формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) Воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) Воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) Развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- 6) Формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель МБДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству;
- не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель **эстетического** воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

-реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

### **Особенности реализации воспитательного процесса.**

Ведущей деятельностью в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественной деятельности) и играм с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.). Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя. Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, с трудностями в освоении программы и с детьми с ярко выраженными способностями.

В реализации воспитательного потенциала образовательной деятельности педагоги ориентируются на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями их воспитанников:

-установление доверительных отношений между педагогом и воспитанниками, способствующих позитивному восприятию детьми требований и просьб педагога, привлечению их внимания к обсуждаемой на занятии информации, активизации их познавательной деятельности;

-побуждение дошкольников соблюдать в детском саду общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогами) и сверстниками (дошкольниками), принципы дисциплины и самоорганизации;

-привлечение внимания дошкольников к лексической теме, организация их работы с получаемой на занятии социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения, высказывания детьми своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

-использование воспитательных возможностей содержания обучения через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения с воспитанниками;

-применение на занятии интерактивных форм работы с детьми:

-интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию дошкольников (развивающие задания);

-полученные на занятии знания обыгрываются в театральных постановках;

-дискуссий, которые дают дошкольникам возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога;

-групповой работы или работы в парах, которые учат дошкольников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

-включение в занятия игровых ситуаций, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в группе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время жизнедеятельности в МБДОУ;

-организация шефства над другими детьми, дающего дошкольникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

-иницирование и поддержка исследовательской деятельности дошкольников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов.

Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с развивающей предметно-пространственной средой МБДОУ как:

-оформление интерьера дошкольных помещений (групп, спален, коридоров, зала, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация;

- размещение на стенах МБДОУ регулярно сменяемых экспозиций;

- озеленение территории, разбивка клумб, посадка деревьев, оборудование спортивной и игровых площадок, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий, разделяющих свободное пространство МБДОУ на зоны активного и тихого отдыха;

- акцентирование внимания дошкольников посредством элементов развивающей предметно-пространственной среды (стенды, плакаты) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях, правилах.

## **2.1.Комплексно-тематическое планирование.**

### **Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности на 2021-2022 учебный год (с сентября по май)**

	<b>Сентябрь</b>	<b>Итоговые мероприятия</b>
с 01.09.2021 по 10.09.2021	До свидания лето, здравствуй детский сад.	Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей.
с 13.09.2021 по 30.09.2021	Осень (сезонные изменения в природе, одежде людей, на территории детского сада, овощи, фрукты).	Праздник осени, выставка детского творчества, сбор осенних листьев.

	<b>Октябрь</b>	
с 01.10.2021 по 15.10.2021	Я и моя семья.	Спортивное развлечение.
с 18.10.2021 по 29.10.2021	Мой дом, мой посёлок.	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения.
	<b>Ноябрь</b>	
с 01.11.2021 по 12.11.2021	Дружба, учимся общаться друг с другом.	Выставка детского творчества
с 15.11.2021 по 30.11.2021	Кто, как готовится к зиме.	Выставка детского творчества
	<b>Декабрь</b>	
с 01.12.2021 по 17.12.2021	Зима (сезонные изменения, в природе, одежде людей, на территории детского сада, зимние виды спорта).	Выставка детского творчества.
с 20.12.2021 по 31.12.2021	Новогодний калейдоскоп.	Новогодний утренник.
	<b>Январь</b>	
с 10.01.2022 по 14.01.2022	В гостях у сказки.	Развлечение «В гостях у сказки».
с 17.01.2022 по 28.01.2022	Зима. Домашние животные и птицы.	Выставка детского творчества.
	<b>Февраль</b>	
с 31.01.2022 по 11.02.2022	Зима. Дикие животные и птицы.	Выставка детского творчества.
с 14.02.2022 по 28.02.2022	День защитника Отечества.	Праздник, посвящённый Дню защитника Отечества.
	<b>Март</b>	
с 01.03.2022 по 11.03.2022	8 Марта.	Праздник 8 марта, выставка детского творчества.
с 14.03.2022 по 31.03.2022	Знакомство с народной культурой и традициями..	Выставка детского творчества.

	<b>Апрель</b>	
с 01.04.2022 по 15.04.2022	Весна (сезонные изменения в природе, одежде людей, на территории детского сада).	Выставка детского творчества, праздник весны.
с 18.04.2022 по 29.04.2022	Весна. Домашние животные и птицы.	Выставка детского творчества.
	<b>Май</b>	
с 04.05.2022 по 13.05.2022	Весна. Дикие животные и птицы.	Праздник птиц.
с 16.05.2022 по 31.05.2022	Здравствуй, лето.	Выставка детского творчества.

### **Календарный план воспитательной работы на 2021-2022 учебный год во второй младшей группе**

Календарный план воспитательной работы на 2021-2022 учебный год во второй младшей группе представлен в Приложении №2.

#### **2.2.Взаимодействие с родителями.**

Взаимодействие с родителями строится на принципах доверия, диалога, партнерства, учета интересов родителей и их опыта воспитания детей.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольной организации заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Ведущая цель взаимодействия с семьей – обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи в вопросах воспитания детей, в развитии индивидуальных способностей дошкольников, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи:

- 1.Формирование психолого-педагогических знаний родителей;
2. Приобщение родителей к участию жизни МБДОУ;
3. Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4.Пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатом работы МБДОУ на общих Советах родителей;

- ознакомление родителей с содержанием работы МБДОУ по всем направлениям работы с детьми;
- ознакомление родителей с конкретными приемами и методами воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности.

Вовлечение родителей в единое пространство детского развития в МБДОУ решается в следующих направлениях:

- работа с коллективом МБДОУ по организации взаимодействия с семьей, ознакомление педагогов с системой новых форм работы с родителями (законными представителями);
- повышение педагогической культуры родителей (законных представителей);
- вовлечение родителей (законных представителей) в деятельность МБДОУ, совместная работа по обмену опытом.

#### **Формы взаимодействия с родителями:**

1. Информационно-аналитические формы (Анкетирование, опрос, беседа)
2. Познавательные формы (Общие Советы родителей, Групповые Советы родителей, Вопрос-ответ, Педагогическая беседа, День открытых дверей, Дни добрых дел, экскурсии (по детскому саду).
3. Досуговые формы (Праздники, утренники, мероприятия (конкурсы, соревнования, досуги, развлечения, проекты, выставки, акции; Выставки работ родителей и детей)
4. Наглядно-информационные формы (Информационно-ознакомительные, просветительские)
5. Использование доброжелательной технологии «Гость группы»

#### **Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям:**

##### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:**

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий;
- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;
- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы;
- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;
- привлекать родителей к активному отдыху с детьми.

##### **Образовательная область «Познавательное развитие»:**

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.

##### **Образовательная область «Речевое развитие»:**

- развивать у родителей навыки общения с ребенком;
- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком;
- доказывать родителям ценность домашнего чтения;

- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:**

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;

- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения;

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

**Образовательная область «Физическое развитие»:**

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение);

- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

**План взаимодействия с родителями во второй младшей группе на 2021-2022 учебный год.**

	<b>Содержание работы</b>	<b>Срок</b>	<b>Ответственный</b>
1.	Оформление фотовыставки «Как мы провели лето».	<b>сентябрь</b>	Воспитатели
2.	Беседа «О соблюдении режима дня в детском саду».		Воспитатели
3.	Консультация «Расти здоровым, малыш».		Воспитатели
4.	Групповое родительское собрание «План работы на новый учебный год. Возрастные особенности детей 3-4 лет».		Воспитатели
5.	Консультация «Как учить детей уважать старших».	<b>октябрь</b>	Воспитатели
6.	Беседа «Мы учимся у бабушек».		Воспитатели
7.	Фотовыставка: «Яс бабушкой, я с дедушкой».		Воспитатели
8.	Выставка рисунков: «Рисуем вместе».		Воспитатели
9.	Консультации для родителей «Как правильно общаться с детьми».	<b>ноябрь</b>	Воспитатели
	Вернисаж «Я и моя		Воспитатели

10.	семья».		Воспитатели
11.	Досуг: «Милая мама		Воспитатели
12.	моя».		
13.	Консультация «Семейные ценности».		Воспитатели, родители
13.	Акция «Поможем тем, кто рядом».		
14.	Выставка поделок и сувениров «Фабрика деда Мороза».	<b>декабрь</b>	Воспитатели, родители
15.	Консультация: «Как встречают Новый год в других странах?».		Воспитатели
16.	Родительское собрание «Игра как средство развития детей младшего дошкольного возраста».		Воспитатели, род.комитет
17.	Праздничный новогодний карнавал «Новый год у ворот...»		Воспитатели, муз.руководитель
18.	Консультация: «Роль родителей в физическом оздоровлении дошкольников».	<b>январь</b>	Воспитатели
19.	Рекомендации для родителей:		Воспитатели
20.	«Как сформировать правильную осанку».		Воспитатели
21.	Развлечение «Витамины».		Воспитатели, мл.воспитатель
	Совместный труд родителей с детьми по уборке снега на участке.		
22.	Родительское собрание «Как развивать речь младших дошкольников».	<b>февраль</b>	Воспитатели
23.	Фотовыставка: «Лучше папы друга нет».		Воспитатели
24.	Консультация «Кто такие защитники Отечества?»		Воспитатели
25.	Беседа «С чего начинается Родина?»		Воспитатели
26.	Консультация: «Наши традиции».	<b>март</b>	Воспитатели
27.	Развлечение: «8 марта - праздник мам».		Воспитатели, муз.руководитель



28.	Тематическая выставка семейных поделок: «Золотые руки наших мам».		Воспитатели
29.	Оформление фотовыставки: «Мы мамы помощники».		Воспитатели
30.	«День добрых дел» - благоустройство территории детского сада.	<b>апрель</b>	Воспитатели, род.комитет
31.	Консультация: «Как провести выходной день».		Воспитатели
32.	Праздник «День Земли».		Воспитатели, муз.руководитель
33.			Воспитатели, род.комитет
34.	Консультация: «Растим помощника»	<b>май</b>	Воспитатели
35.	Привлечение родителей к озеленению участка: «Деревья растут с детьми».		Воспитатели
36.	Итоговое родительское собрание: «Успехи детей 2 младшей группы».		Воспитатели
37.	Консультация: «Растим патриотов».		Воспитатели
38.	Оформление альбома: «Дом, в котором я живу»	<b>июнь</b>	Воспитатели
39.	Выставка рисунков «Безопасная дорога».		
40.	Профилактическая беседа: «Осторожно-окна!»		
41.	Развлечение: День семьи, любви и верности.	<b>июль</b>	Воспитатели, муз.руководитель
42.	Консультация: «Отдыхаем вместе с детьми. Правила поведения в природе».		
43.	Участие родителей в ремонте группы.		
44.	Сбор природного материала для поделок.	<b>август</b>	Воспитатели
45.	Выставка рисунков: «Цветочная поляна»		Воспитатели

### **2.3. Взаимодействие с педагогами.**

Современные цели и задачи дошкольного воспитания, не могут быть реализованы каждым участником педагогического процесса в отдельности. Все специалисты должны стремиться к тому, чтобы иметь единый подход к воспитанию каждого ребенка и единый стиль работы в целом. Чтобы обеспечить такое единство в работе всех педагогов и специалистов необходимо их тесное взаимодействие.

Взаимодействие воспитателя с специалистами в дошкольном образовательном учреждении является неотъемлемым звеном успешного обучения и воспитания детей.

#### **Взаимодействия воспитателя со старшим воспитателем образовательного учреждения.**

Старший воспитатель организует текущее и перспективное планирование деятельности педагогического коллектива МБДОУ. Анализирует выполнение учебно-методической и воспитательно-образовательной работы в МБДОУ и разрабатывает предложения по повышению ее эффективности. Взаимодействия воспитателя со старшим воспитателем образовательного учреждения неразрывны на протяжении всего образовательного процесса. Старший воспитатель оказывает помощь педагогическим работникам в освоении и разработке инновационных программ и технологий, помогает осуществить подготовку к аттестации. Совместно принимаются меры по оснащению групп современным оборудованием, наглядными пособиями и техническими средствами обучения, пополнению их учебно-методической, художественной и периодической литературой.

Осуществляется работа по соблюдению в образовательном процессе норм и правил пожарной безопасности, дорожного движения, поведения на улице.

#### ***Формы взаимодействия старшего воспитателя с педагогами:***

-Информационная поддержка участия педагогов в различных педагогических мероприятиях по представлению и обобщению своего опыта:

- конференции;
- мастер-классы;
- конкурсы профессионального мастерства;

-Оказание методической поддержки для педагогов, ведущих свою научно-исследовательскую деятельность.

-Психолого-педагогическое сопровождение.

-Создание организационных и методических условий для участия педагогов МБДОУ в различных мероприятиях:

- районные методические объединения;
- семинары – практикумы;
- круглые столы;
- курсы;
- конференции;
- совместные гостиные;

- деловые игры;
- тренинги;
- КВН;
- Организация методической поддержки:
  - педагогические советы;
  - консультирование;
  - помощь в работе творческих групп

### **Взаимодействия воспитателя с музыкальным руководителем образовательного учреждения.**

Общее и музыкально-эстетическое развитие дошкольников в детском саду осуществляют музыкальный руководитель, хорошо владеющий теорией и методикой педагогического процесса, и воспитатель, имеющий общую музыкальную подготовку.

Работа педагогов сложна, разнообразна, и должна проводиться в тесном, обоюдном понимании и контакте.

Музыкальные занятия в детском саду – это основная форма организации музыкальной деятельности детей. В подготовке музыкальных занятий участвует музыкальный руководитель с воспитателем. В деятельность музыкального руководителя и воспитателя входит также проведение музыкально-речевых занятий. Эти занятия являются связующим звеном в деятельности педагогов. Занятия нацелены на развитие речи средствами выразительного пения, являются дополнительными. Воспитатель активно помогает музыкальному руководителю в его проведении. Содержание занятия включает литературный и музыкальный материал.

На музыкальных занятиях развиваются, совершенствуются и закрепляются певческие навыки детей, формируется стереотип правильного произношения слов. Эмоциональная основа музыкальных занятий способствует более качественному усвоению различных навыков. Воспитатель, присутствуя на таких занятиях, обогащает методику своей работы по развитию речи детей и приближает её к методике музыкального руководителя.

Воспитатель и музыкальный руководитель создают предметно-развивающую среду, которая тщательно продумывается ими. Предметно-развивающей среде придаётся основополагающее значение в педагогическом процессе детского образовательного учреждения.

Сущность задач совместного взаимодействия музыкального руководителя и воспитателя заключается в пробуждении творческой активности детей, развитии их музыкального воображения и мышления, стимулировании желания самостоятельно включаться в музыкально-творческую деятельность.

Совместно педагоги должны развивать музыкальность детей, воспитывать их нравственную сферу, психические процессы и личностные новообразования.

Таким образом, музыкальный руководитель и воспитатель должны предусмотреть целостность музыкального образования: обучение, воспитание, развитие. Все эти задачи могут быть реализованы только при соблюдении следующих условий:

- приобщение к музыкальной деятельности приносит детям только положительные эмоции;
- продуман гуманно-личностный подход, обеспечивающий эмоциональный комфорт детей;
- во всех формах организации создана комфортная музыкально-образовательная среда.

Музыкальный руководитель и воспитатель должны держать в центре музыкально-образовательной системы развитие всей целостной совокупности качеств личности, и это является главным результатом. Целью гуманно-личностного подхода, провозглашенного педагогикой сотрудничества, является подход к личности ребенка, его внутреннему миру, где таятся неразвитые способности, силы и возможности. Задача педагогов разбудить эти силы и использовать их для более полного развития.

Тесное взаимодействие воспитателя и музыкального руководителя обеспечивает эффективность решаемых задач музыкального образования, индивидуально-дифференцированный подход к детям.

В процессе субъектного взаимодействия педагоги постоянно ставят детей в позицию экспериментатора, задают им много вопросов, побуждают их постоянно мыслить и искать ответ на поставленный вопрос. Именно такое взаимодействие прекрасно влияет на развитие интеллектуальных способностей.

Процесс музыкального образования долгий, не стоит ждать быстрых результатов. Только совместная деятельность музыкального руководителя и воспитателя приводит к желаемым результатам в решении задач общего и музыкально-эстетического развития детей дошкольного возраста.

**Музыкальный руководитель.** Основные виды деятельности:

- осуществляет музыкальное и эстетическое воспитание детей;
- осуществляет учёт психоречевого и физического развития детей при подборе музыкального, песенного репертуара; использует в работе с детьми элементы психогимнастики, музыкотерапии, коррекционной ритмики, пластических этюдов и пр.

**Формы взаимодействия педагога с музыкальным руководителем:**

- совместная подготовка и проведение культурно-досуговой деятельности;
- изучение репертуара к проведению занятий;
- совместная организация работы с родителями;
- планирование работы;
- совместная научно-практическая деятельность по внедрению регионального компонента в образовательный процесс;
- создание развивающей среды

### **Взаимодействия воспитателя с инструктором по физической культуре образовательного учреждения.**

В настоящее время одной из наиболее важных проблем является состояние здоровья народонаселения. Здоровье детей – богатство нации. Наиболее доступным средством увеличения потенциала здоровья является физическая культура, двигательная активность.

В дошкольном учреждении физкультурно-оздоровительная работа

организуется воспитателем и инструктором по физической культуре.

Эффективность физкультурно-образовательной работы в дошкольном учреждении во многом определяется их взаимодействием. Каждый из них выполняет работу в соответствии с должностными обязанностями. Требования к деятельности этих специалистов имеют отличия в зависимости от решаемых задач: общей физической подготовки детей, двигательной реабилитации. Педагогическая деятельность направлена на ребенка, поэтому их действия должны быть согласованы между собой. Планирование их совместной деятельности осуществляется на основе годового плана дошкольного учреждения и оформляется в виде планов: консультации для воспитателей, выступления на педагогических советах и педагогических совещаниях.

Они в одинаковой мере:

- знают программу, в соответствии с которой претворяет на практике физическое совершенствование детей (цели, задачи, прогнозируемые результаты) ;
- проводят диагностику физического состояния детей по программе, реализуемой дошкольным учреждением;
- знают особенности состояния здоровья воспитанников и планируют занятия физическими упражнениями в соответствии с этими особенностями;
- формируют у детей представления о гигиене и эстетике занятий физическими упражнениями (осанка, образцовый показ физических упражнений, проведение занятия в спортивной одежде и обуви и т. д.);
- используют средства физической культуры для воспитания нравственных (морально – волевых) качеств у воспитанников;
- контролируют физическую нагрузку по внешним признакам утомления;
- используют средства физической культуры для формирования у детей нормального поло ролевого поведения;
- осуществляют закаливание в процессе занятий физическими упражнениями;
- обеспечивают безопасность детей в процессе занятий физическими упражнениями;
- оказывают детям первую медицинскую помощь при несчастных случаях;
- планируют, проводят и анализируют физкультурно-оздоровительные мероприятия в режиме дня (утренняя гимнастика, физкультминутка, подвижные игры между занятиями и на улице, бодрящая гимнастика);
- информируют родителей об уровне физического состояния их детей и успешности в двигательной деятельности.

Жизнь каждого ребенка в МБДОУ строится на основе продуманного чередования физических нагрузок, разных видов и форм деятельности.

**Инструктор по физической культуре.** Основные виды деятельности:

- оценка физической подготовленности детей;
- составление и реализация перспективного планирования укрепления здоровья, физического и двигательного развития детей;
- разработка и реализация плана – системы физкультурно-оздоровительных мероприятий в группе;

- проведение физ. занятий и праздников;
- участие в проведении корригирующей гимнастики после дневного сна, утренней гимнастики, закаливания;
- контроль за состоянием здоровья детей, их работоспособностью, утомляемостью, физической и психической нагрузкой;
- проведение тематических родительских собраний, бесед, индивидуальных и групповых консультаций, семинаров – практикумов, с использованием наглядной информации.

