

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Ровеньский детский сад № 3 комбинированного вида Белгородской области»

Рассмотрена и принята:  
на заседании педагогического совета  
МБДОУ «Ровеньский детский сад № 3  
комбинированного вида Белгородской области»  
Протокол № 01 от 25.08.2023г.

Утверждена:  
приказом по МБДОУ «Ровеньский детский сад № 3  
комбинированного вида Белгородской области»  
Приказ № 115 от 25.08.2023 г.

**Рабочая программа  
младшей группы  
на 2023-2024 учебный год**

Разработали:  
Клименко Н.А., Колтакова Т.В.,  
воспитатели

п. Ровеньки  
2023г.

## Содержание

<b>I Целевой раздел</b>	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели, задачи, принципы формирования Программы	5
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	7
1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	10
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	12
<b>II Содержательный раздел Программы</b>	14
2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей	14
2.1.1. Социально-коммуникативное развитие	14
2.1.2. Познавательное развитие	18
2.1.3. Речевое развитие	21
2.1.4. Художественно-эстетическое развитие	25
2.1.5. Физическое развитие	33
2.2. Вариативные формы, способов, методов и средств реализации Программы	39
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	42
2.4. Способы поддержки детской инициативы	46
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	48
2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	54
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	54
<b>III Организационный раздел</b>	57
3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы	57
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	58
3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	61
3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных произведений для реализации Программы	65
3.5. Кадровые условия реализации Программы	68
3.6. Режим и распорядок дня в дошкольных группах	68
3.7. Календарный план воспитательной работы	71
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	85
<b>Приложение:</b>	
<b>Приложение №1</b> Комплексно-тематическое планирование на 2023-2024 учебный год	86
<b>Приложение №2</b> Комплексно-тематическое планирование прогулки на 2023-2024 учебный год	87
<b>Приложение №3</b> 1 Перспективно-тематическое планирование образовательной деятельности на 2023 – 2024 учебный год»	95
<b>Приложение №4</b> План взаимодействия с родителями на 2023-2024 учебный год.	111
<b>Приложение №5</b> Учебный план на 2023-2024 учебный год	116
<b>Приложение №6</b> Расписание занятий на 2023-2024 учебный год	118

## **I Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа младшей группы (2-3, 3-4 года) разработана с учётом Образовательной программы МБДОУ «Ровеньский детский сад №3 комбинированного вида Белгородской области», разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» с изменениями и дополнениями от 21 января 2019 г. №31, от 8 ноября 2022г. №955 и федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее – ФОП ДО), утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации России от 25.11.2022г. № 1028».

Программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина РФ, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия дошкольного образования, вне зависимости от места проживания.

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям русского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей русского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей:

1) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

2) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

3) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

4) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

5) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

6) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

7) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

**Направления воспитания.**

**Патриотическое направление воспитания.**

**Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у**

ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

**Ценности** - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

#### **Духовно-нравственное направление воспитания.**

**Цель** духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

**Ценности** - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно- нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### **Социальное направление воспитания.**

**Цель** социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

**Ценности** – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### **Познавательное направление воспитания.**

**Цель** познавательного направления воспитания – формирование ценности

познания.

**Ценность** – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неперенным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

**Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

**Цель** физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

**Ценности** - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

**Трудовое направление воспитания.**

**Цель** трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

**Ценность** – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

**Эстетическое направление воспитания.**

**Цель** эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

**Ценности** – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Программа реализуется на государственном языке РФ – русском.

### **1.1.1. Цель, задачи, принципы реализации Программы**

**Целью** Программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы,

крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач**:

- обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **Цели и задачи воспитания**

**Цель** воспитания – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

#### **Задачи:**

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Программа построена на следующих **принципах** ДО, установленных ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего

и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;

- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество ДОО с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учёт этнокультурной ситуации развития детей

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы.**

**Планируемые результаты к трем годам:**

у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

#### **Планируемые результаты к четырем годам:**

ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со

сверстником;

ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

### **Целевые ориентиры воспитания.**

Планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

### **Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)**

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

### 1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде

педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики: проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.

Данные наблюдений позволят педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят педагоги-психологи. Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

В ДОО проводится исследование уровня адаптированности детей к ДОО методом наблюдения, по критериям М.В. Корепанова, Е.В. Харламова «Диагностика развития и воспитания дошкольников в Образовательной системе «Школа 2100».

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

В Части, формируемой участниками образовательных отношений, представлена выбранная участниками образовательных отношений программа, с учетом регионального компонента, специфики национальных, культурных, климатических, материально-технических, социальных условий, в которых решаются педагогические задачи.

**Познавательное развитие:** «Парциальная программа дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья!» (образовательная область «Познавательное развитие») Л.В. Серых, Г.А. Репринцева.

**Цель:** обеспечение познавательного развития детей 3 – 8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

#### **Задачи:**

- развитие познавательных интересов дошкольников, любознательности и познавательной мотивации на основе социокультурных традиций Белгородской области;

- формирование представлений о социокультурных ценностях и традициях России и Белгородской области;

- развитие в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях, о природных богатствах и культурных достижениях Белгородской области, о труде и профессиях земляков, об историческом прошлом и настоящем Белогорья;

- расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;

- ознакомление дошкольников с медицинскими профессиями, лучшими врачами Белогорья, ранняя профессиональная ориентация старших дошкольников;

- развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению познавательных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

### **Принципы:**

*Принцип синергизма* в воспитании подразумевает, что развитие личности и воспитание ребенка обеспечивается совместными действиями всех субъектов образовательного процесса посредством создания и развития событийной общности детей и взрослых.

*Принцип субъектности* в дошкольном образовании предполагает реализацию субъект-субъектных отношений в образовательном процессе, утверждение и развитие субъектности дошкольника от потребности в самостоятельных действиях к реализации ребенка в детской деятельности; организацию образовательного процесса как события субъектов.

*Принцип культуросообразности* определяет ведущую роль культуры в воспитании и социализации дошкольников, опору на культурное наследие Человечества (общечеловеческие ценности) в единстве с культурой народов малой Родины.

*Принцип природосообразности* в воспитании дошкольников заключается в амплификации (обогащении) дошкольного детства и использовании при реализации парциальной образовательной программы педагогических форм, специфических для детей дошкольного возраста.

*Принцип целостности* предполагает применение системного подхода к отбору содержания образования в рамках парциальной программы, в целом требует обеспечения единства и взаимосвязи всех компонентов образовательного процесса.

*Принцип комплексности* подразумевает реализацию системного подхода в организации образовательного процесса при проектировании и создании событийной общности детей и взрослых. *Принцип увлекательности* означает, что реализация программы ориентирована на поэтапное развитие интереса дошкольников к своей малой Родине и реализуется в увлекательной для ребенка форме, обеспечивая каждому дошкольнику возможность радостного и содержательного проживания детства.

*Принцип активности* заключается в обеспечении активности и поддержке инициативности дошкольника в общении и деятельности со взрослыми и сверстниками.

*Принцип самостоятельности* предполагает развитие и поддержку самостоятельности дошкольников в разных формах (начиная от выражения своих впечатлений до организации тех или иных видов детской деятельности).

*Принцип творчества* означает общую направленность образовательной деятельности в рамках парциальной программы на творчество.

*Принцип продуктивности* дополняет принцип творчества и предполагает постепенное расширение возможностей дошкольников в самореализации через разнообразные продуктивные виды детской и совместной со взрослыми деятельности.

*Принцип гуманизма* обобщает описанную выше систему принципов и утверждает, что «ребенок развивается, накапливая социокультурный опыт, социокультурные впечатления и одновременно активно преобразуя культуру, внося в нее элементы своей субкультуры, становясь субъектом разных видов детской деятельности».

**Планируемые результаты** освоения парциальной программы на этапе завершения дошкольного детства:

- ребенок владеет представлениями о себе и составе своей семьи, своей принадлежности к семье, об обязанностях каждого члена семьи и самого ребенка, о важном значении семейных традиций, об увлечениях, совместных праздниках, отдыхе;
- сформированы представления о своей принадлежности к группе детей детского сада, участвует в коллективных мероприятиях в группе и детском саду, владеет правилами и нормами общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях;
- обладает начальными знаниями о родном городе (поселке, селе) – его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях,

понимает назначение общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладевает представлениями о местах труда и отдыха людей в городе (поселке, селе), об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской (сельской) жизни.

- понимает важность труда родителей и взрослых для общества, осознает важность медицинских профессий: врача, старшей медицинской сестры, фельдшера; знает лучших врачей Белогорья.

## **II Содержательный раздел**

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

### **2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей**

#### **2.1.1. Социально-коммуникативное развитие**

##### **От 2 лет до 3 лет.**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;

развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;

поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;

формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;

формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

##### **Содержание образовательной деятельности.**

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинку с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о

друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здороваются, прощаются, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

### **От 3 лет до 4 лет.**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### **1) В сфере социальных отношений:**

развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

#### **2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма:**

обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

#### **3) В сфере трудового воспитания:**

развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

#### **4) В области формирования основ безопасного поведения:**

развивать интерес к правилам безопасного поведения;

обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) В сфере социальных отношений.**

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение

называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, ободрить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультимедиа.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

### **2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.**

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

### **3) В сфере трудового воспитания.**

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде

взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

#### **4) В области формирования основ безопасного поведения.**

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к

нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

### **2.1.2. Познавательное развитие**

#### **От 2 лет до 3 лет.**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;

развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;

совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;

развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

расширять представления о населённом пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;

организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

##### **1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более

колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

## **2) Математические представления:**

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

## **3) Окружающий мир:**

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

## **4) Природа:**

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

### **От 3 лет до 4 лет.**

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;

развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;

обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;

конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой

природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

#### **2) Математические представления:**

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

#### **3) Окружающий мир:**

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребёнок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

#### **4) Природа:**

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях,

кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:**

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### **2.1.3. Речевое развитие**

#### **От 2 лет до 3 лет.**

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

#### **1) Формирование словаря:**

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

#### **2) Звуковая культура речи:**

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

#### **3) Грамматический строй речи:**

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

#### **4) Связная речь:**

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

#### **5) Интерес к художественной литературе:**

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) Формирование словаря:**

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

#### **2) Звуковая культура речи:**

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непринужденная выразительность речи.

#### **3) Грамматический строй речи:**

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

#### **4) Связная речь:**

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованной картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;

педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

#### **От 3 лет до 4 лет.**

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

#### **1) Формирование словаря:**

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия

предметов ближайшего окружения.

## **2) Звуковая культура речи:**

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

## **3) Грамматический строй речи:**

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

## **4) Связная речь:**

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

## **5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

## **6) Интерес к художественной литературе:**

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

## **Содержание образовательной деятельности.**

### **1) Формирование словаря:**

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и

свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

## **2) Звуковая культура речи:**

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

## **3) Грамматический строй речи:**

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

## **4) Связная речь:**

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

## **5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

### **2.1.4. Художественно-эстетическое развитие**

#### **От 2 лет до 3 лет.**

В области художественно-эстетического развития основными задачами

образовательной деятельности являются:

**1) Приобщение к искусству:**

развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);

поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

**2) Изобразительная деятельность:**

воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;

развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

**3) Конструктивная деятельность:**

знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

**4) Музыкальная деятельность:**

воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

**5) Театрализованная деятельность:**

пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

#### **б) Культурно-досуговая деятельность:**

создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

##### **1) Приобщение к искусству.**

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

##### **2) Изобразительная деятельность.**

###### **Рисование:**

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

###### **Лепка:**

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к

другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

### **3) Конструктивная деятельность.**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

### **4) Музыкальная деятельность.**

**Слушание:** педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

**Пение:** педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

**Музыкально-ритмические движения:** педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет);

педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

### **5) Театрализованная деятельность.**

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх- драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

### **6) Культурно-досуговая деятельность.**

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях

(кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

### **От 3 лет до 4 лет.**

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

#### **1) Приобщение к искусству:**

продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

#### **2) Изобразительная деятельность:**

формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;

формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;

формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира;

отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

#### **3) Конструктивная деятельность:**

совершенствовать у детей конструктивные умения;  
формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы);  
сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

#### **4) Музыкальная деятельность:**

развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

#### **5) Театрализованная деятельность:**

воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;

формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

#### **6) Культурно-досуговая деятельность:**

способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;

создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

## **1) Приобщение к искусству.**

Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

## **2) Изобразительная деятельность.**

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

### **Рисование:**

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к

изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

#### **Лепка:**

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

#### **Аппликация:**

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

#### **Народное декоративно-прикладное искусство:**

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

#### **3) Конструктивная деятельность.**

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

#### **4) Музыкальная деятельность.**

**Слушание:** педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца,

понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

**Пение:** педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

**Песенное творчество:** педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

#### **Музыкально-ритмические движения:**

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

#### **Игра на детских музыкальных инструментах:**

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

#### **5) Театрализованная деятельность.**

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

#### **6) Культурно-досуговая деятельность.**

Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание

иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх- забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

#### **2.1.5. Физическое развитие**

##### **От 2 лет до 3 лет.**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;

развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;

поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;

формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

##### **Содержание образовательной деятельности.**

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

##### **1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).**

Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и

вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстоянии 40-80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

#### **Общеразвивающие упражнения:**

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднятие рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднятие рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с поднятием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

**2) Подвижные игры:** педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать

крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

**3) Формирование основ здорового образа жизни:** педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

**От 3 лет до 4 лет.**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

**Содержание образовательной деятельности.**

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

**1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).**

**Основные движения:**

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске;

влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, враспынную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, враспынную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120- 150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

#### **Общеразвивающие упражнения:**

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); переключивание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

#### **Строевые упражнения:**

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, враспынную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

**2) Подвижные игры:** педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать

действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

**3) Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

**4) Формирование основ здорового образа жизни:** педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

#### **5) Активный отдых.**

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

**Приложение №1** Комплексно-тематическое планирование на 2023-2024 учебный год.

**Приложение №2** Комплексно-тематическое планирование прогулки на 2023-2024 учебный год.

**Приложение №3** Перспективно-тематическое планирование на 2023-2024 учебный год

**Задачи воспитания в образовательных областях**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила

и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

### **3.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

При реализации Программы могут использоваться различные **образовательные технологии**.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные **формы** реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

<b>От 2 до 3 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьёт из кружки и другое);</li><li>- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);</li><li>- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;</li><li>- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);</li><li>игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);</li><li>- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);</li></ul>
----------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;</li> <li>- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);</li> <li>- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).</li> </ul>
<b>От 3 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);</li> <li>- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);</li> <li>- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);</li> <li>познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;</li> <li>- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;</li> <li>- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);</li> <li>- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);</li> <li>- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).</li> </ul>

Реализация содержания образовательных областей осуществляется в процессе разнообразных видов детской деятельности. Подходы к организации всех видов детской деятельности соответствуют принятым методам воспитания, обучения и развития дошкольников, средствам образования, адекватным возрасту детей формами организации образовательного процесса.

Для достижения задач в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие **методы**:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения используются: *традиционные методы* (словесные, наглядные, практические); *методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей*:

- 1) *информационно-рецептивный метод* - предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, рассказы педагога или детей, чтение);

- 2) *репродуктивный метод* - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

- 3) *метод проблемного изложения* – постановка проблемы и раскрытие пути её

решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) *эвристический метод (частично-поисковый)*- проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) *исследовательский метод* - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

б) *метод проектов*-способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое.