### ***Формы взаимодействия педагога с инструктором по физкультуре***

Оснащение «Центров движения» в группах, пополнение развивающей среды для самостоятельной двигательной деятельности на прогулке, использование нетрадиционного оборудования.

*Совместное проведение:*

- НОД;
- Утренней гимнастики;
- Бодрящей гимнастики;
- Праздников и досугов;
- Недели здоровья и других тематических недель;
- Индивидуальная работа по освоению и совершенствованию ОВД;
- Разучивание и активное использование подвижных игр.

### **Взаимодействия воспитателя с педагогом-психологом образовательного учреждения.**

Создание условий, способствующих охране физического и психического здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, свободному и эффективному развитию способностей каждого ребенка. Коррекционно-развивающая работа направлена на развитие познавательных процессов ребенка, а также на коррекцию формирования межличностного общения, эмоционально-личностного развития ребенка, коррекцию агрессивности, застенчивости, тревожности;

***Педагог-психолог.*** Основные виды деятельности:

- диагностическая работа;
- консультативная работа;
- коррекционно-развивающая работа;
- экспертная деятельность;
- просветительская деятельность;
- организационно-методическая работа.

### **Взаимодействия воспитателя с учителем-логопедом образовательного учреждения.**

Создание условий, способствующих полноценному речевому развитию детей и оказания помощи детям с нарушениями речи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей в освоении Программы.

***Учитель-логопед.*** Основные виды деятельности:

- диагностирует уровень импрессивной и экспрессивной речи (лексический, грамматический, слоговой, фонематический, звукопроизносительный строй);

- составляет индивидуальные планы развития, планы специально – организованных занятий;
- осуществляет на индивидуальных занятиях постановку диафрагмально-речевого дыхания, коррекцию дефектных звуков, их автоматизацию, введение в самостоятельную речь;
- вводит в режимные моменты игры и упражнения, направленные на практическое овладение навыками словообразования и словоизменения, связной речи;
- консультирует педагогов и родителей о применении логопедических методов и технологий коррекционно-развивающей работы.
- информирует родителей о результатах диагностики, о плане индивидуального развития;
- участвует в методических мероприятиях, является активным членом ПМПк;
- организует коррекционно-развивающее и речевое пространство с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

**Формы взаимодействия педагога с психологом и логопедом:**

- совместная диагностика детей на разных возрастных этапах;
- создание развивающей среды;
- построение индивидуальных маршрутов развития детей;
- участие в проведении «Недели психологии»;
- участие в семинарах-практикумах, тренингах, консультациях и других мероприятиях, проводящихся психологом и логопедом в детском саду;
- организация совместных выставок, конкурсов для детей и родителей;
- планирование и проведение совместной работы с родителями.

Взаимодействие педагогов в МБДОУ отражено в перспективных планах, которые разрабатываются на текущий учебный год и включают в себя список заданий, которые необходимо выполнить педагогам с детьми.

#### **2.4. Взаимодействие с социумом.**

Достичь положительных результатов по воспитанию детей младшего дошкольного возраста было бы невозможно без активного взаимодействия детского сада с социумом. Поэтому работу с социальными партнерами осуществляем только внутри дошкольного учреждения.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства МБДОУ. МБДОУ сотрудничает с ОГБОУ «Ровеньская СОШ с УИОП», МБУДО «Ровеньская станция юных натуралистов», Центр культурного развития, МБУ «Ровеньский краеведческий музей», МБУ ДО «Ровеньский районный Дом детского творчества», ОГБУЗ «Ровеньская ЦРБ».

#### **2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

**Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие»**  
**Используемая парциальная программа: Цветные ладошки.** Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет

Во II младшей группе используется парциальная программа «Цветные ладошки», которая в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, коллектива.

### **Цель и задачи программы**

**Цель программы:** создание условий для познавательного развития детей младшего дошкольного возраста через организацию занимательных развивающих игр, заданий, упражнений.

### **Задачи программы:**

Задачи художественно-творческого развития детей 3-4 лет - Формировать способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры. - Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семёновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов. Проводить мини-спектакли с участием народных игрушек для создания у детей праздничного настроения во время встреч с произведениями народных мастеров. - Учить детей находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями в рисунке, лепке, аппликации. Учить «входить в образ». - Знакомить с книжной графикой на примере творчества известных мастеров детской книги - Васнецова Ю., Дубинчик Т., Елисеева А., Конашевича В., Лебедева В., Рачева Е., Репкина П.

- Организовывать наблюдения в природе и уголке живой природы для уточнения представлений детей о внешнем виде растений и животных, а также для обогащения и уточнения зрительных впечатлений («Золотой листопад», «Листочки танцуют», «Снежные дорожки», «Пушистые облака», «Тяжёлые тучи», «Весёлый дождик», «Грустный дождь», «Кошка умывается», «Воробьи купаются в лужах» и т.д.). - Учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки (обучение анализу не должно опережать формирование умения воспринимать художественный объект нерасчлененно, в гармоничном единстве всех составляющих компонентов). - Создавать условия для самостоятельного освоения детьми способов и приемов изображения знакомых предметов на основе доступных средств художественно-образной выразительности (цвет, пятно, линия, форма, ритм, динамика) в их единстве. - Побуждать детей самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого освоенные технические приемы; развивать восприятие детей, формировать представление о предметах и явлениях окружающей действительности, создавать условия для их активного познания и на этой основе учить детей: - отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами - сопровождать движения карандаша или кисти словами, игровыми действиями (например: «Дождик, чаще - кап-кап-кап!», «Бегут ножки по дорожке - топ-топ-топ!»); - продолжать учить рисовать карандашами и фломастерами -



проводить линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкать их в формы (округлые и прямоугольные), создавая тем самым выразительные образы; - продолжать знакомить детей с красками и формировать навыки рисования кистью (аккуратно смачивать и промывать, набирать краску на ворс, вести кисть по ворсу, проводить линии, рисовать и раскрашивать замкнутые формы); учить создавать одно-, двух- и многоцветные выразительные образы; - переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному.

### **Дидактические принципы построения и реализации Программы «Цветные ладошки»**

Общепедагогические принципы, обусловленные единством учебно-воспитательного пространства ГОУ:

- принцип *культуросообразности*: построение и/или корректировка универсального эстетического содержания программы с учётом региональных культурных традиций;
- принцип *сезонности*: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;
- принцип *систематичности и последовательности*: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;
- принцип *цикличности*: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;
- принцип *оптимизации и гуманизации* учебно-воспитательного процесса;
- принцип *развивающего характера* художественного образования;
- принцип *природосообразности*: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей - возрастных особенностей и индивидуальных способностей;
- принцип *интереса*: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

**Специфические принципы**, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- принцип *эстетизации* предметно-развивающей среды и быта в целом;
- принцип *культурного обогащения* (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;
- принцип *взаимосвязи продуктивной деятельности* с другими видами детской активности;
- принцип *интеграции* различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;

- принцип *эстетического ориентира* на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего);
- принцип *обогащения* сенсорно-чувственного опыта.
- принцип *организации* тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- принцип *взаимосвязи* обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
- принцип *естественной радости* (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

### **Результаты образовательной деятельности.**

#### **Достижения ребёнка.**

- Ребёнок охотно участвует в ситуациях эстетической направленности.
- Есть любимые книги, изобразительные материалы.
- Эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации.
- Создаёт простейшие изображения, а основе простых форм; передаёт сходство с реальными предметами.
- Принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания.

#### **Календарно--тематическое планирование.**

Образовательная область	Базовый вид деятельности	Тема	Предварительная дата	Корректировочная дата	Используемая литература	
			<b>Сентябрь</b>			
«Художественно-эстетическое развитие»	Рисование	Разноцветные шарики	17.09.2021г		И.А. Лыкова, стр.22	
			<b>Октябрь</b>			
		Падают, падают листья	01.10.2021г		И.А. Лыкова, стр. 40	
		Град, град!	22.10.2021г		И.А. Лыкова, стр. 48	
			<b>Ноябрь</b>			
		Сороконожка в магазине	19.11.2021г		И.А. Лыкова, стр.58	
		Полосатые полотенца	26.11.2021г		И.А. Лыкова, стр. 62	
			<b>Декабрь</b>			
		Праздничная елочка	17.12.2021г		И.А. Лыкова, стр.72	
			<b>Январь</b>			
		Серпантин	14.01.2022г		И.А. Лыкова, стр. 70	
		Бублики-баранки	28.01.2022г		И.А. Лыкова, стр. 82	
			<b>Февраль</b>			
		Колобок покатился по дорожке	11.02.2022г		И.А. Лыкова, стр.86	
		Большая стирка	18.02.2022г		И.А. Лыкова, стр. 100	
			<b>Март</b>			
		Цветок для мамочки	04.03.2022г			И.А. Лыкова, стр. 106
		Солнышко, раскидай колечки	25.03.2022г		И.А. Лыкова, стр. 118	
			<b>Апрель</b>			
		Божья коровка	01.04.2022г			И.А. Лыкова, стр. 130
Флажки	29.04.2022г		И.А. Лыкова, стр. 134			
	<b>Май</b>					
Филимоновская игрушка	06.05.2022г		И.А. Лыкова, стр.136			
Цыплята и одуванчики	20.05.2022г		И.А. Лыкова, стр.140			

Образовательная область	Базовый вид деятельности	Тема	Предварительная дата	Корректировочная дата	Используемая литература
			<b>Сентябрь</b>		
«Художественно-эстетическое развитие»	Лепка	Мой веселый, звонкий мяч	21.09.2021г.		И. А. Лыкова, стр. 16
			<b>Октябрь</b>		
		Репка на грядке	19.10.2021г.		И.А.Лыкова, стр.32
			<b>Ноябрь</b>		
		Сороконожка	16.11.2021г.		И.А. Лыкова, стр. 56
			<b>Декабрь</b>		
		Новогодние игрушки	28.12.2021г.		И.А. Лыкова, стр. 68
			<b>Февраль</b>		
		Я пеку, пеку, пеку...	01.02.2022г.		И. А. Лыкова, стр. 76
			<b>Апрель</b>		
		Сосульки	05.04.2022г.		И. А. Лыкова, стр. 108
		Ути-ути!	19.04.2022г.		И. А. Лыкова, стр.128

Образовательная область	Базовый вид деятельности	Тема	Предварительная дата	Корректировочная дата	Используемая литература
			<b>Сентябрь</b>		
«Художественно-эстетическое развитие»	Аппликация	Яблоко с листочком	28.09.2021г.		И. А. Лыкова, стр. 24
			<b>Октябрь</b>		
		Листопад	12.10.2021г.		И. А. Лыкова, стр. 42
			<b>Ноябрь</b>		
		Дождь, дождь!	23.11.2021г.		И. А. Лыкова, стр.50
			<b>Декабрь</b>		
		Волшебные снежки	21.12.2021г.		И. А. Лыкова, стр.66
			<b>Январь</b>		

	Бублики-баранки	21.01.2022г.		И. А. Лыкова, стр.78
		<b>Март</b>		
	Неваляшка танцует	29.03.2022г.		И А.Лыкова, стр. 114
		<b>Апрель</b>		
	Флажки	26.04.2022г.		И.А. Лыкова, стр.132

### **Образовательная область: «Физическое развитие»**

**Используемая парциальная программа:** Парциальная программа дошкольного образования «Выходи играть во двор» (образовательная область «Физическое развитие»): методическое пособие/Л.Н. Волошина и др.

**Цель программы:** обеспечение равных возможностей для полноценного физического развития ребенка в период дошкольного детства с учетом интересов, потребностей детей и их родителей, специфики национальных и социокультурных условий, спортивных традиций региона.

#### **Задачи программы:**

- формирование устойчивого интереса к подвижным народным играм, играм с элементами спорта, спортивным упражнениям, желания использовать их в самостоятельной двигательной деятельности;
- обогащение двигательного опыта дошкольников новыми двигательными действиями;
- закрепление техники выполнения основных движений, ОРУ, элементов спортивных игр;
- содействие развитию двигательных способностей детей: *ловкости, быстроты, гибкости, силы, выносливости*;
- воспитание положительных нравственно-волевых качеств;
- формирование культуры здоровья.

#### **Базовые идеи программы:**

Научные основы программы связаны со становлением субъектности растущего человека, развитием дошкольника, как субъекта в условиях интеграции двигательной, игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской деятельности.

В программе нашли отражение совокупность условий, ситуаций выбора, стимулирующих развитие детской субъектности. В таких её проявлениях, как самостоятельная двигательная деятельность, педагогическая поддержка инициатив и познавательной активности ребенка.

В основу программы заложены гуманистические идеи современного образования, личностно-ориентированный подход. Её содержание направлено на развитие личности ребенка, позитивную социализацию индивидуализацию, становление ценностей здорового образа жизни. Программа построена на принципе регионализации образования. Её содержание разработано с учетом климатогеографических условий,

культурных и спортивных традиций региона. Программа создает условия учета этнических особенностей, как одного из факторов духовного и физического развития ребенка.

В программе нашли отражение ведущие принципы отечественной педагогики.

*Принцип развивающего характера образования.*

Развитию способностей ребенка, обогащению воображения, памяти, мышления, восприятия, речи способствует вовлечение ребенка в разные виды деятельности, использование имитации игровых упражнений.

*Принцип социализации.*

Игровое содержание программы предполагает коллективную двигательную деятельность, совместное решение двигательных задач, воспитание личностных отношений, коммуникативных и организаторских умений.

*Принцип оздоровительной направленности* обеспечивается проектированием физкультурно-оздоровительных мероприятий по программе с учетом здоровья и физического развития каждого ребенка. Оптимальное использование естественных сил природы в сочетании с физическими упражнениями повышает функциональные возможности организма детей.

*Принцип индивидуализации* нацеливает педагогов на построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится ее субъектом, активным в выборе содержания двигательной деятельности.

*Принцип вариативности образования* обеспечивает педагогу право свободного выбора модулей программы в зависимости от погодных условий, двигательных предпочтений детей, желания родителей, особенностей предметно развивающей среды дошкольной организации.

В организации физкультурных занятий предусмотрена возможность выбора детьми физкультурных пособий, видов двигательной деятельности, участников совместной деятельности.

В проектировании содержания и организации физкультурных занятий на открытом воздухе были заложены также принципы интеграции различных видов деятельности: игровой, познавательной, двигательной, коммуникативной, исследовательской. В методических рекомендациях предложены возможные варианты совместной проектной деятельности детей и взрослых по тематике программы.

В содержательном разделе парциальной программы выделено четыре самостоятельных модуля:

**Модуль 1** «Осень золотая»

Тема №1 «Любимые игры бабушек и дедушек»

Тема №2 «Городки игра народная»

Тема №3 «Шишки, желуди, каштаны»

**Модуль 2** «Зимние забавы»

Тема №1 «Мы хоккеисты»

Тема №2 «Для зимы привычны санки»

Тема №3 «Зима пришла, вставай на лыжи»

**Модуль 3** «Приди, весна красавица»

Тема №1 «Игры родного края»

Тема №2 «Мой веселый, звонкий мяч»

**Модуль 4** «Лето красное»

Тема №1 «Летающий воланчик»

Тема №2 «Веселые капельки»

Тема №3 «Прыгалки, скакалки»

**Планируемые результаты освоения парциальной программы  
на этапе завершения дошкольного детства:**

- ребенок проявляет самостоятельность и инициативность в организации индивидуальных и коллективных подвижных игр;
- способен выбрать инвентарь, вид двигательной деятельности, участников совместной игровой деятельности;
- ребенок правильно координировано выполняет основные виды движений, у него развиты тонко моторные действия, владеет игровыми упражнениями с мячом, скакалкой, городками, ракеткой;
- ребенок выполняет правила подвижных игр, способен к проявлению волевых усилий в достижении результата, следует социальным нормам поведения в условиях игрового взаимодействия;
- владеет определенными представлениями о национальных традициях физической культуры и здорового образа жизни, региональных спортивных достижениях;
- проявляет элементы творчества в двигательной деятельности, передает через движения, особенности конкретного образа.

**Календарно-тематическое планирование:**

Сентябрь	«Гости в деревню».	06.09.2021 13.09.2021
	« На прогулку в лес пойдем»	20.09.2021 27.09.2021
Октябрь	« Мы- ребята смелые, ловкие, умелые.»	04.10.2021 11.10.2021
	«Городки игра народная».	18.10.2021 25.10.2021
Ноябрь	Ловкие ребята.	01.11.2021 08.11.2021 15.11.2021
	«Шишки-желуди .каштаны!»	22.11.2021 29.11.2021
Декабрь	«Веселые медвежата».	06.12.2021 13.12.2021
	«Зайки попрыгайки»	20.12.2021 27.12.2021
Январь	«Клюшка для детей игрушка»	17.01.2022
	«Очень любим мы на санках прокатиться!»	24.01.2022 31.01.2022
Февраль	«Эй-ребята выходите и на саночки садитесь».	07.02.2022 14.02.2022

	«Зимой нам некогда скучать»	21.02.2022 28.02.2022
Март	«Весна-весна к нам пришла»	07.03.2022 14.03.2022
	«Птиц встречай в гости приглашай»	21.03.2022 28.03.2022
Апрель	«У медведя во бору»	04.04.2022 11.04.2022
	«Кошки мышки»	18.04.2022 25.04.2022
Май	«Ловкие-быстрые»	16.05.2022
	«Давай поиграем с мячом»	23.05.2022 30.05.2022

### III Организационный раздел

#### 3. Организация образовательной деятельности.

Планирование и организация воспитательно-образовательного процесса проводится в соответствии с:

- СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи.

- СанПин 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19).

Организации воспитательно-образовательного процесса, соответствующего календарно - тематическому планированию, предшествует самостоятельная деятельность воспитанников. Позиция взрослого ненавязчива. Организуется совместная партнерская деятельность. Педагог находится на позиции – *«играющий режиссер»*. Образовательная деятельность осуществляется на протяжении всего периода нахождения воспитанника в МБДОУ. На прогулке организуются знакомые или разучиваются новые подвижные игры. После сна детей знакомят с новым комплексом упражнений гимнастики пробуждения. В вечернее время организуются дидактические игры по формированию ЗОЖ, ситуативное общение *«Как мы отдыхаем с родителями»* и т. д. Таким образом, используются разные формы работы.

Присоединение детей к образовательной деятельности должно быть свободным. Временной конец деятельности - открытым. Это обусловлено учетом разнообразия детской активности.

Использование поисковых и проблемных вопросов способствует организации образовательной деятельности, имеющей развивающую направленность.

Поисковые вопросы: - где? куда? откуда? как? когда? К проблемным относятся вопросы: - почему? зачем? что было бы, если бы? В результате этого у ребенка развиваются познавательная самостоятельность,



активизируется мышление, речевая активность. У дошкольника формируется умение осмысливать причинно-следственные связи, устанавливать смысловые ситуации, рассуждать.

Необходимо мотивировать детей на включение в познавательную (или игровую) деятельность, используя игровую или проблемную ситуации, практическое задание, сюрпризный момент.

В организованной образовательной деятельности используется ключевой принцип развития современного дошкольного образования: интеграция образовательных областей - объединение знаний из разных образовательных областей, позволяющих добиться целостного восприятия.

Необходимо использовать разные формы организации деятельности детей (в подгруппах, совместную деятельность с педагогом, самостоятельную деятельность), а так же определить, каким образом в систему знаний ребенка будет включен новый материал (дидактическая игра, игровая ситуация, драматизация и т. д.).

В результате любой деятельности проводится анализ. Важно узнать, что понравилось, запомнилось ребёнку, было ли ему интересно, в чем испытывал трудности, с кем может поделиться новыми знаниями. Обычно, анализ происходит в форме вопросов. Но проведение рефлексии в игровой форме развивает у ребенка самооценку, способность увидеть и оценить себя со стороны.