Методом организации образовательной деятельности служат такие формы как: образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов. Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

Используемые средства:	Виды детской деятельности:
<ul style="list-style-type: none"><li>- демонстрационные и раздаточные;</li><li>- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;</li><li>- естественные и искусственные;</li><li>- реальные и виртуальные.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);</li><li>- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);</li><li>- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);</li><li>- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки и другое);</li><li>- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);</li><li>- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, иллюстративный материал);</li><li>- трудовой (оборудование и инвентарь для труда);</li><li>- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);</li><li>- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).</li></ul>

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

#### **Образовательная деятельность в ДОО включает:**

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и

самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДОО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в

виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности. Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

### **Культурные практики.**

Культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности, расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных

умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

<p>- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива):</p>	<p>Сюжетно-ролевая, игра-драматизация, конструктивные игры: направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.</p> <p><i>Детский досуг</i> - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В детском саду организуются спортивные досуги, музыкальные и литературные досуги.</p>
<p>- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания):</p>	<p><i>Творческая мастерская</i> предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.</p> <p>Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.).</p> <p>Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и др.</p> <p><i>Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность</i> носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.</p>
<p>- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива):</p>	<p><i>Сенсорный и интеллектуальный тренинг</i> - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.</p>
<p>- коммуникативной</p>	<p>Ситуации общения и накопления положительного</p>

<p>практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива):</p>	<p>социально- эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.</p>
<p>- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности):</p>	<p>Чтение художественных произведений. Представление своего любимого писателя, рассказ о его творчестве, демонстрация книг, чтение наизусть.</p>

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

#### **2.4. Способы поддержки детской инициативы**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;

- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

**Условия поддержки детской инициативы:**

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

**С 3 до 4 лет**

У ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагогу уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

**Способы и приемы поддержки детской инициативы:**

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог

сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению развивающей предметно-пространственной среде, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

### **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления

возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с особыми образовательными потребностями в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации развивающей предметно-пространственной среды и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, анкетирование, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через общие и групповые Советы родителей, круглые столы, семинары-практикумы, консультации, вопрос-ответ, педагогические гостиные и другое; информационные стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты; сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных

представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

#### **Формы взаимодействия с родителями.**

Информационно-аналитические формы	
Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне его родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями. К данной форме взаимодействия с родителями относятся анкетирование, проведение опросов, беседы.	
Анкетирование	Один из распространенных методов диагностики, который используется работниками с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка.
Опрос	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека.
Беседа	Характеризуются одним ведущим признаком: с их помощью исследователь получает ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых (респондентов). Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т. п. (все то, что не подвластно изучению другими методами), с другой — делает эту группу методов субъективной.

#### Познавательные формы

<p>Познавательные формы призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, а значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических.</p>	
Практикум	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей.
Дискуссия	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление.
Круглый стол	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого.
Общие Советы родителей	Главной целью Совета родителей является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей.
Групповые Советы родителей	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи.
Вопрос-ответ	Позволяет родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей.
Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи.
Дни добрых дел	Дни добровольной посильной помощи родителей группе, ДОО (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании предметно-развивающей среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателем и родителями.
День открытых дверей	Дает возможность познакомить родителей с дошкольным учреждением, его традициями, правилами, особенностями воспитательно-образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию.

Досуговые формы	
<p>Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми.</p>	
Праздники, утренники, мероприятия (конкурсы, соревнования, досуги, развлечения,	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса.

проекты, выставки, акции)	
Выставки работ родителей и детей	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей.
Совместные экскурсии	Укрепляют детско-родительские отношения.

#### Наглядно-информационные формы

Данные формы общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя.

Информационно-ознакомительные	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт, через группу в соц. сети «Счастливые дети», фотовыставки, выставки детских работ.
Информационно-просветительские	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста через общение педагогов с родителями.

#### Использование доброжелательной технологии

В рамках данной формы родители являются не зрителями, а активными участниками. Такие встречи приносят много положительных эмоций, позволяют познакомить детей с разнообразными видами профессиональной деятельности взрослых, их увлечениями. Вносят в жизнь воспитанников радость от общения, а также прививают детям определенные культурные ценности.

«Гость группы»	Направлена на то, чтобы познакомить детей с разнообразными видами профессиональной деятельности взрослых, их увлечениями.
----------------	---

#### Дистанционные технологии

В рамках данной формы происходит виртуальное взаимодействие педагога с родителями.

Сайт, группа в соц. сети «Одноклассники», «ВКонтакте» «Счастливые дети»	Наличие группы в социальной сети позволяет популяризировать деятельность ДОО, информировать большое количество посетителей об интересных событиях. В социальной сети родители могут общаться в любое время, когда им удобно, обсуждать детали предстоящего мероприятия и делиться впечатлениями о прошедших праздниках и досугах. К общению в группе могут присоединиться специалисты ДОО. Здесь можно провести опрос среди родителей и оперативно собрать информацию, разместить ссылки на методическую литературу, фото- и видеоматериалы. С родителями обязательно надо оговорить правила группы.
Чат мессенджерах	Мессенджеры – программы, с помощью которых пользователи обмениваются быстрыми сообщениями. Мессенджеры используются для личной переписки группы, а также может быть создан чат. Мессенджеры позволяют быстро обмениваться информацией, передавать текстовые сообщения, звуковые сигналы, изображения, видео. С их помощью можно отправить фото с фрагментами занятия родителям. Это особенно актуально в период адаптации ребенка к детскому саду. С родителями обязательно надо оговорить правила

**Приложение №4** План взаимодействия с родителями на 2023-2024 учебный год.**2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы**

Основная цель КРР - сохранение психического и психологического здоровья детей, включенных в КРР и обеспечение условий для успешной социализации в условиях ДО.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование; проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий; мониторинг динамики их развития.

В разной степени КРР могут осуществлять педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты.

КРР в условиях ДО включает следующие **задачи**:

- определение ООП обучающихся и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее – ППК); оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста; содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы; реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК. КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**  
**Содержательного раздела Программы.**

Деятельность по программе части, формируемой участниками образовательных отношений включает:

- совместную непринужденную партнерскую деятельность взрослого с детьми. Формы совместной деятельности взрослого и детей: игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельность, чтение художественной литературы, экскурсии, тематическое наполнение, которое использует педагог, инициируя совместную партнерскую деятельность с детьми и другие.

- свободную самостоятельную деятельность самих детей. Блок свободной самостоятельной деятельности детей наполняется образовательным содержанием за счет создания педагогом разнообразной предметной среды, которая для самих детей обеспечивает широкий выбор деятельности, соответствующей их интересам, позволяет включаться во взаимодействие со сверстниками или действовать индивидуально. Это материалы для традиционных детских деятельностей - игры, рисования, лепки, конструирования, а также предметное оснащение: книги, художественные альбомы, материалы для дидактических упражнений и другое.

- взаимодействие с родителями. с учетом современных эффективных форм.

**Содержание образовательной деятельности.**

**Познавательное развитие:** «Парциальная программа дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья!» (образовательная область «Познавательное развитие») Л.В. Серых, Г.А. Репринцева.

В содержательном разделе парциальной программы выделено 12 самостоятельных модулей:

Модуль 1. «Мой детский сад».

Модуль 2. «Моя семья – мои корни».

Модуль 3. «Я – белгородец».

Модуль 4. «Природа Белогорья».

Модуль 5. «Мир животных и растений Белогорья».

Модуль 6. «Мир профессий и труда Белогорья».

Модуль 7. «Народные промыслы и ремесла Белогорья».

Модуль 8. «Белгородчина православная».

Модуль 9. «Герои Белогорья».

Модуль 10. «Деятели культуры и искусства Белогорья».

Модуль 11. «Замечательные места Белогорья» (архитектура, производство, спортивные и культурные объекты, заповедники и зоопарки, природа, живые и неживые объекты).

Модуль 12. «Медицина Белогорья».

**Содержание парциальной программы по возрастным группам:**

Модуль 1. «Мой детский сад».	<p>1. Образовательная ситуация «Здравствуйте, я пришел»</p> <p>2. Образовательная ситуация «В группе весело живем: мы друг другу не мешаем, вместе дружно мы играем»</p> <p><i>Взаимодействие с родителями:</i></p> <p>Разработка совместно с родителями кодекса «Правила для пап и мам»</p> <p>Разработка совместно с родителями карты «Развитие познавательных интересов дошкольников»</p> <p>Создание группового фотоальбома о детях группы «Вот какие малыши – полюбуйтесь от души!»</p>
Модуль 2. «Моя семья – мои корни».	<p>3. Образовательная ситуация «Моя семья»</p> <p>4. Образовательная ситуация «Выходной, выходной – весь день родители со мной!»</p> <p>5. Рассматривание альбома с фотографиями взрослых членов семьи «Самые родные, самые любимые»</p> <p><i>Взаимодействие с родителями:</i></p> <p>Игровая встреча с мамами «Мама тоже маленькой была»</p>
Модуль 3. «Я – белгородец».	<p>6. Мини-экскурсия с выходом за пределы дошкольной образовательной организации «Вместе ходим в детский сад»</p> <p>7. Образовательная ситуация «Я живу в красивом доме...»</p> <p>8. Целевая прогулка «Знакомство с ближайшим окружением детского сада»</p> <p><i>Взаимодействие с родителями:</i></p> <p>Выставка фотографий и рисунков «Мой дом родной»</p> <p>Семейная презентация «Что нам стоит дом построить»</p>
Модуль 4. «Природа Белогорья»	<p>9. Лаборатория неживой природы «Экспериментируем с водой»</p> <p>10. Игра-экспериментирование «Вот он какой – наш белый мел»</p> <p><i>Взаимодействие с родителями</i></p> <p>Мастер-класс для родителей «Игры с природным материалом»</p>

Модуль 5. «Мир животных и растений Белогорья».	11. Образовательная ситуация «Сели звери под плетень» 12. Образовательная ситуация «Кто живет на ферме» Проект «Во саду ли, в огороде» <i>Взаимодействие с родителями</i> Совместная с родителями викторина «Дикие и домашние животные»
Модуль 6. «Мир профессий и труда жителей Белгородской области».	13. Образовательная ситуация «Буду как мама, буду как папа» 14. Образовательная ситуация «Настоящие друзья – взрослые и дети» <i>Взаимодействие с родителями</i> Проект «Я расту помощником!» <i>Взаимодействие с родителями</i> Оформление альбома «Мир профессий и труда жителей Белгородской области»
Модуль 7. «Народные промыслы и ремесла».	15. Образовательная ситуация «Чудеса из волшебного сундучка» (народная игрушка свистулька) 16. Образовательная ситуация «Чудеса из волшебного сундучка» (народные деревянные игрушки-забавы) <i>Взаимодействие с родителями</i> Посиделки «Бабушкин сундук»
Модуль 8. «Белгородчина православная».	17. Образовательная ситуация «Светлое Христово Воскресение. Пасха»
Модуль 9. «Герои Белогорья».	18. Образовательная ситуация «Как наши предки защищали Родину» 19. Разновозрастное взаимодействие «Богатыри – защитники земли русской» <i>Взаимодействие с родителями</i> Выставка фотографий «Мой прадедушка – герой»
Модуль 10. «Деятели культуры и искусства Белогорья».	20. Инсценировка «Детские стихи и сказки поэтов и писателей Белогорья» <i>Взаимодействие с родителями</i> Совместная экскурсия в кукольный театр Игровая деятельность «Детские народные игры Белогорья» (разновозрастное взаимодействие детей)
Модуль 11. «Замечательные места Белогорья»	21. Прогулка «Белгород – потому что белый от мела» Игровая деятельность «Узнай скульптуру по описанию» (разновозрастное взаимодействие детей) <i>Взаимодействие с родителями</i> Фотоотчет «Как мы всей семьей ходили в детский городок»
Модуль. 12. «Замечательные места Белогорья» (природа)	22. Проект «Стригуновский лук от семи недуг» <i>Взаимодействие с родителями</i> Экскурсия в городской зоопарк

### III Организационный раздел

#### 3.1. Описание психолого-педагогических условий реализации Программы

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание

неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО - дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению образования, социальному развитию этих детей;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами, использование форм

и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

### **3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда (РППС) рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, административные и иные помещения), материалы, оборудование, средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОО учитываются:

социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;

возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС ДОО должна соответствовать:

требованиям ФГОС ДО;

образовательной программе ДОО;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;

возрастными особенностями детей;

воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;

требованиям безопасности и надежности.

Определяя наполняемость РППС, следует помнить о целостности образовательного процесса и включать необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

Обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной

работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Для детей с ОВЗ в ДОО должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях ДОО должно быть достаточно места для специального оборудования.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО организована в виде центров детской активности. Центры детской активности обеспечивают все виды детской деятельности, в которых организуется образовательная деятельность.

*Центры для детей 2-3 лет:*

Центр двигательной активности	развитие основных движений детей
Центр сенсорики и конструирования	организация предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера
Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого	организация предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого
Центр творчества и продуктивной деятельности	развитие восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становление первых навыков продуктивной деятельности, освоение возможностей разнообразных изобразительных средств
Центр познания и коммуникации (книжный центр),	восприятие смысла сказок, стихов, рассматривания картинок
Центр экспериментирования и труда	для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

*Центры для детей 3-4 лет:*

Центр двигательной активности	ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в спортивно- музыкальном зале, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада (в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»)
Центр безопасности	позволяет организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности (в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»)
Центр игры	предназначен для организации сюжетно-ролевых детских игр, с предметами-заместителями (в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и

	«Физическое развитие»)
Центр конструирования	содержит разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей (в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»)
Центр логики и математики	содержит разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций (в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»)
Центр экспериментирования	предназначен для организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей (в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»)
Центр познания и коммуникации	обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками (в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»)
Центр книги	содержит художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей
Центр театрализации и музицирования	позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»
Центр уединения	предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников
Центр творчества	предназначен для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) (в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-

	эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»)
Центр коррекции	предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Развивающая предметно-пространственная среда построена с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их половой идентификации. Обеспечивает развитие детей по пяти основным направлениям.

Физическое направление	спортивно-музыкальный зал, спортивная площадка, медицинский кабинет, изолятор, Центры двигательной активности в группах
Художественно-эстетическое направление	спортивно-музыкальный зал, Центр творчества в группах, выставки творческих работ педагогов и детей
Познавательное развитие	Центр игры, Центр конструирования, Центр логики и математики, Центр экспериментирования, Центр познания и коммуникации в группах
Речевое развитие	Центр книги в группах
Социально-коммуникативное развитие	Центр игры, Центр «Преданья старины глубокой», «Бессмертный полк», Центр краеведения.
Коррекционно-развивающее направление	Кабинеты учителей-логопедов, педагога-психолога,

#### **На территории ДОО находятся:**

- игровые площадки с теньевыми навесами, песочницами, оборудованием;
- спортивная площадка с футбольными воротами;
- имеются лесенки для лазания, стенки для лазания;
- прыжковая яма;
- «Дорожка здоровья»;
- площадка для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения и игр детей по профилактике нарушений правил дорожного движения;
- метео-площадка;
- «Зелёная аптека»;
- мини-питомник;
- мини-огород;
- «Уголок сказок»;
- «Хозяйственный дворик»;
- водоем;
- плодово-ягодный сад.

#### **3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 (зарегистрировано Министерством

юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21;

3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО учитываются особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащена оборудованием для различных видов детской деятельности в помещении и на участке (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов).

На территории ДОО имеются игровые площадки, спортплощадка, озеленённая территория.

В ДОО имеются:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение развивающей предметно-пространственной среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог, социальный педагог);

6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

Здание ДОО двухэтажное, имеется центральное отопление, вода, канализация, сантехническое оборудование.

ДОО оснащено видеонаблюдением, автоматической пожарной сигнализацией и кнопкой экстренного вызова.

В ДОО имеются совмещенные спортивно-музыкальный зал, кабинет заведующего, методический кабинет, кабинеты педагога - психолога, социального педагога, учителя-логопеда, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, заместителя заведующего по хозяйственной работе, медицинской сестры. Имеется пищеблок, прачечная.

Для достижения полноты и качества реализации Программы в ДОО имеется:

- Компьютер, принтер (в кабинете заведующего, старшего воспитателя, делопроизводителя);

- Интернет;

- Телевизор;

- Музыкальный центр;

- Аудиовизуальные материалы на флеш-носителях;

- Печатные средства (книги для чтения, хрестоматии, раздаточный материал, демонстрационный материал и т. д.);

- Наглядные плоскостные средства (плакаты, карты настенные, иллюстрации, магнитные доски);

- Спортивное оборудование.

*Принципы использования средств обучения:*

- учет возрастных и психологических особенностей обучающихся;

- гармоничное использование разнообразных средств обучения: традиционных и современных для комплексного, целенаправленного воздействия на эмоции, сознание, поведение ребёнка через визуальную, аудиальную, кинестетическую системы восприятия в образовательных целях;

- учет дидактических целей и принципов дидактики (принципа наглядности, доступности и т. д.);

- сотворчество педагога и обучающегося;

- приоритет правил безопасности в использовании средств обучения.