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках двухнедельного модульного планирования организации воспитательно-образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО:

<b>План – проект образовательной деятельности</b> <b>Время проведения</b> _____ <b>Группа</b> _____ <b>Ф.И.О. педагога ответственного за разработку</b> _____ <b>Тема:</b> _____ Указывается источник выбора темы, способы мотивации детей для участия в деятельности, сроки реализации <b>Предполагаемые результаты:</b>	
Модуль 1. «Основные направления реализации образовательных областей программы»	
Образовательные области	Содержание
Игровая деятельность	
Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Образовательная область «Речевое развитие»	
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	

Образовательная область «Физическое развитие»		
Модуль 2. «Взаимодействия педагога с детьми»		
2.1. Непосредственно-образовательная деятельность		
Дата проведения	Форма реализации	Содержание
<u>«Двигательная деятельность»</u>		
	1.Физкультурное занятие	
<u>«Коммуникативная деятельность»</u>		
	1.Образовательная развивающая ситуация (развитие речи)	
<u>«Познавательно-исследовательская деятельность»</u>		
	1.Образовательная развивающая ситуация (исследование объектов живой и неживой природы)	
	2.Образовательная развивающая ситуация (познание предметного и социального мира)	
	3. Образовательная развивающая ситуация (математическое и сенсорное развитие)	
<u>«Изобразительная деятельность»</u>		
	1. Образовательная развивающая ситуация (рисование, лепка, аппликация)	
	2. Образовательная развивающая ситуация (конструирование)	
<u>«Музыкальная деятельность»</u>		
	1.Музыкальное занятие	
<u>«Чтение художественной литературы»</u>		
	1. Образовательная развивающая ситуация	Деятельность на основе художественного текста:
2.2. Совместная образовательная деятельность и культурные практики воспитателя и детей в режимных моментах		
<u>«Общение»</u>		
	Ситуации общения, беседы и разговоры с детьми, игровые	

	тренинги	
<u>«Игровая деятельность»</u>		
	Сюжетно-ролевая, строительно-конструктивная, театрализованная игра, игра-драматизация, подвижные игры, досуг здоровья и подвижных игр	
<u>«Познавательная и исследовательская деятельность»</u>		
	Сенсорный, игровой и интеллектуальный тренинги, опыты, эксперименты, наблюдения, наблюдения за природой, музыкально-театральная гостиная, творческая мастерская, чтение литературных произведений	
<u>«Самообслуживание и элементарный бытовой труд»</u>		
	Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами), общий и совместный труд	
Модуль 3. «Самостоятельная деятельность детей»		
3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды		
	Центры: познавательной активности, художественно-продуктивной деятельности, патриотического воспитания, двигательной активности настольно-печатных и развивающих игр Библиотека, лаборатория	
	3.2. «Оборудование для проведения прогулок»	
	Познавательные, дидактические, подвижные игры, наблюдение, труд, самостоятельная деятельность	
3.2. «Детская инициатива в различных видах деятельности» (способы направления и поддержки детской инициативы «недирективная помощь»)		
	Образовательная развивающая ситуация по предложению детей	

	Проведение тематических дней, обсуждение - подведение итогов самостоятельной деятельности, организация детских мини проектов, организация помощи малышам	
3.3. Индивидуально – ориентированное взаимодействие (еженедельно)		
	Деятельность воспитателя направленная на педагогическую поддержку детей и помощь в преодолении трудностей и проблем самореализации в различных видах деятельности	
Модуль 4. «Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников»		
	Педагогический мониторинг	
	Педагогическая поддержка	
	Педагогическое образование	
	Совместная деятельность педагогов и родителей	

### 3.1. Режим дня

Режим работы МБДОУ – пятидневный, с 7.30 до 17.30, с 10 – часовым пребыванием детей в учреждении; выходные дни – суббота, воскресенье.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливает необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей второй младшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-4 лет составляет 5,5-6 часов.

Самостоятельная деятельность составляет 3-4 часа.

Продолжительность прогулки: 3-4 часа.

Длительность дневного сна: 2,5 часа.

Планирование образовательной нагрузки, при работе по пятидневной неделе, разработано в соответствии с максимально допустимым объемом образовательной нагрузки (СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»).

**Максимально допустимый объем дневной образовательной нагрузки.**

Возраст детей	Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности в день	Максимально допустимый объем нагрузки в первой половине дня
3-4 года	15 мин.	30 мин.

Непосредственно образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводят в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей. Для профилактики утомления детей её сочетают с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие.

В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводят физминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Для воспитанников организуется летний оздоровительный период с 1 июня по 31 августа.

В летне-оздоровительный период проводится организованная образовательная деятельность в рамках художественно-эстетического и физического направлений. Предпочтение отдаётся спортивным и подвижным играм, праздникам, развлечениям, экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок.

**Распределение основных режимных моментов на 2021-2022 учебный год (сентябрь-май)**

Режимные моменты	Время
Приход детей в детский сад, утренняя гимнастика, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.30-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.45
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.45-9.00
Организованная детская деятельность, занятия	9.00-9.40 (9.15),(9.50)
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.40 (9.15)- 9.50
Второй завтрак	9.50-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 -11.45
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.45-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъём, самостоятельная деятельность	15.00-15.20

Полдник	15.20-15.45
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.45-16.15
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15-17.30
Организованная детская деятельность (физическая культура - понедельник)	16.20-16.35
Уход детей домой	17.30

**Распределение основных режимных моментов  
на летний оздоровительный период 2021-2022 учебного года**

Режимные моменты	Время
Приход детей в детский сад, утренняя гимнастика, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.30-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.45
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.45-9.00
Организованная детская деятельность, занятия художественно-эстетического и оздоровительного цикла	9.00-9.50 (9.20)
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.20-9.50
Второй завтрак	9.50-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-11.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.40-11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.10
Постепенный подъём, самостоятельная деятельность	15.10-15.30
Полдник	15.30-15.55
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.55-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20-17.30
Уход детей домой	17.30

**3.2. Учебный план**

**Учебный план на 2021-2022 учебный год(сентябрь-май)**

Образовательные области	Базовый вид деятельности	Образовательная нагрузка		
		Кол-во в неделю	Кол-во в месяц	Кол-во за год
Физическое развитие	Физическая культура в помещении	2 (30 мин)	8 (2 ч.)	72 (18ч.)
	Физическая культура на прогулке	1 (15 мин.)	4 (1ч.)	36 (9 ч.)
Познавательное развитие	1.Познавательное развитие (ознакомление с предметным окружением, с социальным миром/ознакомление с миром природы)	1 (15 мин.)	4 (1ч.)	36 (9 ч.)
	2.ФЭМП	1 (15 мин.)	4 (1ч.)	36 (9 ч.)
Речевое развитие	Развитие речи	1 (15 мин.)	4 (1ч.)	36 (9 ч.)

Художественно – эстетическое развитие	Рисование	1 (15 мин.)	4 (1ч.)	36 (9 ч.)
	Лепка	1 раз в две недели	2 (30 мин.)	18 (4ч.30 мин.)
	Аппликация	1 раз в две недели	2 (30 мин)	18 (4ч.30 мин.)
	Музыка	2 (30 мин)	8 (2 ч.)	72 (18ч.)
Социально – коммуникативное развитие	В совместной деятельности В режимных моментах	-	-	-
		<b>10</b> (2ч.30 мин.)	<b>40</b> (10 ч.)	<b>360</b> (90ч.)

### Учебный план на летний оздоровительный период

Образовательные области	Базовый вид деятельности	Образовательная нагрузка		
		Кол-во в неделю	Кол-во в месяц	Кол-во за летний оздоровительный период
Физическое развитие	Физическая культура на прогулке	3 (1 ч.)	12(4 ч.)	36(12 ч.)
Художественно – эстетическое развитие	Рисование	1 (20 мин.)	4 (1ч.20мин.)	12 (4ч.)
	Лепка	1 раз в две недели	2 (40 мин.)	6 (2ч.)
	Аппликация	1 раз в две недели	2 (40 мин)	6 (2ч.)
	Музыка	2 (40 мин)	8 (2 ч.40мин.)	24 (8ч.)
Социально – коммуникативное развитие	В совместной деятельности В режимных моментах	-	-	-
		<b>7</b> (2ч.20мин.)	<b>28</b> (9ч. 20мин.)	<b>84</b> (28ч.)

### 3.3. Схема распределения образовательной деятельности Расписание организованной образовательной деятельности на 2021-2022 учебный год

Пн.	1. Речевое развитие (Развитие речи) 9.00-9.15 2. Физическое развитие (Физическая культура) во II половину дня 16.20-16.35
Вт.	1. Художественно-эстетическое развитие (Лепка/аппликация) 9.00-9.15 2. Физическое развитие (Физическая культура) 9.25-9.40
Ср.	1. Познавательное развитие (ФЭМП) 9.00-9.15 2. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 9.25-9.40
Чт.	1. Познавательное развитие(Предметное/социальное/ознакомление с миром природы) 9.00--9.15

	2. Физическое развитие (Физическая культура) 9.25-9.40
Пт.	1. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) 9.00-9.15 2. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 9.35-9.50

**Расписание на летний оздоровительный период 2021-2022 учебного года  
организованной образовательной деятельности  
по художественно – эстетическому и физическому направлению**

Пн.	1. Художественно-эстет. развитие (музыка) 9.00-9.20 2. Физическое развитие (физ. культура) 16.30-16.50
Вт.	1. Физическое развитие (физ. культура) 9.00-9.20
Ср.	1. Художественно-эстет. развитие (аппл./лепка) 9.00-9.20 2. Художественно-эстет. развитие (музыка) 9.30-9.50
Чт.	1. Художественно-эстет. развитие (рисование) 9.00-9.20 2. Физическое развитие (физ. культура) 9.30-9.50
Пт.	Праздники, досуги, развлечения, викторины

**3.4. Организация образовательной деятельности в режимных моментах.**

№ п)п	Направления работы с ребенком	1 половина дня	2 половина дня
1.	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Прием детей на воздухе в теплое время года;</li> <li>- Утренняя гимнастика;</li> <li>- Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта);</li> <li>- Закаливание;</li> <li>- Физкультминутки на занятиях;</li> <li>- Гимнастика для глаз;</li> <li>- ООД по физическому развитию;</li> <li>- Двигательная активность на прогулке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оздоровительная гимнастика после сна;</li> <li>- Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне, профилактические упражнения для профилактики плоскостопия);</li> <li>- Физкультурные досуги, игры, развлечения;</li> <li>- Самостоятельная двигательная деятельность;</li> <li>- Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений);</li> <li>- Совместная деятельность детей и взрослого по физическому развитию;</li> <li>- Образовательная деятельность по</li> </ul>



			физическому развитию в индивидуальной форме.
2.	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Организованная образовательная деятельность;</li> <li>- Дидактические игры;</li> <li>- Наблюдения;</li> <li>- Беседы;</li> <li>- Экскурсии;</li> <li>- Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместная деятельность детей и взрослого;</li> <li>- Самостоятельная деятельность детей;</li> <li>- Игры;</li> <li>- Досуги;</li> <li>- Индивидуальная работа</li> </ul>
3.	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Организованная образовательная деятельность;</li> <li>- Дидактические игры;</li> <li>- Наблюдения;</li> <li>- Беседы;</li> <li>- Экскурсии;</li> <li>- Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместная деятельность детей и взрослого;</li> <li>- Самостоятельная деятельность детей;</li> <li>- Игры;</li> <li>- Досуги;</li> <li>- Индивидуальная работа</li> </ul>
4.	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы по этике, охране детства, безопасности;</li> <li>- Оценка эмоционального настроения группы;</li> <li>- Развивающие занятия педагога-психолога с детьми;</li> <li>- Формирование навыков культуры еды, культуры общения;</li> <li>- Организованная образовательная деятельность;</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивающие индивидуальные (подгрупповые) занятия педагога-психолога с детьми;</li> <li>- Общественно-полезный труд (самообслуживание, элементы хозяйственно-бытового труда, труд в природе)</li> <li>- Игры с ряжением;</li> <li>- Работа в книжном уголке;</li> <li>- Общение младших и старших детей;</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры;</li> <li>- Театрализованные</li> </ul>

			игры; -Совместная познавательная, художественно-творческая деятельность взрослого и детей; -Совместная деятельность детей и взрослого
5.	Художественно-эстетическое развитие	-Образовательная деятельность по музыке, художественному творчеству; -Экскурсии в природу; -Самостоятельная деятельность детей по музыке, художественному творчеству.	-Совместная деятельность детей и взрослого по художественному творчеству, приобщение к русской народной культуре; -Музыкально-художественные досуги, праздники; - Театрализованная деятельность

### **Проектирование воспитательно-образовательного процесса с детьми на прогулках.**

Процесс воспитания детей непрерывен. Большие потенциальные возможности для всестороннего и гармоничного развития личности ребенка заложены в процессе воспитательно-образовательной работы с детьми в условиях прогулки. Здесь, как нигде, предоставляются уникальные условия для всестороннего развития ребенка, в полной мере удовлетворяются его потребности в активных движениях, самостоятельных действиях при ознакомлении с окружающим миром, новых ярких впечатлениях, свободной игре как с природным материалом, так и с игрушками. Поэтому в данном тематическом планировании в полной мере отражена интеграция образовательных областей, которые делают наиболее эффективным воспитательно-образовательный процесс на прогулках.

В течение года прогулки проводятся ежедневно. Летом дети проводят на воздухе практически все время с момента прихода в дошкольное учреждение, заходя в помещение лишь для приема пищи и сна.

В зимнее время прогулка проводится два раза в день. Общая продолжительность прогулки -3-4 часа. Только температура воздуха ниже -15 °С или ветреная погода, вьюга могут служить поводом для сокращения прогулки или ее отмены.

Воспитатель использует любой повод, чтобы именно на прогулке в первую очередь прививать любовь к природе, в том числе организует досуг

на участке детского сада (или вблизи) в соответствии с календарным временем года (например, зимой - вокруг живой ели, продумав цикл наблюдений, завершающийся знакомством со строением шишки, семян ели, показом особенностей шишек - пахнут смолой, на дереве (в холоде) закрываются, в тепле (в помещении) раскрывают чешуйки, из-под которых падают семена).

Во время прогулок проводятся ежедневные наблюдения за сезонными явлениями природы. С помощью игрушечных персонажей воспитатель может разнообразить приемы наблюдения, поддерживая у детей активный интерес к природе (например, воспитатель соглашается взять куклу на улицу, чтобы дети показали ей птиц на кормушке, поиграли со снегом). Такие приемы позволяют достигнуть цели наблюдения - уточнить названия зимующих птиц, которых дети видят на кормушке и вблизи участка; учить различать их по 2-3 характерным признакам (воробьи маленькие, серые или серо-коричневые, летают стайкой; ворона крупная, серо-черная, летает одна; голуби крупнее воробьев, серо-голубые, кормятся стаей).

Кроме того, предлагаемый вариант планирования составлен с учетом организации рациональной двигательной активности детей и ее педагогического руководства в процессе игр и упражнений на прогулке. Как в организованных, так и в самостоятельных играх необходимо своевременно переключать дошкольников с одного вида занятий на другой, поэтому очень важно, чтобы вся деятельность детей на прогулке направлялась и регулировалась воспитателем, а каждый ребенок находился в поле его зрения.

В процессе ежедневного проведения на прогулке подвижных игр и физических упражнений расширяется двигательный опыт детей, совершенствуются имеющиеся у них навыки основных движений; развиваются ловкость, быстрота, выносливость; формируются самостоятельность, активность, положительные взаимоотношения со сверстниками.

При распределении игр и физических упражнений в течение дня следует учитывать соотношение нового программного материала, предлагаемого на физкультурных занятиях (как в зале, так и на улице), с ежедневными играми и упражнениями, проводимыми воспитателем на утренней и вечерней прогулках. Это будет способствовать закреплению и совершенствованию движений.

На участке детского сада должно быть оборудовано место для игры с целью закрепления правил уличного движения: здесь нужно обозначить перекрестки, поставить «светофоры», во время игры назначать детей-регулирующих и т. д.

Важным моментом планирования является распределение игр и упражнений с учетом их интенсивности и сложности. Целесообразно чередовать физическую нагрузку с отдыхом, более подвижные физические упражнения с менее подвижными.

При подборе игр и упражнений учтены такие факторы, как время года, погодные условия и место их проведения. В весенне-летний период

подвижные игры и упражнения лучше организовывать в самом начале прогулки, что позволит обогатить содержание дальнейшей самостоятельной деятельности детей. Поздней осенью и зимой игры и упражнения целесообразно проводить в конце прогулки. Это снижает вероятность простудных заболеваний.

Практика показывает: одной из причин низкой двигательной активности детей в самостоятельных играх является недостаточное и нерациональное использование физкультурных пособий и спортивного инвентаря (мячей, обручей, скакалок, велосипедов, самокатов и др.). Учитывая индивидуальные особенности детей и опираясь на их интересы, воспитатель может показать разные варианты более активных действий с пособиями, чем те, которые выполняет ребенок, помочь обогатить игровой сюжет, наполнить его разнообразными движениями.

Необходимым приемом в руководстве двигательной активностью является сосредоточение чрезмерно подвижных детей на играх и упражнениях низкой интенсивности (игры с песком, дидактические игры, перелезание через обруч и т. д.), а малоподвижных - на выполнении упражнений с использованием физкультурных пособий (лазанье по гимнастической стенке, бег со скакалкой и т. д.).

Все предложенные педагогические приемы и методы индивидуально-дифференцированного подхода к детям должны строиться с учетом интереса ребенка к играм и разным видам деятельности.

### Комплексно-тематическое планирование прогулки.

Время проведения	Тема и цель 1-й недели		Тема и цель 2-й недели	Тема и цель 3-й недели	Тема и цель 4-й недели
1	2		3	4	5
Сентябрь	Тема	«Листопад»Подвижная игра «Листопад»Наблюдение за листьями.Дид. игра «С какого дерева листок?».Труд в природе:сбор листьев для украшения группы.	«У цветочной клумбы»Подвижная игра «Вейся веночек»Наблюдение за работой садовода на цветочной клумбе.Дид.игра «Найди такой же цветок».	«Большая лейка»Подвижная игра «По узенькой дорожке»Наблюдение за лужами. Дид.игра – эксперимент «Плывёт кораблик». Труд:с метаниелисточков со скамеек.	«Где что растёт?»Подвижная игра «Беги к тому, что назову»Наблюдение за берёзой.Дид.игра «Ау,ау! Потерялись мы в лесу!»Труд:приведём песочницу в порядок.
	Цель	Показать детям многообразие красок золотой осени; раскрыть понятие «листопад». Упражнять в различении осенних листьев по форме, цвету, величине.Приоб	Познакомить детей с названиями нескольких цветов - флоксы, ноготки. Закрепить понятия высокий, низкий (цветок), длинный,	Наблюдать с детьми за работой дворника; познакомить с названием «поливочная машина».Дать элементарное представление о том, что бумажный	Дать детям понятие о фруктах и ягодах и где они растут (дерево, куст).Учить отличать берёзу от других деревьев.Прививать детям простейшие

		щать детей к посильным трудовым действиям.	короткий (стебель). Формировать интерес и уважение к труду взрослых.	кораблик не тонет в воде. Способствовать развитию положительных эмоций от совместных трудовых действий.	трудовые навыки по уходу за своей игровой площадкой.
Октябрь	Тема	«Мы поможем!» Подвижная игра «Лохматый пёс» Наблюдение за кошкой. Труд: расчистим дорожку от листьев для кошечки. Дид. Игра «У кого что есть?»	«Что нам осень подарила?» Подвижная игра «Ай-да» Наблюдение: овощи. Дид. Игра «Что растёт на грядке?» Труд: соберем овощи для медвежонка.	«Ласковый щенок Тишка» Подвижная игра «Наши ручки» Наблюдение за щенком. Дид. игра «Кто как кричит». Труд: принесём веточки, чтобы починить домик Тишки.	«Рыжая хозяйка» Подвижная игра «Послушные листья» Наблюдение за ветром. Музыкально-дид. игра «Листики танцуют». Труд: уберем листочки с крылечка.
	Цель	Обогатить знания детей об овощах, их форме, величине, цвете. Рассмотреть внешний вид, понаблюдать за повадками кошки. Учить различать животных по определённым признакам (у зайчика есть длинные ушки; у белочки – пушистый хвостик) и т.д.	Конкретизировать, дать знания детям о растительном мире, о том, где растёт. Познакомить с понятием – овощи; грядка. Учить проявлять заботу о ком-то через трудовые действия.	Познакомить детей с частями тела щенка, их названием; уточнять, чем питается, как ест, отличать голосовые и двигательные реакции. Развивать у детей стремление выполнять поставленную трудовую задачу.	Познакомить детей с понятиями: гладкий, колючий, лёгкий, длинный, короткий, толстый, тонкий; познакомить с обитателем леса – белкой. Развивать эстетическое восприятие; танцевальные движения. Прививать простейшие трудовые навыки.
Ноябрь	Тема	«Хмурая осень» Подвижная игра «У медведя во бору» Наблюдение «дождик идёт» Дид. игра «Солнышко и дождик» Труд: мычистюли (чистка обуви после прогулки)	«Пернатые друзья» Подвижная игра «Птички и дождик» Наблюдение «птички прыгают с ветки на ветку» Дид. игра «Чего не хватает?» Труд: сбор плодов каштана.	«В гости к светофору» Подвижная игра «Воробушки и автомобиль» Наблюдение «наша улица» Экспериментирование «Лужа замёрзла» Труд: сбор плодов рябины для	«Автомобиль» Подвижная игра «Автомобили» Наблюдение за движущимся транспортом. Дид. игра «Для чего нужен этот автомобиль?» Труд: засыпем ямки песком, чтобы кошечка не

				изготовления бус.	подвернула ножку.
	Цель	Познакомить детей с наиболее типичными особенностями поздней осени; уточнить названия и назначение предметов одежды. Приучать детей содержать свою одежду и обувь в чистоте и порядке.	Формировать знания о птицах, их повадках. Прививать желание заботиться о птицах, воспитывать любовь к природе.	Расширять представления о разных видах транспорта, о назначении светофора; ознакомить с объектами, расположенными вблизи детского сада(жилые дома, магазин, шоссе).Развивать посильные трудовые навыки.	Уточнить представление детей о легковом автомобиле; его основных частях; познакомить с правилами безопасного поведения в транспорте; дать представление о назначении транспорта.Воспитывать желание проявлять заботу о ком-то.
Декабрь	Тема	«Зима холодная» Подвижная игра «Дед Мороз»Наблюдение «как одеты прохожие»Дид. игра «Какой снежок?(лепится-не лепится)Труд; расчистим дорожку от снега.	«Снегопад» Подвижная игра «Снег кружится»Наблюдение «деревья покрыты снегом»Дид. игра «Чей следок на снегу?»Труд:при сыпка снегом корней деревьев.	«Птицы зимой»Подвижная игра «Собачка и воробей»Наблюдение «сосульки висят на крыше»Игра-эксперимент с сосульками «Бьётся – не бьётся»Труд: уберём сосульки с дорожки	«Морозный, солнечный денёк» Подвижная игра «На ёлку»Наблюдение «украсили ёлку к празднику»Дид.игра «На что похожа ёлочная игрушка»Труд: мы-помощники.
	Цель	Формировать у детей первые связные представления об этом времени года; познакомить со свойствами снега(рассыпчатый; лепится)Развитие элементарных трудовых действий.	Познакомить детей с основным сезонным явлением – снегопадом; дать представление о свойстве снега отпечатывать следы человека, животного ,транспорта.Прививать любовь к труду.	Формировать у детей желание заботиться о зимующих птицах. Учить узнавать птиц, называть их части тела ; познакомить с понятием-сосулька; со свойством льда(лёд разбивается, измельчается.	Рассказать детям о том, как живут звери зимой. Стимулировать добрые чувства по отношению к ним.Расширить представления о новогоднем празднике; группировать предметы по общим признакам; воспитывать желание помогать взрослым.

Январь	Тема	«Подарки матушки - зимы»Подвижная игра «Зайки – шалунишки»Наблюдение «деревья в снежной шубе»Дид. игра «Большой-маленький»(снежный ком)Труд : расчистка скамеек от снега	«Куда уходит снег с дорожки?»Подвижные игры со снежками: «Кто бросит дальше», «Кто попадет в цель»Наблюдение «ледовые дорожки»Эксперимент-превращение со снегом ,принесённым в группу.	«Помощники» Подвижная игра «Ворона и собачки»Наблюдение за снегоуборочной машинойДид. игра « На ком что одето?»Труд: учимся чистить обувь от снега	«В гостях у Снегурочки» Подвижная игра «Коза рогатая»Наблюдение «ёлочка-красавица»Дид. игра «Раз, два, три – к ёлочке беги»Труд: протопчем дорожку к качелям.
	Цель	Закрепить знания детей о назначении снежных построек; уточнить знания о том, что кому подарила зима, почему её зовут матушкой; учить способам изготовления построек из снега.Обучать посильным трудовым действиям.	Познакомить с трудом дворника в зимнее время. Учить оказывать ему посильную помощь  Дать представление о том, что в теплом помещении снег тает.	Воспитывать у детей уважение к труду взрослых. Формировать желание помогать окружающим.Различать и называть предметы одежды.Познакомить с понятием: снегоуборочная машина.Развивать навык самообслуживания.	Познакомить детей с березой, елью, с их отличительными внешними признаками. Упражнять в пространственной ориентацииУчить получать удовлетворение от совместной трудовой деятельности.
Февраль	Тема	«Кролик серенький, заяка беленький»Подвижная игра «Заинька, выйди в сад...»Наблюдение «метелица»Труд:п оможем нянечке почистить коврик с раздевалки снегом.	Экскурсия по улице. Подвижная игра «Паровозик»Наблюдение «машины едут по дороге»Дид игра «Кто на чём»Труд: почистим снеговые лопатки от снега.	«Зимние забавы»Подвижная игра «Ладушки - оладушки»Наблюдение «воробышки»Дид. игра «Ходит, плавает, летит»Труд: почистим птичьи кормушки	«Где спит медведь?»Подвижная игра «Мыши водят хоровод»Наблюдение беседа «осторожно! снег на крышах»Труд:по мстим варежки для сушки на отопительные батареи
	Цель	Закрепить знания о строении тела животных. Уточнить название частей тела кролика (зайца). Формировать	Закреплять знания о транспортных средствах. Учить: - называть различные виды транспорта; -	Закреплять знания о назначении снежных построек. Уточнить знания о названиях птиц, частей тела, голо- совых	Учить: - выполнять необходимые действия, получая результат; - заботиться об окружающих, не тревожить их

		бережное отношение к животным, желание заботиться о них .Воспитывать уважительное отношение к труду нянечки.	узнавать транспортные средства на картинках Учить называть водителей различного транспорта(шофёр, мотоциклист, велосипедист и т. д.)	реакциях.Воспитывать желание заботиться о пернатых.	напрасно; прививать навык безопасного поведения; формировать навык самообслуживания.
Март	Тема	«Солнышко пригревает» Подвижная игра «Птички, раз, птички, два!»Наблюдение «солнышко дарит нам тепло и свет»Дид. игра «Узкий- широкий ручеек»Труд: расчистим путь ручейку	«Где чей дом?» Подвижная игра «Весёлый пастушок»Наблюдение за зданием магазина.Дид. игра «Что продаётся в магазине»Труд:уборка прогулочных игрушек в отведенное место	«Кругом вода!» Подвижная игра «Два гуся»Наблюдение «журчащие ручейки»Дид. игра «Что изменилось?»Труд:поможем дворнику собрать сухие веточки со двора.	«Веселые воробьи» Подвижная игра «Веселый воробей»Наблюдение за жизнедеятельностью птиц с наступлением весны.Дид . игра «Птички на ветке»Труд разместим на веточках кормушки для птиц
	Цель	Дать первые представления о ранней весне: почему снег растаял, куда исчез снег, что появилось на деревьях и кустарниках.Познакомить с понятиями широкий, узкий.Учить детей понимать значимость своего труда для других.	Закреплять представления о весне, показать почки и первые весенние листья. Расширять представление о зданиях, строениях, расположенных вблизи детского сада, их назначение.Прививать навык самообслуживания.	Показать разнообразные действия с талым снегом: хорошо лепится, превращается в воду под воздействием солнечных лучей.Обогащать представления о сезонных изменениях в неживой природе.	Расширять представления о весне, обогащать их новыми словами и понятиямиДать представление о жизни птиц с наступлением весны.



Апрель	Тема	«Солнышко на траве» Подвижная игра «Солнечные зайчики» Наблюдение за веткой берёзы Дид. игра «Такие разные веточки» Труд: собрать сухую древесную кору у подножия деревьев	«Желтые, пушистые...» Подвижная игра «Цыплята» Наблюдение «домашние птицы» Дид. игра «Узнай, чей голос» Труд: принесем песок в песочницу.	«Где моя мама?» Подвижная игра «Мы - веселые ребята» Наблюдение наседкой с цыплятами. Дид. игра «Большой-маленький» Труд: на нашей площадке-порядок	«Подарки весны» Подвижная игра «Ловишки» Наблюдение «трава зеленеет» Дид. игра «Распустились почки» Труд: намочим песок в песочнице водичкой.
	Цель	Рассмотреть почки и молодые листочки на ветках деревьев с целью расширения представления о сезонных изменениях в природе; Познакомить с первым весенним цветком, его строением.	Познакомить с внешним видом цыплят, особенностями их поведения, частями тела; различать и узнавать голоса домашних птиц. Развивать элементарные трудовые навыки.	Повторить, как зовут мам звериных детенышей, как они созывают своих детей. Закреплять умение сравнивать предметы по размеру. Приучать поддерживать в чистоте и порядке своё место для прогулки	Формировать первые представления о весне; показать детям, что весна зелёная, выучить с ними стихотворение А. Барто «Мячик» Закрепить понятия: почки, зеленеет. Учить совершать определённые трудовые действия для достижения желаемого результата.
Май	Тема	«Дождик песенку поёт» Подвижная игра «Солнышко и дождик» Наблюдение «такие разные облака» Дид. игра «Чего не стало?» Труд: подметём крылечко.	«Колобок» (русская народная сказка). Инсценировка сказки Наблюдение за насекомыми Дид. игра «Сложи картинку» Труд: поможем няне вынести мусор	«Дождь прошёл, а гость остался» Подвижная игра «Ой, что за народ?» Наблюдение «на грядке» Дид. игра «Для чего это нужно?» Труд: поможем садовнику убрать срезанные ветки смородины	«Весна в жизни лесных зверей» Подвижная игра «Ручеёк» Наблюдение за прохожими. Дид. игра «На ком что одето» Труд: уберём песок рассыпанный за пределами песочницы.
	Цель	Создать у детей радостное весеннее настроение; упражнять в звукопроизношении	Закреплять умение рассказывать с помощью взрослого знакомую сказку. Познаком	Познакомить детей с дождевым червяком; воспитывать бережное отношение к	Расширять представления о том. Как в лесу оживает жизнь в весеннее время: трогаются в рост

		ии, познакомить с понятием-облака плывут. Учить совершать посильные трудовые действия	ить с понятием-насекомое. Учить помогать взрослым	нему. Дать представление о труде человека на огороде	деревья, просыпаются животные. Насекомые, которые зимой спали; все устраивают свои гнёзда, норы, выводят потомство; какую одежду носят люди весной.
Июнь	Тема	«Лето красное пришло» Подвижная игра «Цыплята и собачка» Наблюдение за трудом садовода Дид. игра «Когда это бывает? Труд: поможем садоводу убрать рабочие инструменты.	«Музыкальные ребята». Подвижная игра «Музыкальные ребята» Наблюдение за козочкой. Дид. игра «У кого что есть?» Труд: сорвём траву для козочки.	«Тонут – плавают» Подвижная игра «Козлята и волк» Наблюдение за поливкой растений. Дид. игра «Найди предмет» Труд: уберём сорняки после прополки в цветнике.	«Ждем гостей» Подвижная игра «Зайка серый» Наблюдение за телёнком. Дид. игра «Кто что кушает?» Труд: помоем уличные игрушки
	Цель	Закрепить представления о временах года. Учить бережно относиться ко всему живому. Воспитывать желание помогать взрослым.	Формировать правильное отношение к живым объектам. Учить правильному обращению с животными (не бояться, не обижать их)	Уточнить знания о свойствах воды: льется, имеет разную температуру; одни предметы тонут, другие плавают в воде, дать представление о том, что без воды растения жить не могут Учить заботиться о растениях	Уточнить знания о том, какие животные что едят и как, для чего им нужна пища. Воспитывать доброе отношение к животным. Приучать содержать в чистоте.
Июль	Тема	«Наши дочки» Подвижная игра «Гуси» Наблюдение за мытьём кукольной одежды. Дид. игра «Стирка» Труд: повесим кукольную одежду сушиться	«Сыплем, лепим» Подвижная игра «Кошка и мышки» Наблюдение за действиями с песком Дид. игра «Лепится- не лепится» Труд: уборка мусора с песочницы.	«Красная девица в темнице». Подвижная игра «Мой козлик» Наблюдение за огородом Дид. игра «Вершки, корешки» Труд: уберем сорняки	«У цветочной клумбы» Подвижная игра «Каравай» Наблюдение за цветником. Дид. игра «Найди, где спрятан цветок?» Труд: почистим цветник от засохших цветов.

	Цель	Учить аккуратно обращаться с водой. Уточнить порядок действий при раздевании кукол. Развивать простейшие трудовые навыки	Пополнить знания о свойствах песка (сухой сыплется, из мокрого можно лепить). Учить пользоваться лейкой	Дать представление о растениях на огороде (морковь). Учить заботиться о растениях	Познакомить с цветами (тюльпан, ромашка, колокольчик). Закрепить представления о строении цветка, развивать умение ориентироваться в пространстве, используя подсказки.
Август	Тема	«Чем питается божья коровка?» Подвижная игра «Найди свой цвет» Наблюдение за муравьями Дид. игра «выложи дорожку к муравейнику» Труд: уберем веточки, палочки с площадки	Экскурсия «Зелёный детский сад» Подвижная игра «Найди своё место» Наблюдение за плодовыми деревьями. Дид. игра «Раз, два, три – к яблоне беги» Труд: сбор спелых яблок	«Ягода-малина» Подвижная игра «Бусинки» Наблюдение за кустарником Дид. игра «С какой ветки эти детки?» Труд: почистим птичью кормушку	«Что нам лето подарило?» «Подвижная игра «Слышим - делаем» Наблюдение за травянистым покрытием. Дид. игра «Перебросим шишку через кустик» Труд: сбор шишек для изготовления поделок.
	Цель	Рассказать о том, что жучок хищник, поедает очень маленьких букашек (тлю). Познакомить с муравьём, его жильём, совершенствовать конструктивные навыки.	Закреплять представления о растениях; фруктов, деревьях, формировать бережное отношение к растениям.	Уточнить знания о том, что на кустарниках поспевают ягоды, они растут, некоторые из них можно есть - они созрели. Учить определять знакомые ягоды, развивать желание заботиться о птицах.	Закрепить представления о растительном мире. Обратит внимание детей на траву (густая, зеленая, высокая, стелется ковром и т. п.), приучать к коллективному труду.

### 3.5. Условия реализации рабочей программы.

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными. Воспитательно – образовательная работа во второй младшей группе нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В группе созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Предметно-пространственная среда в группе обеспечивает:

- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда в ДОО построена на следующих принципах:

- насыщенность;
- доступность;
- безопасность.

*Насыщенность* среды в группе соответствует возрастным возможностям детей 3 – 4 лет и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей второй младшей группы образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

*Доступность* среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

*Безопасность* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

### **Оснащение группы.**

Вторая младшая группа оборудована мебелью, оснащена дидактическими и наглядными пособиями, развивающими играми, разными видами игрушек. Педагогами при участии родителей, созданы центры активности (познания, физкультуры, изобразительности, театра, дорожного движения, природы и т.д.) в соответствии с возрастными особенностями и потребностями детей.

Вид помещения Функциональное использование	Оснащение
Групповые комнаты Сюжетно-ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность	Детская мебель для практической деятельности Книжный уголок Центр для изобразительной детской деятельности

<p>Самостоятельная творческая деятельность</p> <p>Ознакомление с природой, труд в природе</p> <p>Строительно-конструктивные игры</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Сенсорное развитие</p> <p>Развитие речи</p> <p>Ознакомление с окружающим миром</p> <p>Ознакомление с художественной литературой, художественно-прикладным, изобразительным творчеством</p> <p>Развитие элементарных математических представлений и логики</p> <p>Обучение грамоте</p> <p>Развитие элементарных историко-географических представлений</p> <p>Спортивный центр</p> <p>Музыкальная деятельность</p>	<p>Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Библиотека» и т.д</p> <p>Центр природы</p> <p>Конструкторы различных видов</p> <p>Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото</p> <p>Развивающие игры по математике, логике</p> <p>Различные виды театров</p> <p>Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения</p> <p>Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте</p> <p>Муляжи овощей и фруктов</p> <p>Календарь погоды</p> <p>Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением букв, цифр, животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий</p> <p>Музыкальные инструменты</p> <p>Спортивный центр, предметы, оборудование для выполнения ОРУ, основных видов движений: платочки, мячи, кубики, кегли, обручи, скакалки, бубен</p>
<p><u>Спальные помещения</u></p> <p>Дневной сон</p> <p>Игровая деятельность</p> <p>Гимнастика после сна</p>	<p>Спальная мебель</p> <p>Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи</p>
<p><u>Раздевальные комнаты</u></p> <p>Информационно-просветительская работа с родителями</p>	<p>Информационный уголок</p> <p>Выставки детского творчества</p> <p>Наглядно-информационный материал для родителей</p> <p>Детская мебель: шкафчики, скамьи</p>
<p><u>Прогулочные площадки</u></p>	<p>Детское уличное оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навесы;</li> <li>- песочницы;</li> <li>- домики-беседки;</li> <li>- качалки;</li> <li>- крытые беседки с лавочками;</li> <li>- горка;</li> <li>- клумбы</li> </ul>

В соответствии с Профстандартом педагога: в части, касающейся воспитательной работы, педагог должен:

1. Владеть формами и методами воспитательной работы.
2. Владеть методами организации экскурсий.
3. Владеть методами музейной педагогики, используя их для расширения кругозора детей.
4. Эффективно регулировать поведение детей для обеспечения безопасной образовательной среды.

5. Эффективно управлять группой, с целью вовлечения детей в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность. Ставить воспитательные цели, способствующие развитию детей, независимо от их происхождения, способностей и характера, постоянно искать педагогические пути их достижения.

6. Устанавливать четкие правила поведения в группе.

7. Уметь общаться с детьми, признавая их достоинство, понимая и принимая их.

8. Уметь находить (обнаруживать) ценностный аспект знания и информации и обеспечивать его понимание и переживание детьми.

9. Уметь проектировать и создавать ситуации и события, развивающие эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка).

10. Уметь обнаруживать и реализовывать (воплощать) воспитательные возможности различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.)

11. Уметь строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей.

12. Уметь создавать в группах детско-взрослые общности учащихся, их родителей и педагогов.

13. Уметь поддерживать конструктивные воспитательные усилия родителей (лиц, их заменяющих) детей, привлекать семью к решению вопросов воспитания ребенка.

14. Уметь сотрудничать (конструктивно взаимодействовать) с другими педагогами и специалистами в решении воспитательных задач (задач духовно-нравственного развития ребенка).

15. Уметь анализировать реальное состояние дел в группе, поддерживать в детском коллективе деловую дружелюбную атмосферу.