**Учебно-методическое обеспечение Программы:**

**(от 2 до 3 лет)**

<b>1.</b>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «От рождения до школы» инновационная программа дошкольного образования под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.</li> <li>- Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие в ясельных группах детского сада (2-3года).</li> <li>- А.В.Найбауэр, О.В. Куракина Игровые сеансы с детьми в ясельных группах детского сада: конспекты занятий с детьми 1-3 года.</li> </ul>
<b>2.</b>	<p><b>Познавательное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «От рождения до школы» инновационная программа дошкольного образования под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой..</li> <li>-Н.А.Арапова-Пискарёва Формирование элементарных математических представлений: Методическое пособие (2-7 лет).</li> <li>- И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений.</li> <li>- О. А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду.</li> </ul>
<b>3.</b>	<p><b>Речевое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «От рождения до школы» инновационная программа дошкольного образования под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.</li> <li>- В. В. Гербова Развитие речи в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет.</li> <li>- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года.</li> </ul>
<b>4.</b>	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «От рождения до школы» инновационная программа дошкольного образования под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.</li> <li>-Д.Н.Колдина Аппликация в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет.</li> <li>- Д.Н. Колдина Лепка в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет.</li> <li>-Д.Н. Колдина Рисование в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет.</li> <li>- Т.А. Зятямина Музыкальные занятия в детском саду.</li> <li>-- Е.Н. Арсенина Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)</li> </ul>
<b>5.</b>	<p><b>Физическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «От рождения до школы» инновационная программа дошкольного образования под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.</li> <li>- С.Ю. Фёдорова Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада: 2-3 года.</li> <li>- Т.Е. Харченко Утренняя гимнастика в ясельных группах детского сада: 2-3 года.</li> <li>- Э.Я. Степаненкова Сборник подвижных игр для занятий с детьми: 2-7 лет.</li> </ul>

**(от 3 до 4 лет)**

<b>1.</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>
-----------	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «От рождения до школы» инновационная программа дошкольного образования под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.</li> <li>-Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа (3-4 года).</li> <li>- Найбауэр А.В., Куракина О.В. Игровые сеансы с детьми в ясельных группах детского сада: конспекты занятий с детьми 1-3 года.</li> <li>- Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания (4-7 лет).</li> </ul>
2.	<p><b>Познавательное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «От рождения до школы» инновационная программа дошкольного образования под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.</li> <li>-Арапова-Пискарёва Н.А. Формирование элементарных математических представлений: Методическое пособие (2-7 лет).</li> <li>- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа (3-4 года): Конспекты занятий.</li> <li>- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа.</li> <li>- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа.</li> </ul>
3.	<p><b>Речевое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «От рождения до школы» инновационная программа дошкольного образования под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.</li> <li>- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года): Конспекты занятий.</li> <li>- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года.</li> </ul>
4.	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «От рождения до школы» инновационная программа дошкольного образования под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.</li> <li>- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа (3-4 года): Конспекты занятий.</li> <li>-Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет.</li> <li>- Колдина Д.Н. Лепка в детском саду: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет.</li> <li>- Колдина Д.Н. Рисование в детском саду: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет.</li> <li>-И.А. Лычагина Лепка из солёного теста (3-4 года)</li> <li>- Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа (3-4 года) Конспекты занятий.</li> <li>- Т.А. Затямина Музыкальные занятия в детском саду.</li> </ul>
5.	<p><b>Физическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «От рождения до школы» инновационная программа дошкольного образования под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.</li> <li>- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года). Конспекты занятий.</li> <li>- Э.Я. Степаненкова Сборник подвижных игр для занятий с детьми: 2-7 лет.</li> <li>- Фёдорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 3-4 года</li> <li>- Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика: для занятий с детьми 3-4 года</li> <li>- Л.И. Пензулаева Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-4 лет.</li> <li>- М.М. Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет.</li> <li>-Парциальная программа дошкольного образования «Выходи играть во двор» (образовательная область «Физическое развитие»): методическое пособие /Л.Н. Волошина и др.</li> <li>- Планирование образовательной деятельности по парциальной программе физического развития «Выходи играть во двор»: методическое пособие / Л.Н.</li> </ul>

### 3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных произведений для реализации Программы

#### От 2 до 3 лет.

Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обраб. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обраб. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбовской), «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обраб. А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошкова Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».

Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточка» (рассказы по выбору); Чурушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Боролицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

#### От 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенка...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обраб. М. Булатова); «Волк и козлята» (обраб. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обраб. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обраб. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус, обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванана, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошкова Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зоценко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточка», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.

### **Перечень музыкальных произведений.**

#### **От 2 до 3 лет.**

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т.

Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз.и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус.нар. песня.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

### **От 3 до 4 лет.**

Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус.нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

### **Пение.**

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус.нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус.нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус.нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

### **Музыкально-ритмические движения.**

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус.нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз.и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус.нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус.нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус.нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы»,

муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус.нар. мелодия, обраб. А. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус.нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

### **Перечень произведений изобразительного искусства.**

#### **От 2 до 3 лет.**

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

#### **От 3 до 4 лет.**

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Елка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

### **3.5. Кадровые условия реализации Программы**

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Непрерывное сопровождение Программы обеспечивается: руководящим работником (заведующим), педагогическими работниками (старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог-психолог, социальный педагог, учителя-логопеды), учебно-вспомогательными работниками (согласно штатному расписанию), административно-хозяйственным и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции в течение всего времени её реализации в ДОО.

В целях эффективной реализации Программы в ДОО созданы условия для профессионального развития руководителя и педагогических кадров, в том числе реализации права педагогов на повышение квалификации не реже одного раза в три года за счет средств учредителя.

### **3.6. Режим и распорядок дня в дошкольных группах**

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные

возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

При организации режима предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивается сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитываются индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 режим дня может корректироваться в зависимости от типа ДОО, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года.

**Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.**

Показатель	Возраст	Норматив
<b>Требования к организации образовательного процесса</b>		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
<b>Показатели организации режима дня</b>		
Продолжительность ночного сна, не менее	1-3 года	12 часов
	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года	3 часа
	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут

Показатель	Возраст	Норматив
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

**Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения.**

При продолжительности, либо времени нахождения ребёнка в ДОО, предусмотрено количество обязательных приёмов пищи: завтрак, второй завтрак, обед и полдник

**Режим дня в младшей группе**

**Холодный период года**

Режимные моменты	Время
Приём детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.30-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.45
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.45-9.00
Занятия	<u>Пн.:</u> 9.00-9.15 10.35-10.50 (на воздухе) <u>Вт.:</u> 9.00-9.15 9.25-9.40 <u>Ср.:</u> 9.00-9.15 9.25-9.40 <u>Чт.:</u> 9.00-9.15 9.25-9.40 <u>Пт.:</u> 9.00-9.15 9.35-9.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.40 (9.15)- 9.50
Второй завтрак	9.50-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30-11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10-15.10
Постепенный подъём, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.10-15.25
Полдник	15.25-15.45
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.45-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-17.30
Уход детей домой	17.30

**Тёплый период года**

Режимные моменты	Время
Приём детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.30-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.45
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.45-9.00
Занятия	<u>Пн.:</u> 9.00-9.15 9.25-9.40 <u>Вт.:</u> 9.00-9.15 9.25-9.40 <u>Ср.:</u> 9.20-9.30 <u>Чт.:</u> 9.00-9.15
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.40 (9.15) (9.30)-9.45
Второй завтрак	9.45-9.55

Подготовка к прогулке, прогулка	9.55-11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30-11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10-15.10
Постепенный подъём, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.10-15.25
Полдник	15.25-15.45
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.45-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка,	16.00-17.30
Физическая культура на воздухе (четверг)	16.05-16.20
Уход детей домой	17.30

**Приложение №5 Учебный план**

**Приложение №6 Расписание занятий**

**3.7. Календарный план воспитательной работы**

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

**Календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год**

<b>Сентябрь</b>		
<b>Направления воспитания</b>	<b>Содержание работы</b>	<b>Сроки</b>
<b>Социальное направление</b>	1. 1 сентября: День знаний 2. Экскурсия по детскому саду. 3. Беседа на тему: «Что такое добро?», «Где живёт доброта?», «Что значит добрый человек?», «Легко ли быть добрым?», 4. Беседа: «Как поделиться добротой?», «Почему добро побеждает зло?», «Как сохранить добро» 5. Создание плакатов и подготовка поздравлений ко Дню дошкольного работника 6. Праздник «День дошкольного работника» 7. Беседы о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.	1-2 неделя  3-4 неделя  4 неделя 4 неделя  в течение месяца
<b>Духовно – нравственное направление</b>	1. Беседа на тему: «Что такое добро?», «Где живёт доброта?», «Что значит добрый человек?», «Легко ли быть добрым?», 2. Беседа: «Как поделиться добротой?», «Почему добро побеждает зло?», «Как сохранить добро»	1-2 неделя  3-4 неделя  4 неделя
<b>Патриотическое направление</b>	1. Беседа «Моя Родина»	1 – 2 неделя
<b>Познавательное направление</b>	1. Мини – проект «Осень золотая» Прослушивание «Звуки природы»	2 неделя
<b>Трудовое направление</b>	1. Игровая ситуация «В гостях у Мойдодыра» 2. Праздник «День дошкольного работника»	3 неделя 4 неделя
<b>Физическое и</b>	Подвижные, дворовые игры, спортивные эстафеты	1-2 неделя

<b>оздоровительное направление</b> <i>Модуль 1. «Физическое развитие и основы здорового образа жизни»</i>		
<i>Модуль 2. « Основы безопасности и жизнедеятельности»</i>	1. ПДД. Строительные игры «Улица города». Предложить детям рисовать красные и зелёные круги. С/р игра «Водители».	1 неделя
	2. Беседа по пожарной безопасности: Почему горят леса? Чтение художественной литературы: <ul style="list-style-type: none"> <li>• С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар»</li> <li>• Е. Хоринская «Спичка-невеличка»</li> <li>• А. Шевченко «Как ловили уголька»</li> <li>• Л. Толстой «Пожарные собаки»</li> </ul> Загадки, пословицы, поговорки. 3. Выставка рисунков «Светофор»	2 неделя  2 неделя
<b>Эстетическое направление</b>	Создание плакатов и подготовка поздравлений ко Дню дошкольного работника	4 неделя

<b>Октябрь</b>		
Направления воспитания	Содержание работы	Сроки
<b>Социальное направление</b>	1.1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки Беседа «Дорогие мои старики»	1 неделя
	3 октября: День защиты животных 5 октября: День учителя	2 неделя
	2. Выставка рисунков «Бабушка рядышком с дедушкой» 3. «День отца»	3 неделя
<b>Духовно – нравственное направление</b>	1.1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки Беседа «Дорогие мои старики»	1 неделя
	4 октября: День защиты животных 5 октября: День учителя	2 неделя
	2. Выставка рисунков «Бабушка рядышком с дедушкой» 3. «День отца»	3 неделя
<b>Патриотическое направление</b>	14 октября: День флага Белгородской области Беседа «Семейные традиции и праздники»	2 неделя 3-4 неделя
<b>Познавательное направление</b>	1. Сбор осенних листьев	1-2 неделя
	2. Выставка поделок и рисунков «Дары Осени»	3-4 неделя
	3. Праздник Осени	4 неделя
	4. Подготовка и установка кормушек и скворечников, организация подкормки пернатых	3-4 неделя
<b>Трудовое направление</b>	Трудовые поручения. Убираем игрушки	1-4 неделя

<b>Физическое и оздоровительное направление</b> <i>Модуль 1. «Физическое развитие и основы здорового образа жизни»</i>	1.Беседы: «Я такой» «Для чего нужны уши?» «Мои глазки» Чтение стихотворения «Зеркало» Р. Сеф «Почему у человека две ноги и две руки»	1 неделя
	2.Беседа «Все мы разные», Выставка коллекций «Мои любимые игрушки»	2 неделя
	3.Подвижные, дворовые игры, спортивные эстафеты	1-4 неделя
<i>Модуль 2. « Основы безопасности и жизнедеятельности»</i>	1.ПДД. Беседа «Огонек безопасности» Строительство гаражей для больших и маленьких машин. П/и «Бегите ко мне». Внести в книжный уголок книги, альбомы, рисунки с изображением улиц.	3 неделя
	2.«Дорожные ловушки» - обыгрывание ситуаций с воспитанниками по ПДД 3. Беседа по пожарной безопасности: «Безопасный дом» Сюжетные игры: • Инсценировка «Кошкин дом» • Умелые пожарные Беседы о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.	4 неделя  в течение месяца
<b>Эстетическое направление</b>	Выставка поделок и рисунков «Дары осени»	3-4 неделя
	Праздник Осени	4 неделя

<b>Ноябрь</b>		
Направления воспитания	Содержание работы	Сроки
<b>Социальное направление</b>	Инсценировка сказки «Как муравьишка домой спешил» Беседы о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.	1 неделя  в течение месяца
<b>Духовно – нравственное направление</b>	День матери в России	4 неделя
<b>Патриотическое направление</b>	4ноября: День народного единства Дидактическая игра «Мой адрес»	1 неделя 1 – 2 неделя
<b>Познавательное направление</b>	Беседа «Деревья наши друзья» Чтение: А.Часовников «Лесорубы»	3-4 неделя
<b>Трудовое направление</b>	Наблюдение за трудом взрослых Сюжетно – ролевые игры «Больница», «Магазин». «Повар»	1 неделя

<b>Физическое и оздоровительное направление</b> <i>Модуль 1. «Физическое развитие и основы здорового образа жизни»</i>	1. Сюжетные игры: «Вымоем куклу Таню» Беседы на темы: «Чистота – залог здоровья» С/рол. игра «Мамины помощники»	3 неделя
	2. Экскурсия в медицинский кабинет.	4 неделя
<i>Модуль 2. « Основы безопасности и жизнедеятельности»</i>	1. ПДД. Беседа «Виды транспорта» Чтение худ. произведений о транспорте. Катание на машинах кукол и других игрушек. Тематические беседы с рассматриванием иллюстраций. Выполнение тематических заданий. Складывание разрезных картинок. 2. Беседы о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.	1 неделя          в течение месяца
<b>Эстетическое направление</b>	Оформление групп к празднику «День народного единства»	1 неделя
	Оформление групп к празднику «День матери»	4 неделя

<b>Декабрь</b>		
Направления воспитания	Содержание работы	Сроки
<b>Социальное направление</b>	1. Слушание песен: «Будьте добры!» - автор текста Санин А., композитор Флярковский А., «Дорога добра» - автор текста Энтин Ю., композитор Минков М.	1 – 2 неделя
	2. Оформление групп к Новому году «Зимняя сказка»	3-4 неделя
	3. Беседы о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.	в течение месяца
<b>Духовно – нравственное направление</b>	1. Слушание песен: «Будьте добры!» - автор текста Санин А., композитор Флярковский А., «Дорога добра» - автор текста Энтин Ю., композитор Минков М.	1 – 2 неделя
<b>Патриотическое направление</b>	Беседа «Что за праздник Новый год?» Просмотр иллюстраций «Зимние пейзажи» Выставка творческих работ «Зимняя сказка».	3-4 неделя
<b>Познавательное направление</b>	1. Подготовка к новогодним праздникам.	1-3 неделя
	2. Украшение елочки. Новогодние утренники.	4 неделя
<b>Трудовое направление</b>	Экскурсия Кто работает в детском саду?	2 неделя

<b>Физическое и оздоровительное направление</b> <i>Модуль 1. «Физическое развитие и основы здорового образа жизни»</i>	Беседа «В нашей группе ребяташки: и девчонки, и мальчишки.	1 неделя
<i>Модуль 2. « Основы безопасности и жизнедеятельности»</i>	1.ПДД. Наблюдение за работой грузового автомобиля, который привозит продукты в детский сад. П/и «Воробушки и автомобиль» Коллективное конструирование «Машины на нашей улице» Инсценировка стих. А.Барто «Грузовик» 2. «Дорожные ловушки» - обыгрывание ситуаций с воспитанниками по ПДД 3.Беседа по пожарной безопасности: «Скоро, скоро Новый год, к детям елочка придет» 4. Беседы о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.	1-2 неделя     3 неделя  4 неделя  в течение месяца
<b>Эстетическое направление</b>	8 декабря: Международный день художника Оформление групп к Новому году «Зимняя сказка» Выставка поделок «Зимняя сказка»	1 неделя 3-4 неделя