16. Уметь защищать достоинство и интересы детей, помогать детям, оказавшимся в конфликтной ситуации и/или неблагоприятных условиях.

17. Поддерживать уклад, атмосферу и традиции жизни детского сада, внося в них свой положительный вклад.

### **3.6. Педагогический мониторинг.**

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности МБДОУ на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка МБДОУ;
- внешняя оценка, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Ежемесячно проводится мониторинг состояния здоровья и заболеваемости будущих первоклассников.

### **3.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

#### **Парциальная программа «Цветные ладошки». Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет И.А. Лыкова.**

Для эффективности проведения образовательного процесса необходимо иметь в наличии:

Мольберты, цветные карандаши (12 цветов), кисти беличьи или колонковые (2 размера для каждого ребенка), краски гуашь (не менее 6 цветов), палитры детские, стаканчики-непроливайки, мелки (восковые, пастельные, меловые), бумага (белая, цветная и тонированная), картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (8-12 цветов), глина, стеки, поворотные диски, формочки для песка и выпечки, геометрические тела, предметы для натуры и обследования (игрушки, муляжи овощей и фруктов, бытовые предметы) и др.

*Нетрадиционные материалы:* соленое тесто, природный материал, разноцветные пуговицы и шнурки, ватные палочки и диски, зубные и платяные щетки, губки, песок (цветной декоративный и чистый речной).

*Для развития эстетического восприятия:* произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы (список рекомендуемых произведений представлен в Программе). Книги серий «Мастерилка» и «С чего начинается Родина (народное искусство)» для самостоятельной деятельности и взаимодействия педагога с семьей.

*К наглядно-методическим изданиям относятся:* - тематические плакаты для обогащения восприятия детей, уточнения их представлений об окружающем мире («Осень», «Зима», «Весна», «Лето»; «Фрукты», «Овощи»; «Наш луг», «Еловый лес» и пр.); - дидактические плакаты для развития чувства формы, цвета, композиции и т.д. («Радуга», «Цветные пейзажи», «Цветные натюрморты» и т.д.); - незавершённые композиции для

выставочных коллективных работ по сюжетному рисованию («Заюшкин огород», «Кошки на окошке», «Праздничная ёлочка», «Витрина магазина» и т.д.); - серия альбомов для детского художественного творчества «Наш вернисаж» («Дымковская игрушка», «Филимоновская игрушка», «Изразцы»,

### **Педагогическая диагностика. Показатели художественно-творческого развития детей дошкольного возраста:**

Общие показатели развития детского творчества:

- компетентность (эстетическая компетентность)
- творческая активность
- эмоциональность
- произвольность и свобода поведения
- инициативность
- самостоятельность и ответственность
- способность к самооценке.

Специфические показатели развития детского творчества в продуктивных видах деятельности (по данным исследований Т.Г. Казаковой, Л.А. Парамоновой, Б.А. Флёриной, А.Е. Шибицкой):

- субъективная новизна, оригинальность и вариативность как способов решений творческой задачи, так и результата (продукта) детского творчества;
- нахождение адекватных выразительно-изобразительных средств для создания художественного образа;
- большая динамика малого опыта, склонность к экспериментированию с художественными материалами и инструментами;
- индивидуальный «почерк» детской продукции;
- самостоятельность при выборе темы, сюжета, композиции, художественных материалов и средств художественно-образной выразительности;
- способность к интерпретации художественных образов; общая ручная умелость.

**Экспериментальная модель** выразительного художественного образа как интегральной художественно-эстетической способности включает комплекс эстетических способностей и умений (И.А. Лыкова):

- восприятие художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;
- осмысленное «чтение»
- распредмечивание и опредмечивание - художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии, (носителем эстетического выступает выразительный образ как универсальная категория); интерпретация формы и содержания, заключённого в художественную форму;
- творческое освоение «художественного языка»
- средств художественно-образной выразительности;
- самостоятельное созидание (сотворение) художественных образов в изобразительной деятельности;



- проявление эстетического отношения во всех видах детской художественной деятельности и повседневной жизни (таких, как: самодеятельные игры и занятия, прогулки, самообслуживание);
- экспериментирование с художественными инструментами, материалами с целью «открытия» их свойств и способов создания художественных образов.

### **Методика проведения диагностики.**

Педагогическая диагностика детей проводится с детьми в естественных условиях. В отдельном помещении оборудуется место для индивидуальных занятий с детьми. На столе свободно размещаются разные художественные материалы и инструменты для свободного выбора их детьми в ходе эксперимента: краски гуашевые, кисти трёх размеров, фломастеры, цветные карандаши, салфетки бумажные и матерчатые, бумага белая трёх форматов (большого, среднего и маленького). Дети приглашаются индивидуально, рассматривают материалы и инструменты. В непринужденной игровой форме ребёнку предлагается назвать всё, что он видит (при этом фиксируется общая ориентировка ребёнка в художественных материалах), и выбрать, чем бы он хотел заниматься (что бы хотел делать). Предлагается также выбрать материалы для реализации своего замысла.

По ходу эксперимента фиксируются: выбор ребенка, внешние проявления его реакции на ситуацию, последовательность развития замысла, сочетание видов деятельности, комментарии по ходу действий, игровое и речевое развитие художественного образа.

Для анализа процесса и результата детской художественной деятельности была разработана система показателей, сведённая в таблицу для удобства фиксации наблюдений экспериментаторов.

### **«Портрет» художественно-творческого развития детей дошкольного возраста (методика Казаковой Т.Г., Лыковой И.А.)**

1. Характеристика отношений, интересов, способностей в области художественной деятельности:

- 1) увлечённость;
- 2) творческое воображение.

2. Характеристика качества способов творческой деятельности:

- 1) применение известного в новых условиях;
- 2) самостоятельность в нахождении способов (приёмов) создания образа; 3) нахождение оригинальных способов (приёмов), новых для ребёнка.

3. Характеристика качества продукции:

- 1) нахождение адекватных выразительно-изобразительных средств для создания образа;
- 2) соответствие результатов изобразительной деятельности элементарным художественным требованиям.

### **Педагогическая диагностика (мониторинг) художественно-творческого развития детей 3-4 лет**

К 4 годам ребенок проявляет устойчивый интерес к декоративно-прикладному искусству (народной игрушке, посуде, музыкальным инструментам), мелкой пластике, книжной графике; владеет способами

зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения восприятия; с увлечением занимается лепкой и рисованием; проявляет интерес к изобразительной деятельности взрослых.

Может отображать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации) и в процессе художественного труда, детского дизайна.

Создает узнаваемые образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; передает обобщенную форму и цвет доступными художественными способами (конструктивным, пластическим, комбинированным, модульным, каркасным и др.).

Целенаправленно создает, рассматривает и свободно обыгрывает созданные образы (колобок, дорожка, машина, бабочка, цыпленок), постройки (забор, загородка, мостик, диванчик, стол, домик и др.) и композиции (колобок на дорожке, кукла в кроватке, солнышко в окошке).

Высокий уровень – в рисовании, лепке, аппликации, а также в процессе художественного труда и конструирования ребенок охотно и с интересом выражает собственные представления и впечатления об окружающем мире: создает эмоционально выразительные образы и выражает свое отношение к ним; с увлечением рассматривает книжные иллюстрации и предметы декоративно-прикладного искусства; замечает красивое в природе, искусстве и в быту (в игрушках, одежде, упаковке и др.);

Средний уровень – в разных видах изобразительной деятельности ребенок обычно следует образцу, действует по подражанию, мотивирует свою неуверенность неумением; но при поддержке взрослого включается в деятельность и охотно соглашается рассматривать иллюстрации, рисовать, лепить, делать аппликации и конструировать вместе со взрослым или более умелым ребенком;

Низкий уровень – ребенок не проявляет заметного интереса к изобразительной деятельности; создает схематичное изображение по образцу; не выражает свое отношение к ее процессу и результату.

### **Педагогические условия реализации Программы:**

Условия, необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- 1) формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей;
- 2) создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества;
- 3) ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Эстетическое отношение ребёнка к окружающему миру является собой целую систему его индивидуальных, избирательных связей с эстетическими качествами предметов и явлений действительности. В эстетическое отношение ребёнка входит его эмоциональный отклик на прекрасное (красивое, привлекательное), добрые чувства, его творческая деятельность, сильное стремление к преобразованию окружающего по законам красоты,

а также к оценке красивых, гармоничных сочетаний красок, звуков, рифм и т.д. Эстетический компонент оказывает существенное влияние на установление ведущих звеньев структуры личности в целом.

### **Модель эстетического отношения**

включает три ведущих компонента, каждый из которых, в свою очередь, является многосторонним явлением.

#### **1. Способность эмоционального переживания.**

Ребёнок не только видит, но и ощущает, чувствует художественный образ, являясь как бы соучастником событий и явлений, передаваемых художественным произведением. Эмпатия и эмоциональное переживание возникают и проявляются в меру возрастных и индивидуальных возможностей детей, они же способствуют развитию мотивационной установки на активное участие в художественной деятельности. Эмоционально-эстетическое переживание возникает на основе специфики воздействия искусства в разных его проявлениях. Сначала это ориентировочное действие, затем возникновение интересов и предпочтений, на основе которых формируется нравственно-эстетическая направленность.

### **Методы эстетического воспитания:**

- метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;
- метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире;
- метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».);
- метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре);
- метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;
- метод разнообразной художественной практики;
- метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками);
- метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности;
- метод эвристических и поисковых ситуаций.

### **Парциальная программа дошкольного образования «Выходи играть во двор» (образовательная область «Физическое развитие»): методическое пособие/Л.Н. Волошина и др.**

Для эффективности проведения образовательного процесса на территории МБДОУ создана предметно-игровая зона: спортивная площадка.

Дополнительно организованы мелкие игровые зоны для подвижных игр.

Все компоненты ФОС (физкультурно-оздоровительной среды) соотносятся между собой по содержанию, пространственному решению.

В МБЛОУ имеются объекты для лазания, подлезания (дуги, тоннели); препятствия для прыжков в длину, высоту (ручейки разной ширины, пенёчки, «болото»); объекты для развития координации движения; атрибуты для развития мелкой сенсорики («весёлые счёты»); объекты для бега, в том числе челночного (беговая дорожка); оборудование для метания – мишени.

Рекомендуется следующее игровое оборудование.

### Материально-техническое обеспечение программы

Модуль	Компоненты материально-технической базы	
	Наличие оборудованных помещений и территорий	Спортивный инвентарь
«Осень золотая»	<p>Спортивный зал*</p> <p>Спортивная площадка</p> <p>Городошная площадка «Дорожка движения» («Мишени», «Солнечная полянка», «Змейка», «Ручеек», «Бабочка», «Болото», «Дубовый лист», «Солнце и Луна», «Шляпа», «Дерево с дуплом»)</p>	<p>Городошные фигуры, биты, кегли, обручи, маски для подвижных игр, «доска желания», «мешочки индивидуальных заданий», канат, игровой тоннель «труба».</p> <p><b>Мелкий раздаточный материал:</b> шишки, желуди, каштаны, веревочки, разноцветные камешки, 12 небольших палочек, разноцветные ленты.</p> <p><b>Игровые атрибуты:</b> колечко, музыкальный инструмент рожок, лапти (2 шт.), мешочки, барьеры.</p>
«Зимние забавы»	<p>Лыжня</p> <p>Горка</p> <p>Ледяная дорожка</p> <p>Спортивная площадка</p> <p>Прогулочные площадки</p> <p>Дорожка движения («Снежная крепость», «Снеговики», «Мишени», «Снежный лабиринт», «Улитка», деревья с мишенями, зимние олимпийские символы, снежные фигуры и постройки)</p>	<p>Лыжи, санки, волейбольная сетка, маленькие мячи, обручи, эстафетная палочка, корзина, гимнастические палки, «доска желания», «мешочки индивидуальных заданий»</p> <p><b>Мелкий раздаточный материал:</b> ориентиры (флажки, кегли), веревочки</p> <p><b>Игровые атрибуты:</b> большое ведро, маленькие ведра, замороженные цветные фигурки разного размера и цвета, колокольчик</p>
«Приди, Весна Красна»	<p>Спортивный зал*</p> <p>Спортивная площадка</p> <p>Прогулочные площадки</p> <p>«Дорожка движения» («Солнечная полянка», «Змейка», «Горка», «Лес», «Ручеек», «Дубовый лист», «Мишени», «Бусы», «Ворота»)</p> <p>Центр развития основных движений («Волшебное дерево»)</p>	<p>Мячи разного размера, кегли, обручи, волейбольная сетка, корзины, баскетбольная корзина, «доска желания», «мешочки индивидуальных заданий», теннисные ракетки и мячи</p> <p><b>Игровые атрибуты:</b> маски и шапочки для подвижных игр</p>
«Лето красное»	<p>Спортивный зал*</p> <p>Спортивная площадка</p> <p>Прогулочные площадки</p> <p>«Дорожка движения» («Солнечная поляна», «Змейка»,</p>	<p>Ракетки, воланы, сетка для бадминтона, флажки, мячи, гимнастические палки, скакалки, веревочки, обручи, кегли, «доска желания», «мешочки</p>
	«Бабочка», «Ручеек», «Поляна	индивидуальных заданий»

	<p>знаний», «Болото», «Дубовый лист», «Лабиринт», сказочные герои – Ракетка, Волан)</p>	<p><b>Мелкий раздаточный материал:</b> камешки разного размера, ленточки разноцветные атласные</p> <p><b>Игровые атрибуты:</b> брызгалки, лейки, зонты, ведра, бассейн с водой, игрушки для игр в воде (уточки, рыбки, кораблики, шарики), таз с водой, ситечки, миски пластмассовые, стаканы пластиковые, мыльные пузыри, маски, водяные мячики из поролона, водяные пистолеты, пластиковые бутылки, воздушные шарики (надутые), мыльницы, табло для счета очков</p>
--	---	---

### **Мониторинг физкультурно-оздоровительной деятельности.**

Показатели мониторинга освоения детьми содержания образовательной области «Физическое развитие»:

- Сформированность компетенций в области укрепления здоровья;
- Сформированность представлений о здоровье;
- Уровень гигиенической культуры;
- Гармоничность физического развития;
- Функциональные возможности;
- Группы здоровья;
- Пропуск дней по болезни;
- Дети часто и длительно болеющие;
- Психоэмоциональный комфорт;
- Функциональные возможности;
- Физические качества;
- Двигательная активность;
- Определение субъектной помощи ребёнка в ФОД, интересов.

Процедура оценивания позволяет объективно оценить результаты физического воспитания и развития каждого ребенка, обеспечить медико-психолого - педагогическую поддержку индивидуальных траекторий развития, оптимально выстраивать взаимоотношения с детьми и родителями, объективно оценить результаты физкультурно-оздоровительной деятельности.

### **Педагогические условия реализации Программы:**

Условия, необходимые для эффективного физического развития детей дошкольного возраста:

- 1) формирование положительного отношения детей к физической культуре;
- 2) создание развивающей среды для занятий по физической культуре.

### **Эффективность педагогического процесса обуславливается**

- качеством педагогической деятельности;
- качеством собственной учебно-воспитательной деятельности воспитанников.

**Критериями эффективности целостного педагогического процесса являются:**

- уровень обученности ребенка;
- уровень его воспитанности.

**Процессуальная оценка эффективности педагогического процесса** состоит в установлении того, насколько адекватно определены цели, содержание работы, выбраны методы, средства и формы ее, учтены психологические условия и многое другое в деятельности педагога.

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

#### **Основные требования к организации среды**

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

#### **Основные принципы организации среды**

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно - пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками,

побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

### 3.8. Методическое обеспечение Программы

№ п/п	Образовательная область по ФГОС	Группа/возраст
1.	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Вторая младшая (от 3 до 4 лет)
	<b>Образовательная программа</b> Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. -4-е изд., - М.: Мозайка - Синтез, 2017.	
	<b>Педагогические методики, технологии</b> - Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая младшая группа.	
2.	<i>Познавательное развитие</i>	
	<b>Образовательная программа</b> Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. -4-е изд., - М.: Мозайка - Синтез, 2017.	
	<b>Педагогические методики, технологии</b> - Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа (3-4 года). - Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет). - Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа (3-4 года). -О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа	
3.	<i>Речевое развитие</i>	
	<b>Образовательная программа</b> Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. -4-е изд., - М.: Мозайка - Синтез, 2017.	
	<b>Педагогические методики, технологии</b> - Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа	
4.	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	
	<b>Образовательная программа</b> Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. -4-е изд., - М.: Мозайка - Синтез, 2017. <i>Цветные ладошки. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет - Москва: Карпуз-дидактика», 2007.</i>	
	<b>Педагогические методики, технологии</b>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.</li> <li>- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа.</li> <li>-И.А.Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.</li> <li>- Арсеновская О. Н. Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду: занятия, игры, упражнения.</li> <li>- Вершинина Н. Б., В. М. Суворова, Н. Г. Фролова Музыка в детском саду: планирование, тематические и комплексные занятия.</li> <li>- Петрова И. А. Музыкальные игры для дошкольников.</li> <li>- Перескоков А. В. Песни для детского сада.</li> <li>- Улашенко Н. Б. Музыка. Младшая группа. Разработка занятий.</li> <li>- Лапшина Г. А. Праздники в детском саду.</li> <li>-Ходаковская З.В. Музыкальные праздники для детей раннего возраста.</li> <li>- Картушина М.Ю. Забавы для малышей.</li> <li>- Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы».</li> <li>- Ветлугина И. Музыка в детском саду.</li> <li>- Дайлидене И.П. Поиграем, малыш!</li> <li>- Барсукова Н.Г. Тематические и комплексные занятия в детском саду.</li> </ul>	
5.	<b>Физическое развитие</b>	
	<p><b>Образовательная программа</b>  Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. -4-е изд., - М.: Мозайка - Синтез, 2017.</p>	
	<p style="text-align: center;"><b>Педагогические методики, технологии</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сборник подвижных игр: Методическое пособие/ Автор-составитель Степаненкова Э. Я.</li> <li>- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Вторая младшая группа.</li> <li>- Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения. (3-7 лет)</li> <li>- Чевычелова Е. А. Зрительная гимнастика для детей 2-7 лет.</li> <li>- Аверина И. Е. Физкультурные минутки в детском саду.</li> <li>- Моргунова О. Н. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ.</li> <li>- Никонорова Т. С., Сергиенко Е. М. Здоровячок. Система оздоровления дошкольников.</li> <li>- Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет).</li> <li>- Растим дошкольников здоровыми. Учебно-методическое пособие/ Под ред. Н.Д. Епанчинцевой.</li> <li>- Ковалько В. И. Азбука физкультминуток для дошкольников: Практические разработки физкультминуток, игровых упражнений, гимнастических комплексов и подвижных игр.</li> <li>- Харченко Т. С. Утренняя гимнастика в детском саду.</li> </ul>	
	<p>Парциальная программа дошкольного образования «Выходи играть во двор» (образовательная область «Физическое развитие»): методическое</p>	



	пособие/Л.Н. Волошина и др. - Белгород: ООО «Эпицентр», 2018.-52 с.
	Планирование образовательной деятельности по парциальной программе физического развития «Выходи играть во двор»: методическое пособие/ Л.Н. Волошина и др. –Белгородб ОО «Эпицентр», 2018

**Перспективно-тематическое планирование образовательной деятельности  
на 2021 – 2022 учебный год**

**Познавательное развитие**  
(предметное/ социальное/ ознакомление с миром природы)

Образовательная область	Базовый вид деятельности	Тема	Используемая литература	Планируемая дата	Фактическая дата
«Познавательное развитие»	Познавательное развитие (предметное, социальное, ознакомление с миром природы)	1. Транспорт	О. В. Дыбина с. 19	02.09.2021г.	
		2. Овощи с огорода	О. А. Соломенникова с. 25	09.09.2021 г.	
		3. Мебель	О. В. Дыбина с. 20	16.09.2021 г.	
		4. Папа, мама, я - семья	О. В. Дыбина с. 21	23.09.2021 г.	
		5. «Отгадай предмет»	О. В. Дыбина с.52	30.09.2021 г.	
		6.Одежда	О. В. Дыбина с. 23	07.10.2021 г.	
		7. Меняем воду в аквариуме	О. А. Соломенникова с. 26	14.10.2021 г.	
		8. Чудесный мешочек	О. В. Дыбина с. 24	21.10.2021 г.	
		9. Кто в домике живет?	О. В. Дыбина с. 25	28.10.2021 г.	
		10. В гостях у бабушки	О. А. Соломенникова с. 29	11.11.2021г.	
		11. Помогите Незнайке	О. В. Дыбина с. 26	18.11.2021 г.	
		12. Теремок	О. В. Дыбина с. 27	25.11.2021 г.	
		13. Варвара-краса, длинная коса	О. В. Дыбина с. 28	02.12.2021 г.	
		14. Найди предметы рукотворного мира	О. В. Дыбина с. 29	09.12.2020г	
		15. Подкормим птиц зимой	О. А. Соломенникова с.32	16.12.2021г.	
		16. Хорошо у нас в саду	О. В. Дыбина с. 30	23.12.2021 г.	
		17. Наш зайчонок заболел	О. В. Дыбина с. 32	30.12.2021 г.	
		18. Деревянный брусочек	О. В. Дыбина с. 34	13.01.2022 г.	
		19. В январе, в январе много снега во дворе	О. А. Соломенникова с. 34	20.01.2022 г.	
		20. Приключения в комнате	О. В. Дыбина с. 34	27.01.2022 г.	
		21. Заболели зверюшки – любимые игрушки	О. В. Дыбина с. 60	03.02.2022 г.	
		22. Смешной рисунок	О. В. Дыбина с. 37	10.02.2022 г.	
		23. У меня живет котенок	О. А. Соломенникова с. 35	17.02.2022 г.	
		24. Мой родной город	О. В. Дыбина с. 38	24.02.2022 г.	
		25. Тарелочка из глины	О. В. Дыбина с. 44	03.03.2022 г.	
		26. Вот какая мама,	О. В. Дыбина с. 39	10.03.2022г.	

		золотая прямо			
		27. Золотая мама	О. В. Дыбина с. 40	17.03.2022 г.	
		28. Уход за комнатным растением	О. А. Соломенникова с.37	24.03.2022 г.	
		29. Что мы делаем в детском саду	О. В. Дыбина с. 42	31.03.2022 г.	
		30. Как мы с Фунтиком возили песок	О. В. Дыбина с. 41	07.04.2022 г.	
		31. Прогулка по весеннему лесу	О. А. Соломенникова с. 39	14.04.2022 г.	
		32. Няня моет посуду	О. В. Дыбина с. 45	21.04.2022г.	
		33. Что лучше бумага или ткань?	О. В. Дыбина с. 46	28.04.2022 г.	
		34. Подарки для медвежонка	О. В. Дыбина с. 48	05.05.2022 г.	
		35. Подарок для Крокодила Гены	О. В. Дыбина с. 49	12.05.2022 г.	
		36. Экологическая тропа	О. А. Соломенникова с. 42	19.05.2022 г.	
		37. Опиши предмет	О. В. Дыбина с. 50	26.05.2022 г.	

### Познавательное развитие (ФЭМП)

Образовательная область	Базовый вид деятельности	Тема	Используемая литература	Планируемая дата	Фактическая дата
«Познавательное развитие»	Познавательное развитие (ФЭМП)	1. Занятие № 1. Шар. Куб.	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 11	01.09.2021 г.	
		2. Шарик и кубик. Чудесный мешочек.	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 44	08.09.2021 г.	
		3. Занятие № 2. Большой. Маленький.	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 12	15.09.2021 г.	
		4. Построим башенки. Подарим игрушки Мишке и Мишутке.	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 44	22.09.2021 г.	
		5. Занятие № 1. Один, много, мало.	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 12	29.09.2021 г.	
		6. Занятие № 2. Много, один, ни одного.	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 13	06.10.2021 г.	
		7. Занятие № 3. Один, много, ни одного. Круг.	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 14	13.10.2021г.	
		8. Занятие № 4. Один, много, ни одного. Большой, маленький.	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 15	20.10.2021г.	

		9. Занятие № 1. Длинный – короткий, длиннее – короче.	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 16	27.10.2021 г.	
		10. Занятие № 2. Один, много. Длинный – короткий, длиннее – короче.	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 17	03.11.2021г.	
		11. Занятие № 3. Один, много. Квадрат. Число 2.	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 18	10.11.2021 г.	
		12. Занятие № 4. Один, много. Круг, квадрат.	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 19	17.11.2021 г.	
		13. Занятие № 1. Длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине.	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 19	24.12.2020г	
		14. Занятие № 2. Круг, квадрат. Длинный – короткий, длиннее – короче.	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 20	01.12.2021г.	
		15. Занятие № 3. По много, поровну. Лево, право.	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 21	08.12.2021 г.	
		16. Занятие № 4. По много, поровну, столько – сколько.	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 22	15.12.2021 г.	
		17. Занятие № 1. Широкий – узкий, шире – уже.	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 23	22.12.2021 г.	
		18. Занятие № 2. Широкий – узкий, шире – уже. По много, поровну, столько – сколько.	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 24	29.12.2021г.	
		19. Занятие № 3. Треугольник.	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 26	12.01.2022 г.	
		20. Занятие № 4. Треугольник, квадрат.	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 27	19.01.2022 г.	
		21. Занятие № 1. Вверху – внизу, слева – справа.	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 28	26.02.2022 г.	
		22. Занятие № 2. Высокий – низкий, выше – ниже.	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 29	02.02.2022 г.	
		23. Занятие № 3.Высокий – низкий, выше – ниже. Поровну, столько – сколько.	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 30	09.02.2022 г.	
		24. Занятие № 4.	И. А. Помораева, В.	16.02.2022 г.	

		Больше – меньше, столько – сколько.	А. Позина с. 31		
		25. Занятие № 1. Больше – меньше, столько – сколько, поровну.	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 32	23.02.2022 г.	
		26. Занятие № 2. Поровну, столько – сколько, больше, меньше.	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 34	02.03.2022 г.	
		27. Занятие № 3. Столько – сколько, больше – меньше.	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 34	09.03.2022 г.	
		28. Занятие № 4. Много – один. Круг, квадрат, треугольник.	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 35	16.03.2022 г.	
		29. Занятие № 1. Круг, квадрат, треугольник.	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 37	23.03.2022 г.	
		30. Занятие № 2. Большой, маленький. Впереди – сзади, слева – справа.	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 38	30.03.2022 г.	
		31. Занятие № 3. Один, много, впереди – сзади, вверху – внизу, слева – справа.	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 39	06.04.2022 г.	
		32. Занятие № 4. Много, один. Утро, вечер.	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 40	13.04.2022 г.	
		33. Занятие № 1. Столько – сколько, больше – меньше. Большой, маленький.	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 41	20.04.2022г.	
		34. Занятие № 2. Круг, квадрат, треугольник, шар, куб.	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 41	27.04.2022 г.	
		35-36. Свободное планирование с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы.	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 42	04.05.2022 г. 11.05.2022 г. 18.05.2022 г. 25.05.2022г.	

### Развитие речи

Образовательная область	Базовый вид деятельности	Тема	Используемая литература	Планируемая дата	Фактическая дата
-------------------------	--------------------------	------	-------------------------	------------------	------------------

«Речевое развитие»	Развитие речи, чтение художественной литературы	1. Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С. Черного «Приставалка».	В. В. Гербова с. 28	06.09.2021 г.	
		2. Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»	В. В. Гербова с. 31	13.09.2021 г.	
		3. Звуковая культура речи: звуки а, у. Дидактическая игра «Не ошибись».	В. В. Гербова с. 32	20.09.2021 г.	
		4. Звуковая культура речи: звуку.	В. В. Гербова с. 33	27.09.2021 г.	
		5. Дидактическая игра «Чья вещь?» Рассматривание сюжетных картин.	В. В. Гербова с. 36	04.10.2021 г.	
		6. Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова».	В. В. Гербова с. 38	11.10.2021 г.	
		7. Звуковая культура речи: звук о. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок».	В. В. Гербова с. 39	18.10.2021 г.	
		8. Чтение стихотворения А.Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А.Плещеева «Осень наступила».	В. В. Гербова с. 40	25.10.2021 г.	
		9. Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается?»	В. В. Гербова с. 41	01.11.2021 г.	
		10. Звуковая культура речи: звук и.	В. В. Гербова с. 42	08.11.2021 г.	
		11. Рассматривание сюжетных картин.	В.В.Гербова с. 43	15.11.2021 г.	
		12. Чтение стихотворений из цикла С.Маршака «Детки в клетке».	В. В. Гербова с. 46	22.11.2021 г.	
		13. Рассматривание сюжетных картин.	В.В.Гербова с. 37, 45	29.11.2021 г.	
		14. Чтение сказки «Снегурушка и лиса».	В. В. Гербова с. 50	06.12.2021г.	
		15. Повторение сказки «Снегурушка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек».	В. В. Гербова с. 51	13.12.2021 г.	

		16. Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», стихотворения А. Босева «Трое».	В. В. Гербова с. 52	20.12.2021 г.	
		17. Игра-инсценировка «У матрешки новоселье».	В. В. Гербова с. 53	27.12.2021 г.	
		18. Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди»	В. В. Гербова с. 54	10.01.2022г.	
		19. Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин.	В. В. Гербова с. 55	17.01.2022 г.	
		20. Звуковая культура речи: звуки <i>м, мь</i> . Дидактическое упражнение «Вставь словечко».	В. В. Гербова с. 57	24.01.2022 г.	
		21. Звуковая культура речи: звуки <i>п, нь</i> . Дидактическая игра «Ярмарка».	В. В. Гербова с. 58	31.01.2022 г.	
		22. Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц».	В. В. Гербова с. 59	07.02.2022 г.	
		23. Звуковая культура речи: звуки <i>б, бь</i> .	В. В. Гербова с. 60	14.02.2022 г.	
		24. Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились».	В. В. Гербова с. 62	21.02.2022 г.	
		25. Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что...».	В. В. Гербова с. 64	28.02.2022 г.	
		26. Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо».	В. В. Гербова с. 63	14.03.2022 г.	
		27. Звуковая культура речи: звуки <i>т, н, к</i> .	В. В. Гербова с. 66	21.03.2022 г.	
		28. Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики».	В. В. Гербова с. 68	28.03.2022 г.	
		29. Рассматривание сюжетных картинок. Дидактическое упражнение на звукопроизношение.	В. В. Гербова с. 69	04.04.2022 г.	
		30. Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?»	В. В. Гербова с. 71	11.04.2022 г.	
		31. Звуковая культура речи: звук <i>ф</i> .	В. В. Гербова с. 72	18.04.2022 г.	

		32. Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябушка». Рассматривание сюжетных картинок.	В. В. Гербова с. 73	25.04.2022 г.	
		33. Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостя».	В. В. Гербова с. 79	16.05.2022 г.	
		34. Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бычок, белые копытца».	В. В. Гербова с. 76	23.05.2022 г.	
		35. Звуковая культура речи: звук з.	В. В. Гербова с. 77	30.05.2022 г.	

### Рисование

Образовательная область	Базовый вид деятельности	Тема	Используемая литература	Дата	
«Художественно-эстетическое развитие»	Рисование	1. Знакомство с карандашом и бумагой	Т. С. Комарова с. 45	03.09.2021 г.	
		2. Идет дождь	Т. С. Комарова с. 46	10.09.2021г.	
		3. Разноцветные шарики	И.А. Лыкова с.22	17.09.2021 г.	
		4. Красивые лесенки	Т. С. Комарова с. 49	24.09.2021г.	
		5. Падают, падают листья	И.А. Лыкова с.42	01.10.2021 г.	
		6. Цветные клубочки	Т. С. Комарова с. 53	08.10.2021 г.	
		7. Колечки	Т. С. Комарова с. 55	15.10.2021 г.	
		8 Град, град!	И.А. Лыкова с.48	22.10.2021 г.	
		9. Рисование по замыслу	Т. С. Комарова с. 59	29.10.2021 г.	
		10. Красивые воздушные шары	Т. С. Комарова с. 60	05.11.2021г.	
		11. Разноцветные колеса	Т. С. Комарова с. 61	12.11.2021 г.	
		12. Сороконожка в магазине	И.А. Лыкова с.58	19.11.2021 г.	
		13. Полосатые полотенца	И.А. Лыкова с.62	26.11.2021 г.	
		14. Снежные комочки,	Т. С. Комарова	03.12.2021 г.	



	большие и маленькие	с. 66		
	15. Деревья на нашем участке	Т. С. Комарова с. 68	10.12.2021 г.	
	16. Праздничная елочка	И.А. Лыкова с.72	17.12.2021 г.	
	17. Новогодняя елка с огоньками и шариками	Т. С. Комарова с.73	24.12.2021 г.	
	17. Серпантин	И.А. Лыкова с.70	14.01.2022 г.	
	18. Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров	Т. С. Комарова с. 71	21.01.2022 г.	
	19. «Глянь-баранки, калачи..»	И.А. Лыкова с.82	28.01.2022 г.	
	20. Украсим дымковскую уточку	Т. С. Комарова с. 75	04.02.2022 г.	
	21. Колобок покатился по дорожке	И.А. Лыкова с.86	11.02.2022 г.	
	22. «Постираем» платочки и полотенца	И.А. Лыкова с.100	18.02.2022 г.	
	23. Самолеты летят	Т. С. Комарова с.82	25.02.2022 г.	
	24. Цветок для мамочки	И.А. Лыкова с.106	04.03.2022 г.	
	25. Светит солнышко	Т. С. Комарова с. 81	11.03.2022 г.	
	26. Красивые флажки на ниточке	Т. С. Комарова с. 86	18.03.2022 г.	
	27. Солнышко, раскидай колечки	И.А. Лыкова с.118	25.03.2022 г.	
	28. Божья коровка	И.А. Лыкова с.130	01.04.2022 г.	
	29. Нарисуй что-то прямоугольной формы	Т. С. Комарова с. 91	08.04.2022 г.	
	30. Разноцветные платочки сушатся	Т. С. Комарова с. 93	15.04.2022 г.	
	31. Скворечник	Т. С. Комарова с. 95	22.04.2022 г.	
	32. Флажки	И.А. Лыкова с.134	29.04.2022 г.	
	33. Филимоновские игрушки	И.А. Лыкова с.138	06.05.2022 г.	
	34. Картинка о празднике	Т. С. Комарова с. 100	13.05.2022 г.	
	35. Цыплята и одуванчики	И.А. Лыкова с.140	20.05.2022 г.	
	36. Платочек	Т. С. Комарова с. 103	27.05.2022 г.	

## Лепка

Образовательная область	Базовый вид деятельности	Тема	Используемая литература	Дата	
«Художественно-эстетическое развитие»	Лепка	1. Знакомство с глиной, пластилином	Т. С. Комарова с. 46	07.09.2021 г.	
		2. Мой веселый, звонкий мяч	И.А. Лыкова с.16	21.09.2020 г.	
		3. Бублики (баранки)	Т. С. Комарова с. 51	05.10.2020г.	
		4. Репка на грядке	И.А. Лыкова с.32	19.10.2021г.	
		5. Колобок	Т. С. Комарова с. 55	02.11.2021 г.	
		6. Сороконожка	И.А. Лыкова с.56	16.11.2021г.	
		7. Лепка по замыслу	Т. С. Комарова с. 58	30.11.2021г.	
		8. Крендельки	Т. С. Комарова с. 61	14.12.2021г.	
		9. Новогодние игрушки	И.А. Лыкова с.68	28.12.2021г.	
		10.Печенье	Т. С. Комарова с. 66	18.01.2022 г.	
		11. Я пеку,пеку,пеку...	И.А. Лыкова с.76	01.02.2022 г.	
		12. Погремушка	Т. С. Комарова с. 68	15.02.2022 г.	
		13. Башенка	Т. С. Комарова с. 71	01.03.2022 г.	
		14. Неваляшка	Т. С. Комарова с. 87	22.03.2022 г.	
		15. Сосульки	И.А. Лыкова с.108	05.04.2022 г.	
		16. Ути-ути!	И.А. Лыкова с. 128	19.04.2022 г.	
		17. Миски трех медведей	Т. С. Комарова с. 96	17.05.2022 г.	
		18. Цыплята гуляют	Т. С. Комарова с. 99	31.05.2022 г.	

### Аппликация

Образовательная область	Базовый вид деятельности	Тема	Используемая литература	Планируемая дата	Фактическая дата
«Художественно-эстетическое развитие»	Аппликация	1. Большие и маленькие мячи.	Т.С. Комарова с. 47	14.09.2021г.	
		2. Яблоко с листочком	И.А. Лыкова с. 24	28.09.2021 г.	
		3. Листопад	И.А. Лыкова с. 40	12.10.2021 г.	
		4. Ягоды и яблоки на блюдечке.	Т.С. Комарова с. 57	26.10.2021 г.	
		5. Разноцветные огоньки в домиках.	Т.С. Комарова с. 60	09.11.2021г.	
		6. Дождь, дождь!	И.А. Лыкова с. 50	23.11.2021г.	
		7. Пирамидка.	Т.С. Комарова с. 69	07.12.2021г.	
		8. Снежки-сестрички	И.А. Лыкова с.66	21.12.2021г.	
		9. Снеговик.	Т.С. Комарова с. 78	11.01.2022 г.	
		10. Бублики-баранки	И.А. Лыкова с. 78	25.01.2022 г.	
		11. Узор на круге.	Т.С. Комарова с. 81	08.02.2022 г.	
		12. Флажки.	Т.С. Комарова с. 85	22.02.2022 г.	
		13. Цветы в подарок маме, бабушке.	Т.С. Комарова с. 85	15.03.2022 г.	
		14 Невалюшка танцует	И.А. Лыкова с. 114	29.03.2022 г.	
		15. Скворечник.	Т.С. Комарова с. 93	12.04.2022 г.	
		16. Флажки	И.А. Лыкова с. 132	26.04.2022 г.	
		17. Домик.	Т.С. Комарова с. 104	24.05.2022 г.	