<b>Январь</b>		
Направления воспитания	Содержание работы	Сроки
<b>Социальное направление</b>	1.Чтение русской народной сказки «Волк и семеро козлят» 2.Музыкальное развлечение «Пришла коляда, отворяй ворота!» 3.Беседы о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.	2 неделя  2 неделя  в течение месяца
<b>Духовно – нравственное направление</b>	Музыкальное развлечение «Пришла коляда, отворяй ворота!»	2 неделя
<b>Патриотическое направление</b>	Беседа: «Культура и традиции русского народа», «Праздники на Руси» Народные игры, фольклор	2-3 неделя
<b>Познавательное направление</b>	Поделки из бросового материала «Вторая жизнь ненужных вещей»	3 неделя
<b>Трудовое направление</b>	Изготовление поделок из бросового материала «Вторая жизнь ненужных вещей»	3 неделя

<b>Физическое и оздоровительное направление</b> <i>Модуль 1. «Физическое развитие и основы здорового образа жизни»</i>	1.Беседы: «Закаляйся круглый год» «Если хочешь быть здоров» Сюжетные игры: «Закаляем куклу Дашу»	3 неделя
	2.День здоровья. Спортивное развлечение «Мы мороза не боимся!»	4 неделя
<i>Модуль 2. « Основы безопасности и жизнедеятельности»</i>	1.ПДД. Предложить из конструктора «Лего» построить светофор. Д/и «Светофор», «Найди свой цвет» П/и «Стой, иди, подожди»	3 неделя
	2.Тематические беседы «Как вызвать полицию»; «Правила поведения в городском транспорте» 3.Беседа по пожарной безопасности: «Если дома начался пожар?» 4. Беседы о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.	4 неделя  в течение месяца
<b>Эстетическое направление</b>	Рождественская открытка (художественное творчество)	2 неделя
	Изготовление поделок из бросового материала «Вторая жизнь ненужных вещей»	3 неделя

<b>Февраль</b>		
Направления воспитания	Содержание работы	Сроки
<b>Социальное направление</b>	Создание семейных плакатов «Это вкусно и полезно!» Беседы о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.	1 неделя  в течение месяца
<b>Духовно – нравственное направление</b>	Изготовление подарков папам ко Дню защитника Отечества	2 неделя
<b>Патриотическое направление</b>	1.Раскрашивание «Звезда», «Самолет» «День защитников Отечества» 2.Музыкально-спортивный праздник, посвященный 23 февраля. 3.Выставка рисунков «Мой папа»	3 - 4 неделя
<b>Познавательное направление</b>	Беседа «Это вкусно и полезно!»	1 неделя
<b>Трудовое направление</b>	Фотовыставка «Есть такая профессия – родину защищать!»	4 неделя
<b>Физическое и оздоровительное направление</b> <i>Модуль 1. «Физическое развитие и основы здорового образа</i>	1.Беседа «Здоровье в порядке, спасибо зарядке» Дидактическая игра «Назови вид спорта» С/рол.игра «Физкультурное занятие в детском саду» Рисование «Разноцветные мячи»	3 неделя
	2. Музыкально-спортивный праздник,	4 неделя

<i>жизни»</i>	посвящённый Дню Защитника Отечества.	
<i>Модуль 2. « Основы безопасности и жизнедеятельности»</i>	1.ПДД. С/р игра «Автобус» П/и «Трамвай» Выполнение тематических заданий. Обыгрывание игровых ситуаций «Правила поведения в транспорте» Прогулка к остановке пассажирского транспорта 2. «Дорожные ловушки» - обыгрывание ситуаций с воспитанниками по ПДД 3.Музыкально-спортивный праздник, посвящённый Дню Защитника Отечества. 4. Беседы о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.	2 неделя  3 неделя  4 неделя В течение месяца
<b>Эстетическое направление</b>	Оформление групп к празднику «День защитников Отечества» Оформление фотовыставки «Есть такая профессия – родину защищать!»	4 неделя

<b>Март</b>		
Направления воспитания	Содержание работы	Сроки
<b>Социальное направление</b>	Игровая ситуация «Оденем куклу на прогулку» Развлечение «Масленица» Выставка рисунков «Цветы для мамы!» Праздник, посвященный дню 8 марта Беседы о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.	1-2 неделя  в течение месяца
<b>Духовно – нравственное направление</b>	Масленица 27 марта: Всемирный день театра	2 неделя 4 неделя
<b>Патриотическое направление</b>	Беседа «Моя мама» 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией;	1-2 неделя 3 неделя
<b>Познавательное направление</b>	Разгадывание загадок о природе. д/и «С какого дерева листок» Всемирный день дикой природы – 3 марта. Акция «Берегите природу!» Акция «Сохраним первоцветы!»	1-2 неделя
<b>Трудовое направление</b>	Чтение стихов «О профессиях»	4 неделя
<b>Физическое и оздоровительное направление</b> <i>Модуль I. «Физическое развитие и основы здорового образа жизни»</i>	1.Беседы: «Кукла Оля заболела», «Мой любимый домашний питомец» (правила безопасного поведения с домашними животными). <u>Игры:</u> «Лечим куклу Олю от простуды, сюжетная игра «Автобус», «Большая стирка» (о бытовой технике, «Из какой сказки сбежали зверюшки», подвижная игра «Вдоль дорожки на одной ножке», игра –драматизация «Кошкин дом» (о пожарной безопасности).	3 неделя

	2.Выставка рисунков по ПДД «Веселый Светофор»	4 неделя
<i>Модуль 2. « Основы безопасности и жизнедеятельности»</i>	1.Беседа по пожарной безопасности: «Что делать в случае пожара в детском саду?» Дидактические игры: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Опасные ситуации</li> <li>• В мире опасных предметов</li> <li>• Служба спасения: 01, 02, 03</li> <li>• Горит – не горит</li> <li>• Кому что нужно для работы?</li> <li>• Бывает – не бывает</li> </ul>	3 неделя
	2.ПДД.Беседы групповые и индивидуальные с обсуждением различных ситуаций «Если ты потерялся на улице» Придумывание историй (дети помогают героям выпутываться из затруднительных положений). Упражнение на ориентировку в пространстве. 3. Беседы о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.	4 неделя  в течение месяца
<b>Эстетическое направление</b>	Оформление групп к празднику «8 марта». 27 марта: Всемирный день театра	1-2 неделя 4 неделя

<b>Апрель</b>		
Направления воспитания	Содержание работы	Сроки
<b>Социальное направление</b>	Д/игра «Мой дом» Беседы о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.	1 неделя в течение месяца
<b>Духовно – нравственное направление</b>	Беседа «Мой дом» Беседа «Как помочь птицам?»	1 неделя
<b>Патриотическое направление</b>	1. «День космонавтики» Просмотр мультфильма «Белка и Стрелка» 2.Выставка детского творчества «Космические просторы»	2 неделя
<b>Познавательное направление</b>	12 апреля: День космонавтики. Всемирный день Земли – 22 апреля Выставка рисунков «Берегите Землю»	2 неделя 3 неделя
<b>Трудовое направление</b>	Чтение художественной литературы: С. Михалков «А что у вас?», ДжанниРодари «Чем пахнут	2 неделя



	обращения с книгой.	
<b>Патриотическое направление</b>	Рассматривание иллюстраций цикла «Расскажи детям о войне» Оформление «Окон Победы» Праздник «День Победы»	1-2 неделя
<b>Познавательное направление</b>	Украшение игровых участков «День нарядного участка» Рисование на асфальте «Зеленый сад»	3-4 неделя
<b>Трудовое направление</b>	Трудовые поручения «Поливаем цветы»	1-2 неделя
<b>Физическое и оздоровительное направление</b> <i>Модуль 1. «Физическое развитие и основы здорового образа жизни»</i>	1 мая: Праздник Весны и Труда Праздник «День Победы» .День здоровья .Беседа: «Фрукты полезны взрослым и детям. Дидактические игры «Чудесный мешочек», «Узнай по описанию», «Разложи на тарелках полезные продукты» С/рол.игра «Овощной магазин» Чтение. Ю.Тувим «Овощи», Г.Зайцев «Приятного аппетита» Рисование «Что за яблочко, оно соку спелого полно»	2 неделя 3 неделя 4 неделя
<i>Модуль 2. « Основы безопасности и жизнедеятельности»</i>	ПДД.П/и «Красный, жёлтый, зелёный» Игры на транспортной площадке. Упражнения с действующим светофором. Рассматривание иллюстраций с действиями пешеходов при различных сигналах светофора. Рисование и конструирование светофора. Беседы о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.	4 неделя  в течение месяца
<b>Эстетическое направление</b>	Выставка рисунков и поделок «Пасхальный перезвон» Оформление «Окон Победы» Оформление выставки рисунков «День Победы»	1-2 неделя

<b>Июнь</b>		
Направления воспитания	Содержание работы	Сроки
<b>Социальное направление</b>	Беседы о дружбе, друзьях. Чтение сказки «Теремок», «Игрушки» А.Барто; Прослушивание: «Песенка кота Леопольда», «Песенка друзей» С.Михалков; «Бременские музыканты» Братья Гримм. Развивающие игры «Что доброго делают люди этой профессии?», «Путешествие в мир эмоций» и т.д.; Наблюдения за поступками взрослых и детей; Разучивание стихов по теме. «День защиты детей» Рисование цветными мелками на асфальте	1 неделя (03.06.2024-07.06.2024)

	«Счастлиное детство» День добрых дел. Акция «Подарки для друзей» Праздник «Здравствуй лето, всё теплом согрето!»	
<b>Духовно – нравственное направление</b>	Беседы о дружбе, друзьях. Чтение сказки «Теремок», «Игрушки» А.Барто; Прослушивание: «Песенка кота Леопольда», «Песенка друзей» С.Михалков; «Бременские музыканты» Братья Гримм. Развивающие игры «Что доброго делают люди этой профессии?», «Путешествие в мир эмоций» и т.д.; Наблюдения за поступками взрослых и детей; Разучивание стихов по теме. «День защиты детей» Рисование цветными мелками на асфальте «Счастлиное детство» День добрых дел. Акция «Подарки для друзей» Праздник «Здравствуй лето, всё теплом согрето!»	1 неделя (03.06.2024-07.06.2024)
<b>Патриотическое направление</b>	«День России» Беседы: «Россия – Родина моя!», Рассматривание кукол, иллюстраций в национальных костюмах, символов России; Раскрашивание изображений российского флага, национальных костюмов, декоративных росписей; Чтение художественной литературы по теме; разучивание стихотворений о России. Беседы о родном посёлке, его достопримечательностях. Беседа о природе родного посёлка. Рисование на асфальте «Мой дом – моя страна» Музыкально-спортивное развлечение «Наша Родина - Россия». 22июня: День памяти и скорби	2 неделя (10.06.2024-14.06.2024)
<b>Познавательное направление</b>	«День рождения А.С. Пушкина» - Беседы о А. С. Пушкине. Рассматривание книг. Чтение художественной литературы. Раскрашивание изображений российского флага, национальных костюмов, декоративных росписей; Чтение художественной литературы по теме; разучивание стихотворений о России; Беседы по теме, отгадывание загадок; Рассматривание карты России, Белгородской области, иллюстраций. Продуктивная деятельность (лепка, аппликация, рисование по теме). .«День радуги» - Чтение художественных произведений о радуге. Экспериментирование: образование радуги. Подвижные игры «Цветные автомобили», «Солнышко и дождик», «Встань на своё место». Дидактические игры «Соберём радугу», «Соберём цветик-семицветик». Рисование «Радуга». Выставка рисунков.	1 неделя (03.06.2024-07.06.2024)  2 неделя (10.06.2024-14.06.2024)

	<p>«<b>День мыльных пузырей</b>» - Эксперимент «Изготовление мыльных пузырей». Игры с мыльными пузырями. Соревнование «Чей мыльный пузырь больше». Игра «Пузырь».</p> <p>Творческая деятельность Рисование мыльных пузырей.</p> <p>«<b>День песка</b>» - Беседы о песке, его свойствах. Организация построек из песка (песочные замки, фигурки из песка и т.д.)</p> <p>Творческая деятельность Рисование на песке</p> <p>«<b>День воды</b>» - Беседы о воде, её свойствах. Чтение стихов, потешек. Организация экспериментов, игр с водой.</p> <p>Праздник мыльных пузырей.</p>	<p>3неделя (17.06.2024-21.06.2024)</p> <p>4 неделя (24.06.2024-28.06.2024)</p>
<b>Трудовое направление</b>	«День медицинского работника» – 19 июня Экскурсии в медицинский кабинет	3неделя (17.06.2024-21.06.2024)
<b>Физическое и оздоровительное направление</b> <i>Модуль 1. «Физическое развитие и основы здорового образа жизни»</i>	Беседа о видах спорта. Чтение художественной литературы. Подвижные игры, эстафеты, соревнования. Выставка рисунков «Мой любимый вид спорта»	3неделя (17.06.2024-21.06.2024)
<i>Модуль 2. « Основы безопасности и жизнедеятельности»</i>	<p>«<b>Незнакомые люди на улице</b>», «<b>Один дома</b>»: Беседы «Один дома», «Опасные ситуации дома», «Опасные предметы дома». Чтение рассказов, стихов. Сюжетно-ролевые игры. Развивающие игры «Чрезвычайные ситуации дома»</p> <p>«<b>Огонь - наш друг, огонь - наш враг</b>»: Беседы с детьми «От чего бывает пожар», «Чем можно тушить огонь», «Огонь-опасная игра» и др. Знакомство с пословицами и поговорками.</p> <p>«<b>Безопасная дорога</b>»: Беседа «Безопасность и дорога». Беседы о правилах безопасного поведения на улицах, о дорожных знаках, правилах поведения в транспорте. Чтение стихов по дорожному движению. Отгадывание загадок. Сюжетно-ролевая игра «Дорога».</p> <p>«<b>Безопасность на природе</b>». «Чрезвычайные ситуации на прогулке»; <b>Беседа «Безопасность в детском саду»</b> Экскурсии в медицинский кабинет. Развлечение «Тропа безопасности»</p>	3неделя (17.06.2024-21.06.2024)
<b>Эстетическое направление</b>	Развивающие игры «Что доброго делают люди этой профессии?», «Путешествие в мир эмоций»	1 неделя (03.06.2024-07.06.2024)

**Июль**

Направления воспитания	Содержание работы	Сроки
<b>Социальное направление</b>	<p>Беседа о празднике «День семьи, любви и верности». Рассказать детям, что символом этого праздника является «Белая ромашка». Рисование символа праздника.</p> <p>Беседы с детьми о том, в какие игры родители играли в детстве. «Дворовые игры»</p> <p>Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Путешествие», «Поездка в отпуск».</p> <p>Разучивание стихотворений, слушание и исполнение песен о семье, членах семьи.</p> <p>Мастерская (изготовление подарков-сувениров для членов семьи, атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме).</p> <p>Выставка рисунков «Моя семья»</p> <p>Международный день друзей – 30 июля</p>	<p>1 неделя (01.07.2024-05.07.2024)</p> <p>4 неделя (22.07.2024-31.07.2024)</p>
<b>Духовно – нравственное направление</b>	<p>Беседа о празднике «День семьи, любви и верности». Рассказать детям, что символом этого праздника является «Белая ромашка». Рисование символа праздника.</p> <p>Беседы с детьми о том, в какие игры родители играли в детстве. «Дворовые игры»</p> <p>Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Путешествие», «Поездка в отпуск».</p> <p>Разучивание стихотворений, слушание и исполнение песен о семье, членах семьи.</p> <p>Мастерская (изготовление подарков-сувениров для членов семьи, атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме).</p> <p>Выставка рисунков «Моя семья»</p> <p>Международный день друзей – 30 июля</p>	<p>1 неделя (01.07.2024-05.07.2024)</p> <p>4 неделя (22.07.2024-31.07.2024)</p>
<b>Патриотическое направление</b>	<p>Беседа «С чего начинается Родина?»;</p> <p>Чтение художественной литературы по теме;</p> <p>Рассматривание и обсуждение фотографий родного поселка;</p> <p>Разучивание стихотворений, слушание и исполнение песен о Родине, членах семьи</p>	<p>1 неделя (01.07.2024-05.07.2024)</p>
<b>Познавательное направление</b>	<p>Наблюдения за природными явлениями;</p> <p>Рассматривание иллюстраций, картин по теме;</p> <p>Рассматривание иллюстраций «Природа родного края»</p> <p>Чтение художественной и познавательной литературы, разучивание стихов по теме;</p> <p>День экспериментов.</p> <p>День почты.</p> <p>Создание построек из песка «Песочная страна»</p>	<p>2 неделя (08.07.2024-12.07.2024)</p>
<b>Трудовое направление</b>	<p>Трудовые поручения</p>	<p>2 неделя (08.07.2024-</p>