## Физическая культура

Образовательная область	Базовый вид деятельности	Тема	Дата	Используемая литература
«Физическое развитие»	Физическая культура	Ходьба в разных направлениях. Ходьба по уменьшительной опоре.	01.09.2021 06.09.2021 08.09.2021 13.09.2021	Л. И. Пензулаева с. 23
		Выполнение действий по сигналу. Прокатывание мяча.	15.09.2021 20.09.2021 22.09.2021 27.09.2021 29.09.2021	Л. И. Пензулаева с. 25
		Ходьба по ограниченной площади опоры. Лазанье под шнур.	04.10.2021 06.10.2021 11.10.2021 13.10.2021 18.10.2021	Л. И. Пензулаева с. 28
		Ходьба и бег в прямом направлении. Прыжки из обруча в обруч. Прокатывание мяча друг другу.	20.10.2021 25.10.2021 27.10.2021	Л. И. Пензулаева с.29
		Ходьба и бег с остановкой по сигналу. Прокатывание мяча. Ползание между предметами.	01.11.2021 03.11.2021 08.11.2021 10.11.2021 15.11.2021	Л. И. Пензулаева с.31
		Ходьба и бег по кругу. Ползание на четвереньках. Подлезание под дугу. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед.	17.11.2021 22.11.2021 24.11.2021 29.11.2021	Л. И. Пензулаева с. 33
		Ходьба колонной по одному с выполнением задания. Прыжки из обруча в обруч. Прокатывание мяча.	01.12.2021 06.12.2021 08.12.2021 13.12.2021 15.12.2021	Л. И. Пензулаева с. 36
		Ходьба и бег с выполнением задания. Прыжки со скамейки. Бросание мяча на дальность от груди.	20.12.2021 22.12.2021 27.12.2021 29.12.2021	Л. И. Пензулаева с. 40
		Ходьба и бег с остановкой на сигнал. Прокатывание мяча между предметами. Лазанье под дугу.	11.01.2022 13.01.2022 18.01.2022 20.01.2022	Л. И. Пензулаева с. 41
		Ходьба и бег враспынную.	25.01.2022	Л. И. Пензулаева с. 43

		Ползание по повышенной опоре. Ходьба по доске.	27.01.2022	
		Ходьба с выполнением задания. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед. Ползание по гимнастической скамейке.	01.02.2022 03.02.2022 08.02.2022 10.02.2022	Л. И. Пензулаева с. 47
		Ходьба и бег вокруг предметов. Прыжки с высоты. Задания с мячом.	15.02.2022 17.02.2022 22.02.2022 24.02.2022	Л. И. Пензулаева с. 51
		Ходьба переменным шагом. Бросание мяча через шнур. Ползание под шнур.	01.03.2022 03.03.2022 10.03.2022 15.03.2022	Л. И. Пензулаева с. 52
		Ходьба и бег по кругу. Ходьба по ограниченной поверхности. Прыжки между предметами.	17.03.2022 22.03.2022 24.03.2022 29.03.2022 31.03.2022	Л. И. Пензулаева с. 57
		Выполнение заданий по сигналу. Бросание мяча о пол и ловля его руками. Ходьба по гимнастической скамейке.	05.04.2022 07.04.2022 12.04.2022 14.04.2022	Л. И. Пензулаева с. 60
		Ходьба с остановкой по сигналу. Ползание между предметами. Прыжки через шнуры.	19.04.2022 21.04.2022 26.04.2022 28.04.2022	Л. И. Пензулаева с. 56
		Ходьба и бег между предметами. Прыжки со скамейки на полусогнутые ноги. Прокатывание мяча друг другу.	05.05.2022 12.05.2022 17.05.2022	Л. И. Пензулаева с. 65
		Ходьба с остановкой на сигнал. Бросание мяча вверх и ловля его. Ходьба по наклонной доске.	19.05.2022 24.05.2022 26.05.2022 31.05.2022	Л. И. Пензулаева с. 66
	Физическая культура на прогулке	«Гости в деревню».	06.09.2021 13.09.2021	Л.Н.Волошина
		« На прогулку в лес пойдем»	20.09.2021 27.09.2021	Л.Н Волошина
		« Мы- ребята смелые, ловкие, умелые.»	04.10.2021 11.10.2021	Л. Н.Волошина
		«Городки игра народная».	18.10.2021 25.10.2021	Л.Н. Волошина
		Ловкие ребята.	01.11.2021 08.11.2021	Л. Н. Волошина

		«Шишки-желуди каштаны!»	15.11.2021 22.11.2021 29.11.2021	Л. Н.Волошина
		«Веселые медвежата».	06.12.2021 13.12.2021	Л. Н.Волошина
		«Зайки попрыгайки»	20.12.2021 27.12.2021	Л. Н.Волошина
		«Ключка для детей игрушка»	17.01.2022	Л. Н.Волошина
		«Очень любим мы на санках прокатиться!»	24.01.2022 31.01.2022	Л.Н.Волошина
		«Эй-ребята выходите и на саночки садитесь».	07.02.2022 14.02.2022	Л.Н.Волошина
		«Зимой нам некогда скучать»	21.02.2022 28.02.2022	Л.Н.Волошина
		«Весна-весна к нам пришла»	14.03.2022	Л. Н.Волошина
		«Птиц встречай в гости приглашай»	21.03.2022 28.03.2022	Л. Н.Волошина
		«У медведя во бору»	04.04.2022 11.04.2022	Л. Н. Волошина
		«Кошки мышки»	18.04.2021 25.04.2021	Л.Н.Волошина
		«Ловкие-быстрые»	16.05.2022	Л. Н.Волошина
		«Давай поиграем мячом»	23.05.2022 30.05.2022	Л. Н.Волошина

### Музыка

Образовательная область	Базовый вид деятельности	Тема	Дата	Используемая литература
«Художественно – эстетическое развитие»	Музыка	Здравствуйте, дети!	01. 09.2021 03. 09.2021	Музыкальные занятия. Е. Н. Арсенина
		Наш дом –детский сад	08.09.2021 10.09.2021	Е. Н. Арсенина Музыкальные занятия.
		Падают, падают листья!	15.09.2021 17.09.2021	О. Н. Арсеновская Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду.
		Фруктово – овощное путешествие	22.09.2021 24.09.2021 29.09.2021	Е. Н. Арсенина Музыкальные занятия.
		Папа, мама, я – моя семья	01.10.2021 06.10.2021	И. А. Петрова Музыкальные игры для дошкольников.
		Мой дом – моя семья	08.10.2021 13.10.2021	Журнал «Музыкальный руководитель» № 3 2007

		Что мы Родиной зовем?	15.10.2021 20.10.2021	Е. Н. Арсенина Музыкальные занятия.
		Дом, и улица, и город Родиной зовется	22.10.2021 27.10.2021 29.10.2021	Е. Н. Арсенина Музыкальные занятия.
		Будем дружить!	03.11.2021 05.11.2021	Е. Н. Арсенина Музыкальные занятия.

		Играем - отдыхаем	12.11.2021 17.11.2021	Е. Н. Арсенеvская Система музыкально- оздоровительной работы в детском саду.
		Дождик	19.11.2021 24.11.2021	И. А. Петрова Музыкальные игры для дошкольников.
		Прощание с осенью	26.11.2021	М. Ю. Карпушина Забавы для малышей
		Зимушка – забавушка в гости к нам идет	01.12.2021 03.12.2021	Е. Н. Арсенина Музыкальные занятия.
		Снежные колобки	08.12.2021 10.12.2021	Н. Б. Улашенко Музыка: разработки занятий. Средняя группа.
		К нам идет – добрый Новый год	15.12.2021 17.12.2021	Е. Н. Арсенина Музыкальные занятия.
		Вокруг елочки пойдем	22.12.2021 24.12.2021 29.12.2021 31.12.2021	Журнал «Музыкальный руководитель» № 5 2014
		Снежная сказка зимы	12.01.2022 14.01.2022 19.01.2022	Н.Г. Бородкова, Ю. Н. Б. Вершинина Музыка в детском саду.
		Домашние животные зимой	21.01.2022 26.01.2022 28.01.2022	И Ветлугина, Н. Держинская Музыка в детском саду. Средняя группа

		Домашние птицы зимой	02.02.2022 04.02.2022	И.Ю. Карпушина Забавы для малышей.
--	--	-------------------------	--------------------------	---------------------------------------

		Лесные обитатели	09.02.2022\ 11.02.2022	З.В. Ходаковская Музыкальные праздники для детей раннего возраста.
		Покорми те птиц зимой	16.02.2022 18.02.2022	И. А. Петрова Музыкальные игры для дошкольников.
		Поздравляем наших пап!	23.02.2022 25.02.2022	О.Н. Арсеновская Система музыкально- оздоровительной работы в детском саду.
		Поздравляем наших мам!	02.03.2022 04.03.2022	Н.Г. Бородкова, Ю Н. Б. Вершинина Музыка в детском саду.
		Лучше нашей мамы нет!	09.03.2022 11.03.2022	Е. Н. Арсенина Музыкальные занятия.
		Мои любимые игрушки	16.03.2022 18.03.2022	З. Роот Песенки и праздники для малышей.
		В гости к нам пришел Петрушка	23.03.2022 25.03.2022 30.03.2022	И. А. Петрова Музыкальные игры для дошкольников.
		Солнеч ные зайчики	01.04.2022 06.04.2022	Е. Н. Арсенина Музыкальные занятия.

		Посадили мы горох!	08.04.2022 13.04.2022	Н. Б. Улашенко Музыка: разработки занятий. 2 млд. группа.
		Вышла курочка гулять	15.04.2022 20.04.2022	И.Ю. Картушина Забавы для малышей.
		Кто пасется на лугу	22.04.2022 27.04.2022 29.04.2022	З.В. Ходаковская Музыкальные праздники для детей раннего возраста.
		Путешест вие на лесную полянку	04. 05.2022 06.05.2022	И. А. Петрова Музыкальные игры для дошкольников.



		Птички прилетели – песенки поют	11.05.2022 13.05.2022	О.Н.Арсеневская Система музыкально- оздоровительной работы в детском саду.
		Глазки, ушки и носы быть здоровы ми должны	18.05.2022 20.05.2022	Н.Г.Бородкова,Ю Н. Б. Вершинина Музыка в детском саду.
		Здравствуй, лето!	25.05.2022 27.05.2022	Е. Н. Арсенина Музыкальные занятия.

**Календарный план воспитательной работы на 2021-2022 учебный год во второй младшей группе**

<b>Сентябрь</b>		
Направления воспитания	Содержание работы	Сроки
<b>Социальное направление</b> <i>Модуль 1. «Духовно – нравственное воспитание»</i>	1.Беседа на тему: «Что такое добро?», «Где живёт доброта?», «Что значит добрый человек?», «Легко ли быть добрым?», 2.Беседа:«Как поделиться добротой?», «Почему добро побеждает зло?», «Как сохранить добро» 3.Создание плакатов и подготовка поздравлений «Мой любимый воспитатель» (ко Дню дошкольного работника) 4. Праздник «День дошкольного работника»	1-2 неделя  3-4 неделя  4 неделя
<b>Патриотическое направление</b> <i>Модуль 1. «Гражданско – патриотическое воспитание»</i>	1. Беседа «Моя Родина»	1 – 2 неделя
<b>Познавательное направление</b> <i>Модуль 1. «Воспитание основ экологической культуры»</i>	1.Мини – проект «Осень золотая» Прослушивание «Звуки природы»	2 неделя
<b>Трудовое направление</b> <i>Модуль 1. «Трудовое воспитание и ранняя профориентация»</i>	1.Игровая ситуация «В гостях у Мойдодыра» 2.Праздник «День дошкольного работника»	3 неделя 4 неделя
<b>Физическое и оздоровительное направление</b> <i>Модуль 1.«Физическое развитие и основы здорового образа</i>	Подвижные, дворовые игры, спортивные эстафеты	1-2 неделя

<i>жизни»</i>		
<i>Модуль 2. « Основы безопасности и жизнедеятельности»</i>	<p><b>1. ПДД.</b> Строительные игры «Улица города». Предложить детям рисовать красные и зелёные круги. С/р игра «Водители».</p> <p><b>2. Беседа по пожарной безопасности:</b> Почему горят леса?</p> <p>Чтение художественной литературы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар»</li> <li>• Е. Хоринская «Спичка-невеличка»</li> <li>• А. Шевченко «Как ловили уголька»</li> <li>• Л. Толстой «Пожарные собаки»</li> </ul> <p>Загадки, пословицы, поговорки.</p> <p><b>3. Выставка рисунков «Светофор»</b></p>	<p>1 неделя</p> <p>2 неделя</p> <p>2 неделя</p>
<b>Этико – эстетическое направление</b> <i>Модуль 1. «Формирование основ этического и эстетического воспитания»</i>	Создание плакатов «Мой любимый воспитатель» (ко Дню дошкольного работника)	4 неделя

<b>Октябрь</b>		
Направления воспитания	Содержание работы	Сроки
<b>Социальное направление</b> <i>Модуль 1. «Духовно – нравственное воспитание»</i>	<p>1. Выставка рисунков «Бабушка рядышком с дедушкой»</p> <p>2. Беседа «Дорогие мои старики»</p>	1 неделя
<b>Патриотическое направление</b> <i>Модуль 1. «Гражданско – патриотическое воспитание»</i>	Беседа «Семейные традиции и праздники»	3-4 неделя
<b>Познавательное направление</b> <i>Модуль 1. «Воспитание основ экологической культуры»</i>	<p>1. Сбор осенних листьев</p> <p>2. Выставка поделок и рисунков «Дары Осени»</p> <p>Праздник Осени</p> <p>3. Подготовка и установка кормушек и скворечников, организация подкормки</p>	<p>1-2 неделя</p> <p>1-2 неделя</p> <p>3-4 неделя</p>

	пернатых	
<b>Трудовое направление</b> <i>Модуль 1. «Трудовое воспитание и ранняя профориентация»</i>	Трудовые поручения Убираем игрушки	1-4 неделя
<b>Физическое и оздоровительное направление</b> <i>Модуль 1. «Физическое развитие и основы здорового образа жизни»</i>	1.Беседы: «Я такой» «Для чего нужны уши?» «Мои глазки» Чтение стихотворения «Зеркало» Р. Сеф «Почему у человека две ноги и две руки» 2.Беседа «Все мы разные», Выставка коллекций «Мои любимые игрушки» 3.Подвижные, дворовые игры, спортивные эстафеты	1 неделя  2 неделя  1-4 неделя
<i>Модуль 2. « Основы безопасности и жизнедеятельности»</i>	<b>1.ПДД.</b> Беседа «Огонек безопасности»Строительство гаражей для больших и маленьких машин. П/и «Бегите ко мне». Внести в книжный уголок книги, альбомы, рисунки с изображением улиц. 2.«Дорожные ловушки» - обыгрывание ситуаций с воспитанниками по ПДД 3. Беседа по пожарной безопасности: «Безопасный дом» Сюжетные игры: • Инсценировка «Кошкин дом» • Умелые пожарные	3 неделя  4 неделя
<b>Этико – эстетическое направление</b> <i>Модуль 1. «Формирование основ этического и эстетического воспитания»</i>	Выставка поделок и рисунков «Дары осени»	1-2 неделя

### Ноябрь

Направления воспитания	Содержание работы	Сроки
<b>Социальное направление</b>	Инсценировка сказки «Как муравьишка домой спешил»	1 неделя

<i>Модуль 1. «Духовно – нравственное воспитание»</i>		
<b>Патриотическое направление</b> <i>Модуль 1. «Гражданско – патриотическое воспитание»</i>	Дидактическая игра «Мой адрес»	1 – 2 неделя
<b>Познавательное направление</b> <i>Модуль 1. «Воспитание основ экологической культуры»</i>	Беседа «Деревья наши друзья» Чтение: А.Часовников «Лесорубы»	3-4 неделя
<b>Трудовое направление</b> <i>Модуль 1. «Трудовое воспитание и ранняя профориентация»</i>	Наблюдение за трудом взрослых Сюжетно – ролевые игры «Больница», «Магазин». «Повар»	1 неделя
<b>Физическое и оздоровительное направление</b> <i>Модуль 1. «Физическое развитие и основы здорового образа жизни»</i>	1.Сюжетные игры: «Вымоем куклу Таню» Беседы на темы: "Чистота – залог здоровья» С/рол.игра «Мамины помощники» 2. Экскурсия в медицинский кабинет.	3 неделя 4 неделя
<i>Модуль 2. « Основы безопасности и жизнедеятельности»</i>	<b>1.ПДД.</b> Беседа «Виды транспорта» Чтение худ.произведений о транспорте. Катание на машинах кукол и других игрушек. Тематические беседы с рассматриванием иллюстраций. Выполнение тематических заданий. Складывание разрезных картинок. 2.Беседа по пожарной безопасности: «Потенциальные опасности дома: на кухне, в спальне, в общей комнате».	1 неделя 2 неделя
<b>Этико – эстетическое направление</b> <i>Модуль 1. «Формирование основ</i>	Оформление групп к празднику «День матери», «День народного единства»	4 неделя

этического и эстетического воспитания»		
--	--	--

<b>Декабрь</b>		
Направления воспитания	Содержание работы	Сроки
<b>Социальное направление</b> <i>Модуль 1. «Духовно – нравственное воспитание»</i>	1.Слушание песен: «Будьте добры!» - автор текста Санин А., композитор Флярковский А., «Дорога добра» - автор текста Энтин Ю., композитор Минков М. 2. Смотр – конкурс на лучшее оформление групп к Новому году «Зимняя сказка»	3-4 неделя
<b>Патриотическое направление</b> <i>Модуль 1. «Гражданско – патриотическое воспитание»</i>	Беседа «Что за праздник Новый год?» Просмотр видео, презентации «Зимние пейзажи» Выставка творческих работ «Зимняя сказка».	3 неделя
<b>Познавательное направление</b> <i>Модуль 1. «Воспитание основ экологической культуры»</i>	1.Подготовка к новогодним праздникам. 2.Украшение елочки. Новогодние утренники.	1-3неделя 4 неделя
<b>Трудовое направление</b> <i>Модуль 1. «Трудовое воспитание и ранняя профориентация»</i>	Экскурсия Кто работает в детском саду?	2 неделя
<b>Физическое и оздоровительное направление</b> <i>Модуль 1.«Физическое развитие и основы здорового образа жизни»</i>	Беседа «В нашей группе ребяташки: и девчонки, и мальчишки.	1 неделя
<i>Модуль 2. « Основы безопасности и жизнедеятельности»</i>	<b>1.ПДД.</b> Наблюдение за работой грузового автомобиля, который привозит продукты в детский сад. П/и «Воробушки и автомобиль»	1-2 неделя

	<p>Коллективное конструирование «Машины на нашей улице»</p> <p>Инсценировка стих. А.Барто «Грузовик»</p> <p>2. «Дорожные ловушки» - обыгрывание ситуаций с воспитанниками по ПДД</p> <p>3.Беседа по пожарной безопасности: «Скоро, скоро Новый год, к детям елочка придет»</p>	<p>3 неделя</p> <p>4 неделя</p>
<p><b>Этико – эстетическое направление</b>  <i>Модуль 1.</i>  <i>«Формирование основ этического и эстетического воспитания»</i></p>	<p>Смотр – конкурс на лучшее оформление групп к Новому году «Зимняя сказка»</p> <p>Выставка поделок «Зимняя сказка»</p>	<p>4 неделя</p>

<b>Январь</b>		
Направления воспитания	Содержание работы	Сроки
<p><b>Социальное направление</b>  <i>Модуль 1. «Духовно – нравственное воспитание»</i></p>	<p>1.Чтение русской народной сказки «Волк и семеро козлят»</p> <p>2.Музыкальное развлечение «Пришла коляда, отворяй ворота!»</p>	<p>2 неделя</p> <p>2 неделя</p>
<p><b>Патриотическое направление</b>  <i>Модуль 1.</i>  <i>«Гражданско – патриотическое воспитание»</i></p>	<p>Беседа: «Культура и традиции русского народа»,</p> <p>«Праздники на Руси»</p> <p>Народные игры, фольклор</p>	<p>3 неделя</p>
<p><b>Познавательное направление</b>  <i>Модуль 1.</i>  <i>«Воспитание основ экологической культуры»</i></p>	<p>Парад костюмов из бросового материала</p> <p>«Вторая жизнь ненужных вещей»</p>	<p>3 неделя</p>
<p><b>Трудовое направление</b>  <i>Модуль 1. «Трудовое воспитание и ранняя профориентация»</i></p>	<p>Изготовление костюмов из бросового материала «Вторая жизнь ненужных вещей»</p>	<p>2 неделя</p>

<b>Физическое и оздоровительное направление</b> Модуль 1. «Физическое развитие и основы здорового образа жизни»	1.Беседы: «Закаляйся круглый год» «Если хочешь быть здоров»	3 неделя
	Сюжетные игры: «Закаляем куклу Дашу» 2.День здоровья. Спортивное развлечение «Мы мороза не боимся!»	4 неделя
Модуль 2. «Основы безопасности и жизнедеятельности»	1.ПДД. Предложить из конструктора «Лего» построить светофор. Д/и «Светофор», «Найди свой цвет» П/и «Стой, иди, подожди»	3 неделя
	2.Тематические беседы «Как вызвать полицию»; «Правила поведения в городском транспорте» 3.Беседа по пожарной безопасности: «Если дома начался пожар?»	4 неделя
<b>Этико – эстетическое направление</b> Модуль 1. «Формирование основ этического и эстетического воспитания»	Рождественская открытка (художественное творчество)	2 неделя