		12.07.2024)
<b>Физическое и оздоровительное направление</b> <i>Модуль 1. «Физическое развитие и основы здорового образа жизни»</i>	Отгадывание и составление загадок; хороводные игры, слушание песен; Художественное творчество под музыкальное сопровождение. Беседы с детьми «Закаляйся, если хочешь быть здоров».	2 неделя (08.07.2024-12.07.2024)
<i>Модуль 2. « Основы безопасности и жизнедеятельности»</i>	<b>«Правила поведения на природе»:</b> Беседы о правилах поведения на природе (в лесу, парке, на лугу, у водоёма) и возможными опасностями, которые могут подстергать, если не соблюдать эти правила. <b>«Съедобное - несъедобное»:</b> Беседы о съедобных и несъедобных растениях. Игра «Съедобное-несъедобное». Рассматривание иллюстраций. <b>«Правила поведения при общении с животными»:</b> Беседы о животных, о правилах поведения при встрече. Рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы, отгадывание загадок. Развлечение «Безопасность на природе»	3 неделя (15.07.2024-19.07.2024)
<b>Эстетическое направление</b>	Развлечение «В гостях у сказки» Выставка рисунков «Мой любимый сказочный герой»	4 неделя (22.07.2024-31.07.2024)

<b>Август</b>		
Направления воспитания	Содержание работы	Сроки
<b>Социальное направление</b>	Чтение познавательной литературы; Рассказы воспитателя познавательного характера; Игры и эксперименты с водой, песком и пр. ; Слушание, пение; Литературная викторина; Знакомство с русскими народными промыслами, бытом, культурой.	1 неделя (01.08.2024-09.08.2024)
<b>Духовно – нравственное направление</b>	Литературная викторина; Знакомство с русскими народными промыслами, бытом, культурой.	1 неделя (01.08.2024-09.08.2024)
<b>Патриотическое направление</b>	Чтение познавательной литературы; Рассказы воспитателя познавательного характера Беседа «Куклы России»	4 неделя (26.08.2024-30.08.2024)
<b>Познавательное направление</b>	«День строителя»; «День физкультурника»: Беседа о летних видах спорта, спортсменах. Игра «Кто больше знает летних видов спорта». Рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы о спорте. Подвижные игры «Сбей кеглю», «Кто быстрее до флажка» и др. Выставка рисунков «Лесная аптека»	3 неделя (19.08.2024-23.08.2024)

	Беседы «Любимые игры и игрушки»	
<b>Трудовое направление</b>	Трудовые поручения; «День строителя» -8 августа	1 неделя (01.08.2024-09.08.2024)
<b>Физическое и оздоровительное направление</b> <i>Модуль 1. «Физическое развитие и основы здорового образа жизни»</i>	Беседа «Бережём своё здоровье» Разучивание музыкально – ритмических и физкультурных композиций; Чтение художественной литературы. День скакалки. Подвижные, дидактические, дворовые и другие игры 12 августа: День физкультурника	2 неделя (12.08.2024-16.08.2024)
<i>Модуль 2. «Основы безопасности и жизнедеятельности»</i>	« <b>День солнца</b> » - Чтение художественных произведений о солнце. Наблюдение за солнцем на прогулке. Подвижные игры «Солнышко и дождик», «Солнечные зайчики», «Найди свой цвет», «День – ночь». Рисование солнышка (нетрадиционными способами). Правила безопасности нахождения на солнце. « <b>День животных</b> »-Беседы «Дикие и домашние животные», Чтение, отгадывание загадок. Дидактические игры «Кто где живет», «Чьи детки», «Кто как кричит», «Найди пару», «Кто спрятался» и др. Подвижные игры «У медведя во бору», «Волк и зайцы» и др. Правила поведения при встрече с животными. « <b>День цветов</b> » - Беседы о цветущих растениях. Чтение художественной литературы о цветах. Рисование «Мой любимый цветок». Дидактические игры «Собери букет»и др. Экскурсия на цветник. Уход за цветами на клумбе. « <b>День воды</b> » - Беседы о воде, о бережном отношении. Рассматривание водных пейзажей. Чтение художественной литературы о воде. Эксперимент с водой. Выставка рисунков «Лесная аптека»	3 неделя (19.08.2024-23.08.2024)
<b>Эстетическое направление</b>	Праздник Нептуна.  «День российского кино» – 27 августа Праздник «До свидания, лето!»	3 неделя (19.08.2024-23.08.2024) 4 неделя (26.08.2024-30.08.2024)

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена парциальной программой дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья!» (образовательная область «Познавательное развитие») Л.В. Серых, Г.А. Репринцева. (стр. 43-44). Методическое обеспечение программы представлено пособием «Здравствуй, мир Белогорья»: программно-методическое пособие по познавательному развитию детей дошкольного возраста /под ред. А. А. Бучек, Л. В. Серых, О. В. Пастюк.

Комплексно-тематическое планирование на 2023-2024 учебный год

	<b>Сентябрь</b>	<b>Итоговые мероприятия</b>
с 01.09.2023 по 15.09.2023	До свидания лето, здравствуй детский сад.	Экскурсия по детскому саду
с 18.09.2023 по 29.09.2023	Осень (сезонные изменения в природе, одежде людей, на территории детского сада, овощи, фрукты).	Выставка детского творчества
	<b>Октябрь</b>	
с 02.10.2023 по 13.10.2023	Я и моя семья.	Спортивное развлечение.
с 16.10.2023 по 31.10.2023	Мой дом, мой посёлок.	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения.
	<b>Ноябрь</b>	
с 01.11.2023 по 17.11.2023	Дружба, учимся общаться друг с другом.	Выставка детского творчества
с 20.11.2023 по 30.11.2023	Кто, как готовится к зиме.	Выставка детского творчества
	<b>Декабрь</b>	
с 01.12.2023 по 15.12.2023	Зима (сезонные изменения, в природе, одежде людей, на территории детского сада, зимние виды спорта).	Выставка детского творчества.
с 18.12.2023 по 29.12.2023	Новогодний калейдоскоп.	Новогодний утренник.
	<b>Январь</b>	
с 08.01.2024 по 19.01.2024	В гостях у сказки.	Развлечение «В гостях у сказки».
с 22.01.2024 по 31.01.2024	Зима. Домашние животные и птицы.	Выставка детского творчества.
	<b>Февраль</b>	
с 01.02.2024 по 16.02.2024	Зима. Дикие животные и птицы.	Выставка детского творчества.
с 19.02.2024 по 29.02.2024	День защитника Отечества.	Праздник, посвящённый Дню защитника Отечества.
	<b>Март</b>	
с 01.03.2024 по 15.03.2024	8 Марта.	Праздник 8 марта, выставка детского творчества.
с 18.03.2024 по 29.03.2024	Знакомство с народной культурой и традициями..	Выставка детского творчества.
	<b>Апрель</b>	
с 01.04.2024 по 12.04.2024	Весна (сезонные изменения в природе, одежде людей, на территории детского сада).	Выставка детского творчества,
с 15.04.2024 по 30.04.2024	Весна. Домашние животные и птицы.	Выставка детского творчества.
	<b>Май</b>	
с 06.05.2024 по 17.05.2024	Весна. Дикие животные и птицы.	Праздник птиц.
с 20.05.2024 по 31.05.2024	Здравствуй, лето.	Выставка детского творчества.

Комплексно-тематическое планирование прогулки.

Время проведения	Тема и цель 1 -й недели		Тема и цель 2-й недели	Тема и цель 3-й недели	Тема и цель 4-й недели
1	2		3	4	5
Сентябрь	Тема	«Листопад»Подвижная игра «Листопад»Наблюдение за листьями. Дид. игра «С какого дерева листок?». Труд в природе: сбор листьев для украшения группы.	«У цветочной клумбы»Подвижная игра «Вейся веночек»Наблюдение за работой садовода на цветочной клумбе. Дид. игра «Найди такой же цветок».	«Большая лейка»Подвижная игра «По узенькой дорожке»Наблюдение за лужами. Дид. игра – эксперимент «Плывёт кораблик». Труд: с метанилисточков со скамеек.	«Где что растёт?»Подвижная игра «Беги к тому, что назову»Наблюдение за берёзой. Дид. игра «Ау, ау! Потерялись мы в лесу!»Труд: приведём песочницу в порядок.
	Цель	Показать детям многообразие красок золотой осени; раскрыть понятие «листопад». Упражнять в различении осенних листьев по форме, цвету, величине. Приобщать детей к посильным трудовым действиям.	Познакомить детей с названиями нескольких цветов - флоксы, ноготки. Закрепить понятия высокий, низкий (цветок), длинный, короткий (стебель). Формировать интерес и уважение к труду взрослых.	Наблюдать с детьми за работой дворника; познакомить с названием «поливочная машина». Дать элементарное представление о том, что бумажный кораблик не тонет в воде. Способствовать развитию положительных эмоций от совместных трудовых действий.	Дать детям понятие о фруктах и ягодах и где они растут (дерево, куст). Учить отличать берёзу от других деревьев. Прививать детям простейшие трудовые навыки по уходу за своей игровой площадкой.
Октябрь	Тема	«Мы поможем!»Подвижная игра «Лохматый пёс»Наблюдение за кошкой. Труд : расчистим дорожку от листьев для кошечки. Дид. Игра «У кого что есть?»	«Что нам осень подарила?»Подвижная игра «Айда»Наблюдение: овощи. Дид. Игра «Что растёт на грядке?»Труд: соберем овощи для медвежонка.	«Ласковый щенок Тишка»Подвижная игра «Наши ручки»Наблюдение за щенком. Дид. игра «Кто как кричит». Труд: принесём веточки, чтобы починить домик Тишки.	«Рыжая хозяйка»Подвижная игра «Послушные листья»Наблюдение за ветром. Музыкально-дид. игра «Листики танцуют». Труд: уберем листочки с крылечка.

	Цель	Обогатить знания детей об овощах, их форме, величине, цвете. Рассмотреть внешний вид, понаблюдать за повадками кошки. Учить различать животных по определённым признакам (у зайчика есть длинные ушки; у белочки-пушистый хвостик) и т.д.	Конкретизировать, дать знания детям о растительном мире, о том, где что растёт. Познакомить с понятием-овощи; грядка. Учить проявлять заботу о ком-то через трудовые действия.	Познакомить детей с частями тела щенка, их названием; уточнять, чем питается, как ест, отличать голосовые и двигательные реакции. Развивать у детей стремление выполнять поставленную трудовую задачу.	Познакомить детей с понятиями: гладкий, колючий, лёгкий, длинный, короткий, толстый, тонкий; познакомить с обитателем леса – белкой. Развивать эстетическое восприятие; танцевальные движения. Прививать простейшие трудовые навыки.
Ноябрь	Тема	«Хмурая осень» Подвижная игра «У медведя во бору» Наблюдение «дождик идёт» Дид. игра «Солнышко и дождик» Труд: мычистюли (чистка обуви после прогулки)	«Пернатые друзья» Подвижная игра «Птички и дождик» Наблюдение «птички прыгают с ветки на ветку» Дид. игра «Чего не хватает?» Труд: сбор плодов каштана.	«В гости к светофору» Подвижная игра «Воробушки и автомобиль» Наблюдение «наша улица» Экспериментирование «Лужа замёрзла» Труд: сбор плодов рябины для изготовления бус.	«Автомобиль» Подвижная игра «Автомобили» Наблюдение за движущимся транспортом. Дид. игра «Для чего нужен этот автомобиль?» Труд: засыпем ямки песком, чтобы кошечка не подвернула ножку.
	Цель	Познакомить детей с наиболее типичными особенностями поздней осени; уточнить названия и назначение предметов одежды. Приучать детей содержать свою одежду и обувь в чистоте и порядке.	Формировать знания о птицах, их повадках. Прививать желание заботиться о птицах, воспитывать любовь к природе.	Расширять представления о разных видах транспорта, о назначении светофора; ознакомить с объектами, расположенными вблизи детского сада (жилые дома, магазин, шоссе). Развивать посильные трудовые навыки.	Уточнить представление детей о легковом автомобиле; его основных частях; познакомить с правилами безопасного поведения в транспорте; дать представление о назначении транспорта. Воспитывать желание проявлять заботу о ком-то.
Декабрь	Тема	«Зима холодная» Подвижная игра «Дед Мороз» Наблюдение	«Снегопад» Подвижная игра «Снег кружится» Наблюдение	«Птицы зимой» Подвижная игра «Собачка и воробей» Наблюдение	«Морозный, солнечный денёк» Подвижная игра «На

		ие «как одеты прохожие»Дид. игра «Какой снежок?(лепится-не лепится)Труд; расчистим дорожку от снега.	ние «деревья покрыты снегом»Дид. игра «Чей следок на снегу?»Труд:при сыпка снегом корней деревьев.	ние «сосульки висят на крыше»Игра-эксперимент с сосульками «Бьётся – не бьётся»Труд: уберём сосульки с дорожки	елку»Наблюдение «украсили ёлку к празднику»Дид.игра «На что похожа ёлочная игрушка»Труд: мы-помощники.
	Цель	Формировать у детей первые связные представления об этом времени года; познакомить со свойствами снега(рассыпчатый; лепится)Развитие элементарных трудовых действий.	Познакомить детей с основным сезонным явлением – снегопадом; дать представление о свойстве снега отпечатывать следы человека, животного ,транспорта.Прививать любовь к труду.	Формировать у детей желание заботиться о зимующих птицах. Учить узнавать птиц, называть их части тела ; познакомить с понятием-сосулька; со свойством льда(лёд разбивается, измельчается.	Рассказать детям о том, как живут звери зимой. Стимулировать добрые чувства по отношению к ним.Расширить представления о новогоднем празднике; группировать предметы по общим признакам; воспитывать желание помогать взрослым.
Январь	Тема	«Подарки мамочки - зимы»Подвижная игра «Зайки – шалунишки»Наблюдение «деревья в снежной шубе»Дид. игра «Большой-маленький»(снежный ком)Труд : расчистка скамеек от снега	«Куда уходит снег с дорожки?»Подвижные игры со снежками: «Кто бросит дальше», «Кто попадет в цель»Наблюдение «ледовые дорожки»Эксперимент-превращение со снегом ,принесённым в группу.	«Помощники» Подвижная игра «Ворона и собачки»Наблюдение за снегоуборочной машинойДид. игра « На ком что одето?»Труд: учимся чистить обувь от снега	«В гостях у Снегурочки» Подвижная игра «Коза рогатая»Наблюдение «ёлочка-красавица»Дид. игра «Раз, два, три – к ёлочке беги»Труд: протопчем дорожку к качелям.
	Цель	Закрепить знания детей о назначении снежных построек; уточнить знания о том, что кому подарила зима, почему её зовут мамочкой; учить способам изготовления построек из	Познакомить с трудом дворника в зимнее время. Учить оказывать ему посильную помощь  Дать представление о том, что в теплом помещении снег	Воспитывать у детей уважение к труду взрослых. Формировать желание помогать окружающим.Различать и называть предметы одежды.Познакомить с понятием: снегоуборочная машина.Развивать навык	Познакомить детей с березой, елью, с их отличительными внешними признаками. Упражнять в пространственной ориентацииУчить получать удовлетворение от совместной трудовой

		снега.Обучать посильным трудовым действиям.	тает.	самообслуживани я.	деятельности.
Февраль	Тема	«Кролик серенький, заяка бе- ленький»Подвиж ная игра «Зайка, выйди в сад...»Наблюдени е «метелица»Труд:п оможем нянечке почистить коврик с разделки снегом.	Экскурсия по улице. Подвижная игра «Парово- зик»Наблюдение «машины едут по дороге»Дид игра «Кто на чём»Труд: почистим снеговые лопатки от снега.	«Зимние забавы»Подвижна я игра «Ладушки - оладушки»Наблю дение «воробышки»Дид. игра «Ходит, плавает, летит»Труд: почистим птички кормушки	«Где спит медведь?»Подвиж ная игра «Мыши водят хоровод»Наблуде ние беседа «осторожно! снег на крышах»Труд:по местим варежки для сушки на отопительные батареи
	Цель	Закрепить знания о строении тела животных. Уточнить название частей тела кролика (зайца). Формировать бережное отношение к животным, жела ние заботиться о них .Воспитывать уважительное отношение к труду нянечки.	Закреплять знания о транспортных средствах. Учить: - называть различные виды транспорта; - узнавать транспортные средства на картинкахУчить называть водителей различного транспорта(шоф ёр, мотоциклист, велосипедист и т. д.)	Закреплять знания о назначении снежных построек. Уточнить знания о названиях птиц, частей тела, голо совых реакциях.Воспит ывать желание заботиться о пернатых.	Учить: - выполнять необходимые действия, получая результат; - заботиться об окружающих, не тревожить их напрасно; прививать навык безопасного поведения; формировать навык самообслуживани я.
Март	Тема	«Солнышко пригревает» Подвижная игра «Птички, раз, птички, два!»Наблюдение «солнышко дарит нам тепло и свет»Дид. игра «Узкий- широкий ручечок»Труд: расчистим путь ручейку	«Где чей дом?» Подвижная игра «Весёлый пастушок»Набл юдение за зданием магазина.Дид. игра «Что продаётся в магазине»Труд:у борка прогулочных игрушек в отведенное место	«Кругом вода!» Подвижная игра «Два гуся»Наблюдение «журчащие ручейки»Дид. игра «Что изменилось?»Тру д:поможем дворнику собрать сухие веточки со двора.	«Веселые воробы» Подвижная игра «Веселый во робей»Наблудени е за жизнедеятельност ью птиц с наступлением весны.Дид . игра «Птички на ветке»Труд разместим на веточках кормушки для птиц

	Цель	<p>Дать первые представления о ранней весне: почему снег растаял, куда исчез снег, что появилось на деревьях и кустарниках. Познакомить с понятиями широкий, узкий. Учить детей понимать значимость своего труда для других.</p>	<p>Закреплять представления о весне, показать почки и первые весенние листья. Расширять представление о зданиях, строениях, расположенных вблизи детского сада, их назначение. Прививать навык самообслуживания.</p>	<p>Показать разнообразные действия с талым снегом: хорошо лепится, превращается в воду под воздействием солнечных лучей. Обогащать представления о сезонных изменениях в неживой природе.</p>	<p>Расширять представления о весне, обогащать их новыми словами и понятиями. Дать представление о жизни птиц с наступлением весны.</p>
Апрель	Тема	<p>«Солнышко на траве» Подвижная игра «Солнечные зайчики» Наблюдение за веткой берёзы Дид. игра «Такие разные веточки» Труд: собрать сухую древесную кору у подножия деревьев</p>	<p>«Желтые, пушистые...» Подвижная игра «Цыплята» Наблюдение «домашние птицы» Дид. игра «Узнай, чей голос» Труд: принесем песок в песочницу.</p>	<p>«Где моя мама?» Подвижная игра «Мы - веселые ребята» Наблюдение наседкой с цыплятами. Дид. игра «Большой-маленький» Труд: на нашей площадке-порядок</p>	<p>«Подарки весны» Подвижная игра «Ловишки» Наблюдение «трава зеленеет» Дид. игра «Распустились почки» Труд: намочим песок в песочнице водичкой.</p>
	Цель	<p>Рассмотреть почки и молодые листочки на ветках деревьев с целью расширения представления о сезонных изменениях в природе; Познакомить с первым весенним цветком, его строением.</p>	<p>Познакомить с внешним видом цыплят, особенностями их поведения, частями тела; различать и узнавать голоса домашних птиц. Развивать элементарные трудовые навыки.</p>	<p>Повторить, как зовут мам звериных детенышей, как они созывают своих детей. Закреплять умение сравнивать предметы по размеру. Приучать поддерживать в чистоте и порядке своё место для прогулки</p>	<p>Формировать первые представления о весне; показать детям, что весна зелёная, выучить с ними стихотворение А.Барто «Мячик» Закрепить понятия: почки, зеленеет. Учить совершать определённые трудовые действия для достижения желаемого результата.</p>

Май	Тема	«Дождик песенку поёт»Подвижная игра «Солнышко и дождик»Наблюдение «такие разные облака»Дид. игра «Чего не стало?»Труд: подметём крылечко.	«Колобок» (русская народная сказка). Инсценировка сказки Наблюдение за насекомыми Дид. игра «Сложи картинку»Труд: поможем няне вынести мусор	«Дождь прошёл, а гость остался»Подвижная игра «Ой, что за народ?»Наблюдение «на грядке»Дид. игра «Для чего это нужно?»Труд: поможем садовнику убрать срезанные ветки смородины	«Весна в жизни лесных зверей»Подвижная игра «Ручеёк»Наблюдение за прохожими. Дид. игра «На ком что одето»Труд: уберём песок рассыпанный за пределами песочницы.
	Цель	Создать у детей радостное весеннее настроение; упражнять в звукопроизношении, познакомить с понятием-облака плывут. Учить совершать посильные трудовые действия	Закреплять умение рассказывать с помощью взрослого знакомую сказку. Познакомить с понятием-насекомое. Учить помогать взрослым	Познакомить детей с дождевым червяком; воспитывать бережное отношение к нему. Дать представление о труде человека на огороде	Расширять представления о том. Как в лесу оживает жизнь в весеннее время: трогаются в рост деревья, просыпаются животные. Насекомые, которые зимой спали; все устраивают свои гнёзда, норы, выводят потомство; какую одежду носят люди весной.
Июнь	Тема	«Лето красное пришло»Подвижная игра «Цыплята и собачка»Наблюдение за трудом садоводаДид. игра «Когда это бывает? Труд: поможем садоводу убрать рабочие инструменты.	«Музыкальные ребята». Подвижная игра «Музыкальные ребята»Наблюдение за козочкой. Дид. игра «У кого что есть?»Труд: сорвём траву для козочки.	«Тонут – плавают»Подвижная игра «Козлята и волк»Наблюдение за поливкой растений. Дид. игра «Найди предмет»Труд: уберём сорняки после прополки в цветнике.	«Ждем гостей»Подвижная игра «Зайка серый»Наблюдение за телёнком. Дид. игра «Кто что кушает?»Труд: помоём уличные игрушки

	Цель	Закрепить представления о временах года. Учить бережно относиться ко всему живому. Воспитывать желание помогать взрослым.	Формировать правильное отношение к живым объектам. Учить правильному (безопасному) обращению с животными (не бояться, не обижать их)	Уточнить знания о свойствах воды: льется, имеет разную температуру; одни предметы тонут, другие плавают в воде, дать представление о том, что без воды растения жить не могут. Учить заботиться о растениях	Уточнить знания о том, какие животные что едят и как, для чего им нужна пища. Воспитывать доброе отношение к животным. Приучать содержать в чистоте.
Июль	Тема	«Наши дочки» Подвижная игра «Гуси» Наблюдение за мытьём кукольной одежды. Дид. игра «Стирка» Труд: повесим кукольную одежду сушиться	«Сыплем, лепим» Подвижная игра «Кошка и мышки» Наблюдение за действиями с песком Дид. игра «Лепится- не лепится» Труд: уборка мусора с песочницы.	«Красная девица в темнице». Подвижная игра «Мой козлик» Наблюдение за огородом Дид. игра «Вершки, корешки» Труд: уберем сорняки	«У цветочной клумбы» Подвижная игра «Каравай» Наблюдение за цветником. Дид. игра «Найди, где спрятан цветок?» Труд: почистим цветник от засохших цветов.
	Цель	Учить аккуратно обращаться с водой. Уточнить порядок действий при раздевании кукол. Развивать простейшие трудовые навыки	Пополнить знания о свойствах песка (сухой сыплется, из мокрого можно лепить). Учить пользоваться лейкой	Дать представление о растениях на огороде (морковь). Учить заботиться о растениях	Познакомить с цветами (тюльпан, ромашка, колокольчик). Закрепить представления о строении цветка, развивать умение ориентироваться в пространстве, используя подсказки.
Август	Тема	«Чем питается божья коровка?» Подвижная игра «Найди свой цвет» Наблюдение за муравьями Дид. игра «выложи дорожку к муравейнику» Труд: уберем веточки, палочки с площадки	Экскурсия «Зелёный детский сад» Подвижная игра «Найди своё место» Наблюдение за плодовыми деревьями. Дид. игра «Раз, два, три – к яблоне беги» Труд: сбор	«Ягода-малина» Подвижная игра «Бусинки» Наблюдение за кустарником Дид. игра «С какой ветки эти детки?» Труд: почистим птичью кормушку	«Что нам лето подарило?» «Подвижная игра «Слышим - делаем» Наблюдение за травянистым покрытием. Дид. игра «Перебросим шишку через кустик» Труд: сбор шишек для изготовления поделок.

			спелых яблок		
Цель	<p>Рассказать о том, что жучок хищник, поедает очень маленьких букашек(тлю). Познакомить с муравьём, его жильём, совершенствовать конструктивные навыки.</p>	<p>Закреплять представления о растениях; фруктах, деревьях, формировать бережное отношение к растениям.</p>	<p>Уточнить знания о том, что на кустарниках поспевают ягоды, они растут, некоторые из них можно есть - они созрели. Учить определять знакомые ягоды, развивать желание заботиться о птицах.</p>	<p>Закрепить представления о растительном мире. Обратить внимание детей на траву (густая, зеленая, высокая, стелется ковром и т. п.), приучать к коллективному труду.</p>	

**Приложение №3**

**Перспективно-тематическое планирование образовательной деятельности  
на 2023-2024 учебный год  
Познавательное развитие  
(предметное/ социальное/ ознакомление с миром природы)**

<b>Образовательная область</b>	<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Тема</b>	<b>Используемая литература</b>	<b>Планируемая дата</b>	<b>Фактическая дата</b>
«Познавательное развитие»	Познавательное развитие (предметное, социальное, ознакомление с миром природы)	1. Транспорт	О. В. Дыбина с. 11	07.09.2023 г.	
		2. Овощи с огорода	О. А. Соломенникова с. 25	14.09.2023 г.	
		3. Мебель	О. В. Дыбина с. 12	21.09.2023г.	
		4. Одежда	О. В. Дыбина с. 13	28.09.2023 г.	
		5. Папа, мама, я - семья Одежда	О. В. Дыбина с. 35	05.10.2023 г.	
		6. Меняем воду в аквариуме	О. А. Соломенникова с. 26	12.10.2023 г.	
		7. Чудесный мешочек	О. В. Дыбина с. 14	19.10.2023 г.	
		8. Кто в домике живет?	О. В. Дыбина с. 44	26.10.2023 г.	
		9. В гостях у бабушки	О. А. Соломенникова с. 29	02.11.2023 г.	
		10. Мой родной город	О. В. Дыбина с. 34	09.11.2023г.	
		11. Теремок	О. В. Дыбина с. 18	16.11.2023 г.	
		12. Варвара-краса, длинная коса	О. В. Дыбина с. 36	23.11.2023 г.	
		13. Найди предметы рукотворного мира	О. В. Дыбина с. 17	30.11.2023г.	
		14. Подкормим птиц зимой.	О. А. Соломенникова с.32	07.12.2023 г.	
		15. Хорошо у нас в саду	О. В. Дыбина с. 45	14.12.2023 г.	
		16. Наш зайчонок заболел	О. В. Дыбина с. 38	21.12.2023 г.	
		17. Гирлянда	О. В. Дыбина с. 21	28.12.2023 г.	
		18. Деревянный брусочек	О. В. Дыбина с. 19	11.01.2024 г.	
		19. В январе, в январе много снега во дворе	О. А. Соломенникова с. 34	18.01.2024 г.	
		20. Приключения в комнате	О. В. Дыбина с. 41	25.01.2024 г.	
		21. Заболели зверюшки – любимые игрушки	О. В. Дыбина с. 40	01.02.2024 г.	
		22. Смешной рисунок	О. В. Дыбина с. 20	08.02.2024 г.	
		23. У меня живет котенок	О. А. Соломенникова с. 35	15.02.2024 г.	
		24. Помогите Незнайке	О. В. Дыбина с. 16	22.02.2024 г.	
		25. Тарелочка из глины	О. В. Дыбина с. 26	29.02.2024 г.	
		26. Вот какая мама, золотая прямо	О. В. Дыбина с. 42	07.03.2024г.	
		27. «В гостях у Красной	О. В. Дыбина с. 32	14.03.2024 г.	

		Шапочки»			
		28. Уход за комнатным растением	О. А. Соломенникова с.37	21.03.2024 г.	
		29. Что мы делаем в детском саду	О. В. Дыбина с. 47	28.03.2024 г.	
		30. Как мы с Фунтиком возили песок	О. В. Дыбина с. 43	04.04.2024 г.	
		31. Прогулка по весеннему лесу	О. А. Соломенникова с. 39	11.04.2024 г.	
		32. Няня моет посуду	О. В. Дыбина с. 48	18.04.2024г.	
		33. Что лучше бумага или ткань?	О. В. Дыбина с. 23	25.04.2024 г.	
		34. Подарки для медвежонка	О. В. Дыбина с. 27	02.05.2024 г.	
		35. Подарок для Крокодила Гены	О. В. Дыбина с. 52	16.05.2024г.	
		36. Экологическая тропа	О. А. Соломенникова с. 42	23.05.2024 г.	
		37. Опиши предмет	О. В. Дыбина с. 29	30.05.2024 г.	

### Познавательное развитие (ФЭМП)

Образовательная область	Базовый вид деятельности	Тема	Используемая литература	Планируемая дата	Фактическая дата
«Познавательное развитие»	Познавательное развитие (ФЭМП)	Занятие № 1. Шар. Куб.	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 10	06.09.2023г.	
		Занятие № 2. Большой. Маленький.	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 11	13.09.2023 г.	
		Занятие № 3. Один, много, мало.	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 12	20.09.2023 г.	
		Занятие № 4. Много, один, ни одного.	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 12	27.09.2023 г.	
		Занятие № 5. Один, много, ни одного. Круг.	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 14	04.10.2023г.	
		Занятие № 6. Один, много, ни одного. Большой, маленький.	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 15	11.10.2023г.	
		Занятие № 7. Длинный – короткий, длиннее – короче.	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 16	18.10.2023 г.	
		Занятие № 8. Один, много. Длинный – короткий, длиннее – короче.	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 18	25.10.2023 г.	
		Занятие № 9. Один, много. Квадрат. Число 2.	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 19	01.11.2023 г.	
		Занятие № 10. Один, много. Круг, квадрат.	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 20	08.11.2023 г.	

		Занятие № 11. Длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине.	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 21	15.11.2023 г.	
		Занятие № 12. Круг, квадрат. Длинный – короткий, длиннее – короче.	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 22	22.11.2023 г.	
		Занятие № 13. По много, поровну. Лево, право.	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 23	29.11.2023 г.	
		Занятие № 14. По много, поровну, столько – сколько.	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 25	06.12.2023 г.	
		Занятие № 15. Широкий – узкий, шире – уже.	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 26	13.12.2023 г.	
		Занятие № 16. Широкий – узкий, шире – уже. По много, поровну, столько – сколько.	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 27	20.12.2023г.	
		Занятие № 17. Треугольник.	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 29	27.12.2023 г.	
		Занятие № 18. Треугольник, квадрат.	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 31	10.01.2024 г.	
		Занятие № 19. Вверху – внизу, слева – справа.	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 33	17.01.2024г.	
		Занятие № 20. Высокий – низкий, выше – ниже.	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 34	24.01.2024 г.	
		Занятие №21.Высокий – низкий, выше – ниже. Поровну, столько – сколько.	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 35	31.01.2024 г.	
		Занятие № 22. Больше – меньше, столько – сколько.	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 37	07.02.2024 г.	
		Занятие № 23. Больше – меньше, столько – сколько, поровну.	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 38	14.02.2024 г.	
		Занятие № 24. Поровну, столько – сколько, больше, меньше.	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 40	21.02.2024 г.	
		Занятие № 25. Столько – сколько, больше – меньше.	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 41	28.02.2024 г.	
		Занятие № 26. Много – один. Круг, квадрат, треугольник.	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 43	06.03.2024г.	
		Занятие № 27. Круг, квадрат, треугольник.	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 44	13.03.2024 г.	
		Занятие № 28.	И. А. Помораева, В.	20.03.2024 г.	