<b>Февраль</b>		
Направления воспитания	Содержание работы	Сроки
<b>Социальное направление</b> Модуль 1. «Духовно – нравственное воспитание»	Создание семейных плакатов «Это вкусно и полезно!»	1 неделя
<b>Патриотическое направление</b> Модуль 1. «Гражданско – патриотическое воспитание»	1.Раскрашивание «Звезда», «Самолет» «День защитников Отечества» 2.Музыкально-спортивный праздник, посвященный 23 февраля. 3.Выставка рисунков «Мой папа»	3 - 4 неделя
<b>Познавательное направление</b>	Праздник «Масленица»	4 неделя



<i>Модуль 1. «Воспитание основ экологической культуры»</i>		
<b>Трудовое направление</b> <i>Модуль 1. «Трудовое воспитание и ранняя профориентация»</i>	Фотовыставка «Есть такая профессия – родину защищать!»	4 неделя
<b>Физическое и оздоровительное направление</b> <i>Модуль 1. «Физическое развитие и основы здорового образа жизни»</i>	1.Беседа «Здоровье в порядке, спасибо зарядке» Дидактическая игра «Назови вид спорта» С/рол.игра «Физкультурное занятие в детском саду» Рисование «Разноцветные мячи» 2. Музыкально-спортивный праздник, посвящённый Дню Защитника Отечества.	3 неделя 4 неделя
<i>Модуль 2. « Основы безопасности и жизнедеятельности»</i>	1.ПДД. С/р игра «Автобус» П/и «Трамвай» Выполнение тематических заданий. Обыгрывание игровых ситуаций «Правила поведения в транспорте» Прогулка к остановке пассажирского транспорта 2. «Дорожные ловушки» - обыгрывание ситуаций с воспитанниками по ПДД 3.Музыкально-спортивный праздник, посвящённый Дню Защитника Отечества.	2 неделя 3 неделя 4 неделя
<b>Этико – эстетическое направление</b> <i>Модуль 1. «Формирование основ этического и эстетического воспитания»</i>	Оформление групп к празднику «День защитников Отечества» Оформление фотовыставки «Есть такая профессия – родину защищать!»	4 неделя

### Март

Направления воспитания	Содержание работы	Сроки
<b>Социальное направление</b> <i>Модуль 1. «Духовно – нравственное</i>	Игровая ситуация «Оденем куклу на прогулку» Развлечение «Масленица» Выставка рисунков «Цветы для мамы!» Праздник, посвященный дню 8 марта	1-2 неделя

<i>воспитание»</i>		
<b>Патриотическое направление</b> <i>Модуль 1. «Гражданско – патриотическое воспитание»</i>	Беседа «Моя мама»	3 неделя
<b>Познавательное направление</b> <i>Модуль 1. «Воспитание основ экологической культуры»</i>	Разгадывание загадок о природе. д/и «С какого дерева листок» Всемирный день дикой природы – 3 марта. Акция «Берегите природу!» Акция «Сохраним первоцветы!»	1-2 неделя
<b>Трудовое направление</b> <i>Модуль 1. «Трудовое воспитание и ранняя профориентация»</i>	Чтение стихов «О профессиях»	4 неделя
<b>Физическое и оздоровительное направление</b> <i>Модуль 1. «Физическое развитие и основы здорового образа жизни»</i>	1.Беседы: «Кукла Оля заболела», «Мой любимый домашний питомец» (правила безопасного поведения с домашними животными). <u>Игры</u> : «Лечим куклу Олю от простуды, сюжетная игра «Автобус», «Большая стирка» (о бытовой технике, «Из какой сказки сбежали зверюшки», подвижная игра «Вдоль дорожки на одной ножке», игра – драматизация «Кошкин дом» (о пожарной безопасности). 2.Выставка рисунков по ПДД «Веселый Светофор»	3 неделя 4 неделя
<i>Модуль 2. « Основы безопасности и жизнедеятельности»</i>	1.Беседа по пожарной безопасности: «Что делать в случае пожара в детском саду?» Дидактические игры: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Опасные ситуации</li> <li>• В мире опасных предметов</li> <li>• Служба спасения: 01, 02, 03</li> <li>• Горит – не горит</li> <li>• Кому что нужно для работы?</li> <li>• Бывает – не бывает</li> </ul> 2.ПДД.Беседы групповые и индивидуальные с обсуждением различных ситуаций «Если ты	3 неделя 4 неделя

	потерялся на улице» Придумывание историй (дети помогают героям выпутываться из затруднительных положений). Упражнение на ориентировку в пространстве.	
<b>Этико – эстетическое направление</b> <i>Модуль 1.</i> <i>«Формирование основ этического и эстетического воспитания»</i>	Оформление групп к празднику «8 марта».	1-2 неделя

<b>Апрель</b>		
Направления воспитания	Содержание работы	Сроки
<b>Социальное направление</b> <i>Модуль 1. «Духовно – нравственное воспитание»</i>	1. Д/игра «Мой дом» 2. Выставка детско - родительских работ «Пасхальный перезвон»	1 неделя 3 неделя
<b>Патриотическое направление</b> <i>Модуль 1.</i> <i>«Гражданско – патриотическое воспитание»</i>	1. «День космонавтики» Просмотр мультфильма «Белка и Стрелка» 2. Выставка детского творчества «Космические просторы»	2 неделя
<b>Познавательное направление</b> <i>Модуль 1.</i> <i>«Воспитание основ экологической культуры»</i>	Всемирный день Земли – 22 апреля Выставка рисунков «Берегите Землю»	3 неделя
<b>Трудовое направление</b> <i>Модуль 1. «Трудовое воспитание и ранняя профориентация»</i>	Чтение художественной литературы: С. Михалков «А что у вас?», Джанни Родари «Чем пахнут ремесла?», Э. Успенский «25 профессий Маши Филипенко», В. Маяковский «Кем Быть?», И. Крылов «Стрекоза и муравей», К. Чуковский «Айболит», «Федорино горе», русские народные сказки «Крошечка-Хаврошечка», «Двенадцать месяцев», Ю. Тувим «Все для всех»	2 неделя



Модуль 1. <i>«Гражданско – патриотическое воспитание»</i>	Оформление «Окон Победы» Праздник «День Победы»	
<b>Познавательное направление</b> Модуль 1. <i>«Воспитание основ экологической культуры»</i>	Украшение игровых участков «День нарядного участка» Рисование на асфальте «Зеленый сад»	3-4 неделя
<b>Трудовое направление</b> Модуль 1. <i>«Трудовое воспитание и ранняя профориентация»</i>	Трудовые поручения «Поливаем цветы»	1-2 неделя
<b>Физическое и оздоровительное направление</b> Модуль 1. <i>«Физическое развитие и основы здорового образа жизни»</i>	1. Праздник «День Победы» 2. День здоровья 3. Беседа: «Фрукты полезны взрослым и детям. Дидактические игры «Чудесный мешочек», «Узнай по описанию», «Разложи на тарелках полезные продукты» С/рол. игра «Овощной магазин» Чтение. Ю.Тувим «Овощи», Г.Зайцев «Приятного аппетита» Рисование «Что за яблочко, оно соку спелого полно»	2 неделя 3 неделя 4 неделя
Модуль 2. <i>« Основы безопасности и жизнедеятельности»</i>	<b>ПДД.П/и «Красный, жёлтый, зелёный»</b> Игры на транспортной площадке. Упражнения с действующим светофором. Рассматривание иллюстраций с действиями пешеходов при различных сигналах светофора. Рисование и конструирование светофора.	4 неделя
<b>Этико – эстетическое направление</b> Модуль 1. <i>«Формирование основ этического и эстетического воспитания»</i>	Оформление «Окон Победы» Оформление выставки рисунков «День Победы»	1-2 неделя

<b>Июнь</b>		
Направления воспитания	Содержание работы	Сроки
<b>Социальное направление</b> <i>Модуль 1. «Духовно – нравственное воспитание»</i>	Беседы о дружбе, друзьях. Чтение сказки «Теремок», «Игрушки» А.Барто; Прослушивание: «Песенка кота Леопольда», «Песенка друзей» С.Михалков; «Бременские музыканты» Братья Гримм. Развивающие игры «Что доброго делают люди этой профессии?», «Путешествие в мир эмоций» и т.д.; Наблюдения за поступками взрослых и детей; Разучивание стихов по теме. Праздник «День защиты детей» Рисование цветными мелками на асфальте «Счастливое детство» День добрых дел. Акция «Подарки для друзей» Праздник «Здравствуй, лето все теплом согрето!»	1 неделя (01.06.2022-03.06.2022)
<b>Патриотическое направление</b> <i>Модуль 1. «Гражданско – патриотическое воспитание»</i>	Беседы: «Россия – Родина моя!», Рассматривание кукол, иллюстраций в национальных костюмах, символов России; Раскрашивание изображений российского флага, национальных костюмов, декоративных росписей; Чтение художественной литературы по теме; разучивание стихотворений о России. Беседы о родном посёлке, его достопримечательностях. Беседа о природе родного посёлка. Рисование на асфальте «Мой дом – моя страна» Музыкально-спортивное развлечение «Наша Родина - Россия».	2 неделя (06.06.2022-10.06.2022)
<b>Познавательное направление</b> <i>Модуль 1. «Воспитание основ экологической культуры»</i>	1.«День рождения А.С. Пушкина» - Беседы о А. С. Пушкине. Рассматривание книг. Чтение художественной литературы. Раскрашивание изображений российского флага, национальных костюмов, декоративных росписей;	4 неделя (22.06.2022-30.06.2022)

	<p>Чтение художественной литературы по теме; разучивание стихотворений о России; Беседы по теме, отгадывание загадок; Рассматривание карты России, Белгородской области, иллюстраций. Продуктивная деятельность (лепка, аппликация, рисование по теме).</p> <p><b>2.«День радуги»</b> - Чтение художественных произведений о радуге. Экспериментирование: образование радуги. Подвижные игры «Цветные автомобили», «Солнышко и дождик», «Встань на своё место». Дидактические игры «Соберём радугу», «Соберём цветик-семицветик». Рисование «Радуга». Выставка рисунков.</p> <p><b>«День мыльных пузырей»</b> -Эксперимент «Изготовление мыльных пузырей». Игры с мыльными пузырями. Соревнование «Чей мыльный пузырь больше». Игра «Пузырь».</p> <p>Творческая деятельность Рисование мыльных пузырей.</p> <p><b>«День песка»</b> - Беседы о песке, его свойствах. Организация построек из песка (песочные замки, фигурки из песка и т.д.) Творческая деятельность Рисование на песке</p> <p><b>«День воды»</b> - Беседы о воде, её свойствах. Чтение стихов, потешек. Организация экспериментов, игр с водой.</p> <p>Праздник мыльных пузырей.</p>	
<p><b>Трудовое направление</b> Модуль 1. «Трудовое воспитание и ранняя профориентация»</p>	<p>«День медицинского работника» – 19 июня Экскурсии в медицинский кабинет</p>	<p>3 неделя (14.06.2022-21.06.2022)</p>
<p><b>Физическое и оздоровительное направление</b> Модуль 1.«Физическое развитие и основы здорового образа жизни»</p>	<p>Беседа о видах спорта. Чтение художественной литературы. Подвижные игры, эстафеты, соревнования. Выставка рисунков «Мой любимый вид спорта»</p>	<p>3 неделя (14.06.2022-21.06.2022)</p>

<p><i>Модуль 2. « Основы безопасности и жизнедеятельности»</i></p>	<p><b>«Незнакомые люди на улице», «Один дома»:</b> Беседы «Один дома», «Опасные ситуации дома», «Опасные предметы дома». Чтение рассказов, стихов. Сюжетно-ролевые игры. Развивающие игры «Чрезвычайные ситуации дома»</p> <p><b>«Огонь - наш друг, огонь - наш враг»:</b> Беседы с детьми «От чего бывает пожар», «Чем можно тушить огонь», «Огонь-опасная игра» и др. Знакомство с пословицами и поговорками.</p> <p><b>«Безопасная дорога»:</b> Беседа «Безопасность и дорога». Беседы о правилах безопасного поведения на улицах, о дорожных знаках, правилах поведения в транспорте. Чтение стихов по дорожному движению. Отгадывание загадок. Сюжетно-ролевая игра «Дорога».</p> <p><b>«Безопасность на природе».</b> «Чрезвычайные ситуации на прогулке»; <b>Беседа «Безопасность в детском саду»</b> «День медицинского работника» – 19 июня Экскурсии в медицинский кабинет. Развлечение «Тропа безопасности»</p>	<p>3 неделя (14.06.2022-21.06.2022)</p>
<p><b>Этико – эстетическое направление</b> <i>Модуль 1. «Формирование основ этического и эстетического воспитания»</i></p>	<p>Развивающие игры «Что доброго делают люди этой профессии?», «Путешествие в мир эмоций»</p>	<p>1 неделя (01.06.2022-03.06.2022)</p>

<b>Июль</b>		
Направления воспитания	Содержание работы	Сроки
<p><b>Социальное направление</b> <i>Модуль 1. «Духовно – нравственное воспитание»</i></p>	<p>Беседа о празднике «День семьи, любви и верности». Рассказать детям, что символом этого праздника является «Белая ромашка». Рисование символа праздника. Беседы с детьми о том, в какие игры родители играли в детстве. «Дворовые</p>	<p>1 неделя (01.07.2022-08.07.2022)</p>



	<p>игры»</p> <p>Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Путешествие», «Поездка в отпуск».</p> <p>Разучивание стихотворений, слушание и исполнение песен о семье, членах семьи.</p> <p>Мастерская (изготовление подарков-сувениров для членов семьи, атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме).</p> <p>Выставка рисунков «Моя семья»</p> <p>Международный день друзей – 30 июля</p>	
<p><b>Патриотическое направление</b></p> <p><i>Модуль 1.</i></p> <p><i>«Гражданско – патриотическое воспитание»</i></p>	<p>Беседа «С чего начинается Родина?»;</p> <p>Чтение художественной литературы по теме;</p> <p>Рассматривание и обсуждение фотографий родного поселка;</p> <p>Разучивание стихотворений, слушание и исполнение песен о Родине, членах семьи</p>	<p>1 неделя</p> <p>(01.07.2022-08.07.2022)</p>
<p><b>Познавательное направление</b></p> <p><i>Модуль 1.</i></p> <p><i>«Воспитание основ экологической культуры»</i></p>	<p>Наблюдения за природными явлениями;</p> <p>Рассматривание иллюстраций, картин по теме;</p> <p>Рассматривание иллюстраций «Природа родного края»</p> <p>Чтение художественной и познавательной литературы, разучивание стихов по теме;</p> <p>День экспериментов.</p> <p>День почты.</p> <p>Создание построек из песка «Песочная страна»</p>	<p>2 неделя</p> <p>(11.07.2022-15.07.2022)</p>
<p><b>Трудовое направление</b></p> <p><i>Модуль 1. «Трудовое воспитание и ранняя профориентация»</i></p>	<p>Трудовые поручения</p>	<p>2 неделя</p> <p>(11.07.2022-15.07.2022)</p>
<p><b>Физическое и оздоровительное направление</b></p> <p><i>Модуль 1. «Физическое развитие и основы здорового образа жизни»</i></p>	<p>Отгадывание и составление загадок;</p> <p>хороводные игры, слушание песен;</p> <p>Художественное творчество под музыкальное сопровождение.</p> <p>Беседы с детьми «Закаляйся, если хочешь быть здоров».</p>	<p>2 неделя</p> <p>(11.07.2022-15.07.2022)</p>
<p><i>Модуль 2. « Основы безопасности и</i></p>	<p><b>«Правила поведения на природе»:</b> Беседы о правилах поведения на природе (в лесу,</p>	<p>3 неделя</p> <p>(18.07.2022-</p>

жизнедеятельности»	парке, на лугу, у водоёма) и возможными опасностями, которые могут подстергать, если не соблюдать эти правила. <b>«Съедобное - несъедобное»:</b> Беседы о съедобных и несъедобных растениях. Игра «Съедобное-несъедобное». Рассматривание иллюстраций. <b>«Правила поведения при общении с животными»:</b> Беседы о животных, о правилах поведения при встрече. Рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы, отгадывание загадок. Развлечение «Безопасность на природе»	22.07.2022)
<b>Этико – эстетическое направление</b> Модуль 1. «Формирование основ этического и эстетического воспитания»	Развлечение «В гостях у сказки» Выставка рисунков «Мой любимый сказочный герой»	4 неделя (25.07.2022-29.07.2022)

<b>Август</b>		
Направления воспитания	Содержание работы	Сроки
<b>Социальное направление</b> Модуль 1. «Духовно – нравственное воспитание»	Чтение познавательной литературы; Рассказы воспитателя познавательного характера; Игры и эксперименты с водой, песком и пр.; Слушание, пение; Литературная викторина; Знакомство с русскими народными промыслами, бытом, культурой.	1 неделя (01.08.2022-05.08.2022)
<b>Патриотическое направление</b> Модуль 1. «Гражданско – патриотическое воспитание»	Чтение познавательной литературы; Рассказы воспитателя познавательного характера Беседа «Куклы России»	4 неделя (22.08.2022-31.08.2022)
<b>Познавательное направление</b>	«День строителя»; «День физкультурника»: Беседа о летних	2 неделя (08.08.2022-

<p>Модуль 1. «Воспитание основ экологической культуры»</p>	<p>видах спорта, спортсменах. Игра «Кто больше знает летних видов спорта». Рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы о спорте. Подвижные игры «Сбей кеглю», «Кто быстрее до флажка» и др. Выставка рисунков «Лесная аптека» Беседы «Любимые игры и игрушки» Праздник «До свидания, лето!»</p>	<p>12.08.2022)</p>
<p><b>Трудовое направление</b> Модуль 1. «Трудовое воспитание и ранняя профориентация»</p>	<p>Трудовые поручения; «День строителя» -8 августа</p>	<p>2 неделя (08.08.2022-12.08.2022)</p>
<p><b>Физическое и оздоровительное направление</b> Модуль 1. «Физическое развитие и основы здорового образа жизни»</p>	<p>Беседа «Бережём своё здоровье» Разучивание музыкально – ритмических и физкультурных композиций; Чтение художественной литературы. День скакалки. Подвижные, дидактические, дворовые и другие игры</p>	<p>2 неделя (08.08.2022-12.08.2022)</p>
<p>Модуль 2. « Основы безопасности и жизнедеятельности»</p>	<p>«<b>День солнца</b>» - Чтение художественных произведений о солнце. Наблюдение за солнцем на прогулке. Подвижные игры «Солнышко и дождик», «Солнечные зайчики», «Найди свой цвет», «День – ночь». Рисование солнышка (нетрадиционными способами). Правила безопасности нахождения на солнце. «<b>День животных</b>»-Беседы «Дикие и домашние животные», Чтение, отгадывание загадок. Дидактические игры «Кто где живет», «Чьи детки», «Кто как кричит», «Найди пару», «Кто спрятался» и др. Подвижные игры «У медведя во бору», «Волк и зайцы» и др. Правила поведения при встрече с животными. «<b>День цветов</b>» - Беседы о цветущих растениях. Чтение художественной литературы о цветах. Рисование «Мой любимый цветок». Дидактические игры</p>	<p>3 неделя (15.08.2022-19.08.2022)</p>

	<p>«Собери букет»и др. Экскурсия на цветник. Уход за цветами на клумбе.</p> <p>«День воды» - Беседы о воде о бережном отношении. Рассматривание водных пейзажей. Чтение художественной литературы о воде. Эксперимент с водой.</p> <p>Выставка рисунков «Лесная аптека»</p>	
<p><b>Этико – эстетическое направление</b>  <i>Модуль 1.</i>  <i>«Формирование основ этического и эстетического воспитания»</i></p>	<p>Праздник Нептуна.  «День кино» – 27 августа  «Праздник «До свидания, лето!»</p>	<p>3 неделя  4 неделя  (22.08.2022-31.08.2022)</p>