		Большой, маленький. Впереди – сзади, слева – справа.	А. Позина с. 46		
		Занятие № 29. Один, много, впереди – сзади, вверху – внизу, слева – справа.	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 47	27.03.2024 г.	
		Занятие № 30. Много, один. Утро, вечер.	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 48	03.04.2024 г.	
		Занятие № 31. Столько – сколько, больше – меньше. Большой, маленький.	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 50	10.04.2024г.	
		Занятие № 32. Круг, квадрат, треугольник, шар, куб.	И. А. Помораева, В. А. Позина с. 51	17.04.2024 г.	
		33-36. Свободное планирование с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы.	И. А. Помораева, В. А. Позина	24.04.2024 г. 08.05.2024 г. 15.05.2024г. 22.05.2024 г. 29.05.2024 г.	

### Развитие речи

Образовательная область	Базовый вид деятельности	Тема	Используемая литература	Планируемая дата	Фактическая дата
«Речевое развитие»	Развитие речи, чтение художественной литературы	1. Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»	В. В. Гербова с. 25	04.09.2023 г.	
		2. Звуковая культура речи: звуки <i>а, у</i> .	В. В. Гербова с. 27	11.09.2023г.	
		3. Звуковая культура речи: звук <i>у</i> .	В. В. Гербова с. 29	18.09.2023г.	
		4. Дидактическая игра «Чья вещь?» Рассматривание сюжетных картин.	В. В. Гербова с. 30	25.09.2023 г.	
		5. Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова».	В. В. Гербова с. 33	02.10.2023 г.	
		6. Звуковая культура речи: звук <i>о</i> . Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок».	В. В. Гербова с. 34	09.10.2023 г.	
		7. Чтение стихотворений об осени.	В. В. Гербова с. 35	16.10.2023 г.	
		8. Чтение стихотворений об осени. (продолжение)	В. В. Гербова с. 38	23.10.2023г.	
		9. Звуковая культура речи: звук <i>и</i> .	В. В. Гербова с. 40	30.10.2023 г.	

		10. Рассматривание сюжетной картины «Коза с козлятами».	В.В.Гербова с. 42	06.11.2023 г.	
		11. Чтение стихотворений из цикла С.Маршака «Детки в клетке».	В. В. Гербова с. 43	13.11.2023 г.	
		12. Чтение сказки «Снегурушка и лиса».	В. В. Гербова с. 45	20.11.2023 г.	
		13. Повторение сказки «Снегурушка и лиса».	В. В. Гербова с. 48	27.11.2023 г.	
		14. Чтение произведений о зиме	В. В. Гербова с. 49	04.12.2023 г.	
		15. Игра-инсценировка «У матрешки новоселье».	В. В. Гербова с. 50	11.12.2023 г.	
		16. Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди»	В. В. Гербова с. 52	18.12.2023г.	
		17. Рассматривание сюжетных картин.	В. В. Гербова с. 54	25.12.2023 г.	
		18. Звуковая культура речи: звуки <i>м, мь.</i>	В. В. Гербова с. 55	15.01.2024 г.	
		19. Звуковая культура речи: звуки <i>п, пь.</i>	В. В. Гербова с. 57	22.01.2024 г.	
		20. Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц».	В. В. Гербова с. 59	29.01.2024 г.	
		21. Звуковая культура речи: звуки <i>б, бь.</i>	В. В. Гербова с. 60	05.02.2024 г.	
		22. Заучивание стихотворения В. Берестова Петушки распетушились».	В. В. Гербова с. 62	12.02.2024г.	
		23. «Что такое хорошо и что такое плохо».	В. В. Гербова с. 64	19.02.2024 г.	
		24. Звуковая культура речи: звуки <i>т, п, к.</i>	В. В. Гербова с. 65	26.02.2024 г.	
		25. Чтение стихотворения И. Косякова «Все она».	В. В. Гербова с. 68	04.03.2024 г.	
		26. Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики».	В. В. Гербова с. 70	11.03.2024 г.	
		27. Рассматривание сюжетной картины. Звуковая культура речи: звуки <i>Т,П.</i>	В. В. Гербова с. 71	18.03.2024 г.	
		28. Чтение стихотворения А. Пещеева «Весна».	В. В. Гербова с. 72	25.03.2024 г.	
		29. Звуковая культура речи: звук <i>Ф</i>	В. В. Гербова с. 74	01.04.2024 г.	
		30. Чтение и драматизация русской народной песенки. Рассматривание сюжетной картины.	В. В. Гербова с. 76	08.04.2024 г.	
		31. Звуковая культура речи: звук <i>С</i>	В. В. Гербова с. 78	15.04.2024 г.	

		32. Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бычок, белые копытца».	В. В. Гербова с. 79	22.04.2024г.	
		36. Звуковая культура речи: звук <i>З</i>	В. В. Гербова с. 80	06.05.2024 г.	
		37. Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения К. Льдова «Весенняя гостья»	В. В. Гербова с. 83	13.05.2024 г.	
		38. Звуковая культура речи: звук <i>Ц</i>	В. В. Гербова с. 84	20.05.2024 г.	
		39. Повторение	В. В. Гербова с. 86	27.05.2024 г.	

### Рисование

Образовательная область	Базовый вид деятельности	Тема	Используемая литература	Дата	
«Художественно-эстетическое развитие»	Рисование	1. Мячики для котят	Д. Н. Колдина с. 16	01.09.2023 г.	
		2. Осенний дождик	Д. Н. Колдина с. 24	08.09.2023г.	
		3. Привяжем к шарикам цветные ниточки	Т. С. Комарова с. 46	15.09.2023 г.	
		4. Картошка и свекла	Д. Н. Колдина с. 17	22.09.2023г.	
		5. Осенний листопад	Д. Н. Колдина с. 23	29.09.2023 г.	
		6. Апельсин и мандарин	Д. Н. Колдина с. 18	06.10.2023 г.	
		7. Грибы прячутся в траве	Д. Н. Колдина с. 21	13.10.2023 г.	
		8. Колечки	Т. С. Комарова с. 54	20.10.2023 г.	
		9. Ежик	Д. Н. Колдина с. 25	27.10.2023г.	
		10. Узоры на платье	Д. Н. Колдина с. 27	03.11.2023г.	
		11. Чашка	Д. Н. Колдина с. 29	10.11.2023 г.	
		12. Красивые лесенки	Т. С. Комарова с. 47	17.11.2023 г.	
		13. Цветные клубочки	Т. С. Комарова с. 52	24.11.2023г.	
		14. Белоснежная зима	Д. Н. Колдина с. 33	01.12.2023 г.	
		15. Хвойный лес	Д. Н. Колдина с. 34	08.12.2023 г.	
		16. Елочка	Т. С. Комарова с. 70	15.12.2023 г.	
		17. Укрась новогоднюю елку	Д. Н. Колдина с. 35 Т. С. Комарова с. 73	22.12.2023 г.	
		18. Украсим рукавичку	Т. С. Комарова с. 74	29.12.2024 г.	
		19. Аквариум с рыбками	Д. Н. Колдина с. 39	12.01.2024 г.	
		20. Светит солнышко	Т. С. Комарова с. 82	19.01.2024 г.	
		21. Забор возле дома	Д. Н. Колдина с. 42	26.01.2024 г.	
		22. Колобок покатился по дорожке	Т. С. Комарова с. 46	02.02.2024 г.	
		23. Красивый полосатый коврик	Т. С. Комарова с. 48	09.02.2024 г.	
		24. Российский флаг	Д. Н. Колдина с. 43	16.02.2024г.	
		25. Цветок в горшке	Д. Н. Колдина с. 47	01.03.2024 г.	
		26. Бусы из макарон	Д. Н. Колдина с. 46	15.03.2024 г.	
		27. Весенние сосульки	Д. Н. Колдина с. 49	22.03.2024 г.	

		28. Колечки	Т. С. Комарова с. 54	29.03.2024 г.	
		29. Разноцветные платочки сушатся	Т. С. Комарова с. 96	05.04.2024 г.	
		30. Два веселых гуся	Д. Н. Колдина с. 50	12.04.2024 г.	
		31. Расписные яйца	Д. Н. Колдина с. 53	19.04.2024 г.	
		32. Скворечник	Т. С. Комарова с. 98	26.04.2024 г.	
		33. Красивые флажки на ниточке	Т. С. Комарова с. 88	03.05.2024 г.	
		34. Лопата и грабли	Д. Н. Колдина с. 54	17.05.2024 г.	
		35. Одуванчики в траве	Т. С. Комарова с. 104	24.05.2024 г.	
		36. Летнее небо	Д. Н. Колдина с. 57	31.05.2024г.	

### Лепка

Образовательная область	Базовый вид деятельности	Тема	Используемая литература	Дата	
«Художественно-эстетическое развитие»	Лепка	1. Картошка в мешке	Д. Н. Колдина с. 16	05.09.2023 г.	
		2. Колобок	Т. С. Комарова с. 54	19.09.2023 г.	
		3. Яблоко	Д. Н. Колдина с. 17	03.10.2023г.	
		4. Конфетки	Т. С. Комарова с. 44	17.10.2023 г.	
		5. Грибная поляна	Д. Н. Колдина с. 19	31.10.2023 г.	
		6. Солнышко лучистое	Д. Н. Колдина с. 21	14.11.2023г.	
		7. Листья на деревьях	Д. Н. Колдина с. 20	28.11.2023г.	
		8. Подарок любимому щенку	Т. С. Комарова с. 56	12.12.2023г.	
		9. Елочный шарик	Д. Н. Колдина с. 26	26.12.2023г.	
		10. Печенье	Д. Н. Колдина с. 25	16.01.2024 г.	
		11. Погремушка	Т. С. Комарова с. 68	30.01.2024 г.	
		12. Снеговик	Д. Н. Колдина с. 27	13.02.2024 г.	
		13. Пушка	Д. Н. Колдина с. 35	27.02.2024 г.	
		14. Кактус в горшке	Д. Н. Колдина с. 38	12.03.2024г.	
		15. Неваляшка	Т. С. Комарова с. 89	26.03.2024 г.	
		16. Пасхальное яйцо	Д. Н. Колдина с. 44	09.04.2024 г.	
		17. Миски трех медведей	Д. Н. Колдина с. 24 Т. С. Комарова с. 99	23.04.2024 г.	
				18. Цыпленок	Д. Н. Колдина с. 41
		19. Гусеница	Д. Н. Колдина с. 46	28.05.2024 г.	

### Аппликация

Образовательная область	Базовый вид деятельности	Тема	Используемая литература	Планируемая дата	Фактическая дата
«Художественно-эстетическое развитие»	Аппликация	1. Кубик на кубик.	Д. Н. Колдина с. 16	12.09.2023г.	
		2. Листья леса	Д. Н. Колдина с. 24	26.09.2023г.	
		3. Большие и маленькие яблоки на тарелке	Т.С. Комарова с. 53	10.10.2023 г.	
		4. Фрукты в вазе	Д. Н. Колдина с. 19	24.10.2023г.	
		5. Репка	Д. Н. Колдина с. 17	07.11.2023г.	

		6. Грибы	Д. Н. Колдина с. 20	21.11.2023г.	
		7. Платок для матрешки	Д. Н. Колдина с. 24	05.12.2023г.	
		8. Большие и маленькие мячи.	Т.С. Комарова с. 46	19.12.2023г.	
		9. Гирлянда из флажков	Д. Н. Колдина с. 31	09.01.2024 г.	
		10. Падают снежинки	Д. Н. Колдина с. 30	23.01.2024 г.	
		11. Рыбки в ручейке	Д. Н. Колдина с. 35	06.02.2024г.	
		12. Летящие самолеты	Д. Н. Колдина с. 39	20.02.2024 г.	
		13. Мимоза	Д. Н. Колдина с. 41	05.03.2024 г.	
		14 Ледоход	Д. Н. Колдина с. 43	19.03.2024г.	
		15. Комнатный цветок	Д. Н. Колдина с. 42	02.04.2024 г.	
		16. Флажки	Т.С. Комарова с. 87	16.04.2024г.	
		17. Корзина с яйцами	Д. Н. Колдина с. 47	07.05.2024 г.	
		18. Жучки	Д. Н. Колдина с. 51	21.05.2024 г.	

### Физическая культура

Образовательная область	Базовый вид деятельности	Тема	Дата	Используемая литература
«Физическое развитие»	Физическая культура	Ходьба в разных направлениях. Ходьба по уменьшительной опоре.	05.09.2023 07.09.2023 12.09.2023 14.09.2023	Л. И. Пензулаева с. 24
		Выполнение действий по сигналу. Прокатывание мяча.	19.09.2023 21.09.2023 26.09.2023 28.09.2023	Л. И. Пензулаева с. 27
		Ходьба по ограниченной площади опоры. Лазанье под шнур.	03.10.2023 05.10.2023 10.10.2023 12.10.2023	Л. И. Пензулаева с. 29
		Ходьба и бег в прямом направлении. Прыжки из обруча в обруч. Прокатывание мяча друг другу.	17.10.2023 19.10.2023 24.10.2023 26.10.2023 31.10.2023	Л. И. Пензулаева с.32
		Ходьба и бег с остановкой по сигналу. Прокатывание мяча. Ползание между предметами.	02.11.2023 07.11.2023 09.11.2023 14.11.2023 16.11.2023	Л. И. Пензулаева с.33
		Ходьба и бег по кругу. Ползание на четвереньках. Подлезание под дугу. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед.	21.11.2023 23.11.2023 28.11.2023 30.11.2023	Л. И. Пензулаева с. 35
		Ходьба колонной по одному с выполнением задания. Прыжки из обруча в обруч. Прокатывание мяча.	05.12.2023 07.12.2023 12.12.2023 14.12.2023	Л. И. Пензулаева с. 39

		Ходьба и бег с выполнением задания. Прыжки со скамейки.Прокатывание мяча.	19.12.2023 21.12.2023 26.12.2023 28.12.2023	Л. И. Пензулаева с. 47
		Ходьба и бег с остановкой на сигнал. Прокатывание мяча между предметами. Лазанье под дугу.	09.01.2024 11.01.2024 16.01.2024	Л. И. Пензулаева с. 49
		Ходьба и бег враспынную. Ползание по повышенной опоре. Ходьба по доске.	18.01.2024 23.01.2024 25.01.2024 30.01.2024	Л. И. Пензулаева с. 51
		Ходьба с выполнением задания. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед. Ползание по гимнастической скамейке.	01.02.2024 06.02.2024 08.02.2024 13.02.2024 15.02.2024	Л. И. Пензулаева с. 53
		Ходьба в сочетании с движениями рук. Прыжки на одной ноге поочередно. Лазание по гимнастической стенке, метание мяча на дальность	20.02.2024 22.02.2024 27.02.2024 29.02.2024	С.Ю.Фёдоро ва с.55
		Ходьба переменным шагом. Бросание мяча о пол и ловля его двумя руками. Ползание по повышенной опоре.	05.03.2024 07.03.2024 12.03.2024 14.03.2024	Л. И. Пензулаева с. 73
		Ходьба и бег по кругу. Прыжки в длину с места, прокатывание мяча.	19.03.2024 21.03.2024 26.03.2024 28.03.2024	Л. И. Пензулаева с. 71
		Выполнение заданий по сигналу. Бросание мяча о пол и ловля его руками. Ползание на ладонях и ступнях .	02.04.2024 04.04.2024 09.04.2024 11.04.2024	Л. И. Пензулаева с. 80
		Ходьба с остановкой по сигналу. Ползание между предметами. Ходьба по повышенной опоре.	16.04.2024 18.04.2024 23.04.2024 25.04.2024	Л. И. Пензулаева с. 82
		Ходьба и бег между предметами. Прыжки со скамейки на полусогнутые ноги. Прокатывание мяча друг другу.	02.05.2024 07.05.2024 14.05.2024 16.05.2024	Л. И. Пензулаева с. 86
		Ходьба с остановкой на сигнал. Бросание мяча вверх и ловля его. Ходьба по наклонной доске.	21.05.2024 23.05.2024 28.05.2024 30.05.2024	Л. И. Пензулаева с. 87
	Физическая культура на прогулке	«Гости в деревню».	04.09.2023 11.09.2023	Л.Н.Волоши на
		« На прогулку в лес пойдем»	18.09.2023	Л.Н

			25.09.2023	Волошина
		« Мы- ребята смелые, ловкие, умелые.»	02.10.2023 09.09.2023	Л. Н.Волошина
		«Городки игра народная».	16.10.2023 23.10.2023 30.09.2023	Л.Н. Волошина
		Ловкие ребята.	06.11.2023 13.11.2023	Л. Н. Волошина
		«Шишки-желуди каштаны!»	20.11.2023 27.11.2023	Л. Н.Волошина
		«Веселые медвежата».	04.12.2023 11.12.2023	Л. Н.Волошина
		«Зайки попрыгайки»	18.12.2023 25.12.2023	Л. Н.Волошина
		«Ключка для детей игрушка»	15.01.2024 22.01.2024	Л. Н.Волошина
		«Очень любим мы на санках прокатиться!»	29.01.2024	Л.Н.Волошина
		«Эй-ребята выходите и на саночки садитесь».	05.02.2024 12.02.2024	Л.Н.Волошина
		«Зимой нам некогда скучать»	19.02.2024 26.02.2024	Л.Н.Волошина
		«Весна-весна к нам пришла»	04.03.2024 11.03.2024	Л. Н.Волошина
		«Птиц встречай в гости приглашай»	18.03.2024 25.03.2024	Л. Н.Волошина
		«У медведя во бору»	01.04.2024 08.04.2024	Л. Н. Волошина
		«Кошки мышки»	15.04.2024 22.04.2024	Л.Н.Волошина
		«Ловкие-быстрые»	06.05.2024 13.05.2024	Л. Н.Волошина
		«Давай поиграем мячом»	20.05.2024 27.05.2024	Л. Н.Волошина

## Музыка

сентябрь				
Образовательная область	Базовый вид деятельности	Тема	Дата	Используемая литература
«Художественно – эстетическое развитие»	Музыка	«Здравствуй, детский сад!»	06.09.2023г.	М.Б.Зацепина, Г.Е. Жукова УМК к программе «От рождения до школы» 3-4 года С. 36 - 38
		«В гостях у Петрушки»	08.09.2023г.	М.Б.Зацепина, Г.Е. Жукова УМК к программе «От рождения до школы» 3-4 года С.38 - 40
		«Здравствуй, осень!»	13.09.2023г.	М.Б.Зацепина, Г.Е. Жукова УМК к программе «От рождения до школы» 3-4 года С. 40 - 43
		«Нам весело»	15.09.2023г.	М.Б.Зацепина, Г.Е. Жукова УМК к программе «От рождения до школы» 3-4 года С. 43 - 45
		«Наши игрушки»	20.09.2023г.	М.Б.Зацепина, Г.Е. Жукова УМК к программе «От рождения до школы» 3-4 года С. 45 - 47
		«Осенние дорожки»	22.09.2023г.	М.Б.Зацепина, Г.Е. Жукова УМК к программе «От рождения до школы» 3-4 года С. 47 - 49
		«Мы танцуем и поем»	27.09.2023г.	М.Б.Зацепина, Г.Е. Жукова УМК к программе «От рождения до школы» 3-4 года С. 49 - 51
		«Во саду ли, в огороде»	29.09.2023г.	М.Б.Зацепина, Г.Е. Жукова УМК к программе «От рождения до школы» 3-4 года С. 51 - 52

<b>октябрь</b>				
<b>Образовательная область</b>	<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Тема</b>	<b>Дата</b>	<b>Используемая литература</b>
«Художественно – эстетическое развитие»	Музыка	«Веселая музыка»	04.10.2023г.	М.Б.Зацепина,Г.Е. Жукова УМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 53 - 55
		«Осенний дождик»	06.10.2023г.	М.Б.Зацепина,Г.Е. Жукова УМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 55 - 57
		«Любимые игрушки»	11.10.2023г.	М.Б.Зацепина,Г.Е. Жукова УМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 57 - 59
		«Колыбельная песенка»	13.10.2023г.	М.Б.Зацепина,Г.Е. Жукова УМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 59 - 60
		«Веселые музыканты»	18.10.2023г.	М.Б.Зацепина,Г.Е. Жукова УМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 60 - 62
		«Прогулка в лес»	20.10.2023г.	М.Б.Зацепина,Г.Е. Жукова УМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 62 - 65
		«На ферме»	25.10.2023г.	М.Б.Зацепина,Г.Е. Жукова УМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 65 - 68
		«В гостях у осени»	27.10.2023г.	М.Б.Зацепина,Г.Е. Жукова УМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 68 - 70
<b>ноябрь</b>				
<b>Образовательная область</b>	<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Тема</b>	<b>Дата</b>	<b>Используемая литература</b>
Художественно – эстетическое развитие	Музыка	«Наступила поздняя осень»	01.11.2023г.	М.Б.Зацепина,Г.Е. Жукова УМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 71 - 73
		«Мама, папа, я – вот и вся моя семья»	03.11.2023г.	М.Б.Зацепина,Г.Е. Жукова УМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 73 - 75
		«Зайчик и его друзья»	08.11.2023г.	М.Б.Зацепина,Г.Е. Жукова УМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 75 - 77
		«Мой дружок»	10.11.2023г.	М.Б.Зацепина,Г.Е. Жукова УМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 77 - 79
		«Разноцветные султанчики»	15.11.2023г.	М.Б.Зацепина,Г.Е. Жукова УМК к программе «От рождения до школы» 3-4 года С. 79 - 81

		«Песенка про маму»	17.11.2023г.	М.Б.Зацепина,Г.Е. Жукова УМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 81 - 83
		«Скоро зима»	22.11.2023г.	М.Б.Зацепина,Г.Е. Жукова УМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 83 - 85
		«Первый снег»	24.11.2023г. 29.11.2023г.	М.Б.Зацепина,Г.Е. Жукова УМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 85 - 86
<b>декабрь</b>				
<b>Образовательная область</b>	<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Тема</b>	<b>Дата</b>	<b>Используемая литература</b>
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	«Здравствуй, зимушка – зима»	06. 12. 2023г.	М.Б.Зацепина,Г.Е. Жукова УМК к программе «От рождения до школы» 3-4 года С. 86 - 88
		«Скоро праздник Новый год»	08.12.2023г.	М.Б.Зацепина,Г.Е. Жукова УМК к программе «От рождения до школы» 3-4 года С. 88 - 90
		«Новогодние сюрпризы»	13. 12. 2023г.	М.Б.Зацепина,Г.Е. Жукова УМК к программе «От рождения до школы» 3-4 года С. 90 - 92
		«Новогодние подарки для наших гостей»	15. 12. 2023г.	М.Б.Зацепина,Г.Е. Жукова УМК к программе «От рождения до школы» 3-4 года С. 92 - 94
		«Зимние забавы»	20. 12. 2023г.	М.Б.Зацепина,Г.Е. Жукова УМК к программе «От рождения до школы» 3-4 года С. 94 - 96
		«Стихи о зиме»	22.12.2023г.	М.Б.Зацепина,Г.Е. Жукова УМК к программе «От рождения до школы» 3-4 года С. 96 - 98
		«Снегурочка и ее подружки – снежинки»	27.12.2023г.	М.Б.Зацепина,Г.Е. Жукова УМК к программе «От рождения до школы» 3-4 года С. 98 - 100
		«Елочные игрушки»	29.12.2023г.	М.Б.Зацепина,Г.Е. Жукова УМК к программе «От рождения до школы» 3-4 года
<b>январь</b>				
<b>Образовательная область</b>	<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Тема</b>	<b>Дата</b>	<b>Используемая литература</b>
«Художественно – эстетическое	Музыка	«Закружилась, замела белая метелица»	10.01.2024г.	М.Б.Зацепина,Г.Е. Жукова УМК к программе «От рождения до школы» 3-4 года С. 101 - 104

развитие»		«Зимой в лесу»	12.01. 2024г.	М.Б.Зацепина,Г.Е. Жукова УМК к программе «От рождения до школы» 3-4 года С. 104 - 106
		«Грустная и веселая песенки»	17.01 2024г.	М.Б.Зацепина,Г.Е. Жукова УМК к программе «От рождения до школы» 3-4 года С. 106 - 108
		«Мы играем и поем»	19.01. 2024г	М.Б.Зацепина,Г.Е. Жукова УМК к программе «От рождения до школы» 3-4 года С. 111 - 112
		«Кукла Катя»	24.01. 2024г.	М.Б.Зацепина,Г.Е. Жукова УМК к программе «От рождения до школы» 3-4 года С. 112 - 114
		«Мишка в гостях у детей»	26.01. 2024г. 31.01. 2024г.	М.Б.Зацепина,Г.Е. Жукова УМК к программе «От рождения до школы» 3-4 года С. 114 - 116
<b>февраль</b>				
<b>Образовательная область</b>	<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Тема</b>	<b>Дата</b>	<b>Используемая литература</b>
Художественно – эстетическое развитие	Музыка	«Узнай, что делает кукла»	02.02. 2024г.	М.Б.Зацепина,Г.Е. Жукова УМК к программе «От рождения до школы» 3-4 года С. 118 - 120
		«Большие и маленькие»	07.02. 2024г.	М.Б.Зацепина,Г.Е. Жукова УМК к программе «От рождения до школы» 3-4 года С. 120 - 122
		«Веселый поезд»	09.02. 2024г.	М.Б.Зацепина,Г.Е. Жукова УМК к программе «От рождения до школы» 3-4 года С. 122- 123
		«Петушок с семьей»	14.02. 2024г.	М.Б.Зацепина,Г.Е. Жукова УМК к программе «От рождения до школы» 3-4 года С. 123 - 125
		«Скоро мамин праздник»	16.02. 2024г.	М.Б.Зацепина,Г.Е. Жукова УМК к программе «От рождения до школы» 3-4 года С. 125 - 126
		«Пойте вместе с нами»	21.02. 2024г.	М.Б.Зацепина,Г.Е. Жукова УМК к программе «От рождения до школы» 3-4 года С. 126 - 128
		«Защитники народа»	28.02. 2024г.	М.Б.Зацепина,Г.Е. Жукова УМК к программе «От рождения до школы» 3-4 года С. 128 - 130

<b>март</b>				
<b>Образовательная область</b>	<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Тема</b>	<b>Дата</b>	<b>Используемая литература</b>
Художественно – эстетическое развитие	Музыка	«Самая хорошая»	01.03. 2024. 06.03. 2024г.	М.Б.Зацепина,Г.Е. Жукова УМК к программе «От рождения до школы» 3-4 года С. 132 - 134
		«К нам пришла весна»	13. 03. 2024г.	М.Б.Зацепина,Г.Е. Жукова УМК к программе «От рождения до школы» 3-4 года С. 134- 136
		«Прибаутки, потешки, песни»	15. 03. 2024г.	М.Б.Зацепина,Г.Е. Жукова УМК к программе «От рождения до школы» 3-4 года С. 136 - 138
		«Кисонька – мурysonька»	20.03. 2024г	М.Б.Зацепина,Г.Е. Жукова УМК к программе «От рождения до школы» 3-4 года С. 138 - 140
		«Музыка, песни, игры»	22. 03. 2024г.	М.Б.Зацепина,Г.Е. Жукова УМК к программе «От рождения до школы» 3-4 года С. 140 - 142
		«Звонко капаят капли»	27. 03. 2024г	М.Б.Зацепина,Г.Е. Жукова УМК к программе «От рождения до школы» 3-4 года С. 142 - 144
		«Весенние забавы детей»	29. 03. 2024г.	М.Б.Зацепина,Г.Е. Жукова УМК к программе «От рождения до школы» 3-4 года С. 144 - 145
<b>апрель</b>				
<b>Образовательная область</b>	<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Тема</b>	<b>Дата</b>	<b>Используемая литература</b>
Художественно – эстетическое развитие	Музыка	«Как хорошо, что пришла к нам весна»	03.04. 2024г.	М.Б.Зацепина,Г.Е. Жукова УМК к программе «От рождения до школы» 3-4 года С. 147 - 149
		«Солнечный зайчик»	05.04. 2024г.	М.Б.Зацепина,Г.Е. Жукова УМК к программе «От рождения до школы» 3-4 года С. 149 - 151
		«Ручейки весенние»	10.04. 2024г.	М.Б.Зацепина,Г.Е. Жукова УМК к программе «От рождения до школы» 3-4 года С. 151 - 152
		«К нам вернулись птицы»	12.04. 2024г.	М.Б.Зацепина,Г.Е. Жукова УМК к программе «От рождения до школы» 3-4 года С. 152 - 154
		«Одуванчики»	17.04. 2024г.	М.Б.Зацепина,Г.Е. Жукова УМК к программе «От рождения до школы» 3-4 года С. 154 - 156

		«Мотыльки и бабочки»	19.04. 2024г.	М.Б.Зацепина,Г.Е. Жукова УМК к программе «От рождения до школы» 3-4 года- С. 156 - 157
		«Мой конек»	24.04. 2024г.	М.Б.Зацепина,Г.Е. Жукова УМК к программе «От рождения до школы» 3-4 года С. 157 - 159
		«Мы танцуем и поем»	26.04. 2024г.	М.Б.Зацепина,Г.Е. Жукова УМК к программе «От рождения до школы» 3-4 года С. 159 - 161
<b>май</b>				
<b>Образовательная область</b>	<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Тема</b>	<b>Дата</b>	<b>Используемая литература</b>
Художественно – эстетическое развитие	Музыка	«На лугу»	03.05. 2024г.	М.Б.Зацепина,Г.Е. Жукова УМК к программе «От рождения до школы» 3-4 года С. 161 - 163
		«Птицы – наши друзья»	08.05. 2024г.	М.Б.Зацепина,Г.Е. Жукова УМК к программе «От рождения до школы» 3-4 года С. 163 - 167
		«Чудесный мешочек»	15.05. 2024г.	М.Б.Зацепина,Г.Е. Жукова УМК к программе «От рождения до школы» 3-4 года С. 167 - 169
		«Зонтик разноцветный»	17.05. 2024г.	М.Б.Зацепина,Г.Е. Жукова УМК к программе «От рождения до школы» 3-4 года С. 169 - 171
		«Мишка косолапый»	22.05. 2024г.	М.Б.Зацепина,Г.Е. Жукова УМК к программе «От рождения до школы» 3-4 года С. 171 - 172
		«Все мы музыканты»	24.05. 2024г.	М.Б.Зацепина,Г.Е. Жукова УМК к программе «От рождения до школы» 3-4 года С. 172 - 174
		«Мой веселый, звонкий мяч»	29.05. 2024г.	М.Б.Зацепина,Г.Е. Жукова УМК к программе «От рождения до школы» 3-4 года С. 174 - 176
		«Здравствуй, Лето красное!»	31.05. 2024г.	М.Б.Зацепина,Г.Е. Жукова УМК к программе «От рождения до школы» 3-4 года С. 176 - 178

**Планирование по реализации парциальной программы «Здравствуй, мир Белогорья!» на 2023-2024 учебный год**

Модуль	Содержание	Дата
Модуль 1. «Мой детский сад».	1. Образовательная ситуация «Здравствуйте, я пришел»	14.12.2023 г.
	2. Образовательная ситуация «В группе весело живем: мы друг другу не мешаем, вместе дружно мы играем»	сентябрь
	<i>Взаимодействие с родителями:</i> Разработка совместно с родителями кодекса «Правила для пап и мам» Разработка совместно с родителями карты «Развитие познавательных интересов дошкольников» Создание группового фотоальбома о детях группы «Вот какие малыши – полюбуйте от души!»	сентябрь
Модуль 2. «Моя семья – мои корни».	3. Образовательная ситуация «Моя семья»	05.10.2023 г.
	4. Образовательная ситуация «Выходной, выходной – весь день родители со мной!»	октябрь
	5. Рассматривание альбома с фотографиями взрослых членов семьи «Самые родные, самые любимые»	октябрь
	<i>Взаимодействие с родителями:</i> Игровая встреча с мамами «Мама тоже маленькой была»	октябрь
Модуль 3. «Я – белгородец».	6. Мини-экскурсия с выходом за пределы дошкольной образовательной организации «Вместе ходим в детский сад»	09.11.2023г.
	7. Образовательная ситуация «Я живу в красивом доме...»	ноябрь
	8. Целевая прогулка «Знакомство с ближайшим окружением детского сада»	ноябрь
	<i>Взаимодействие с родителями:</i> Выставка фотографий и рисунков «Мой дом родной» Семейная презентация «Что нам стоит дом построить»	ноябрь
Модуль 4. «Природа Белогорья»	9. Лаборатория неживой природы «Экспериментируем с водой»	12.10.2023 г.
	10. Игра-экспериментирование «Вот он какой – наш белый мел»	декабрь
	<i>Взаимодействие с родителями</i> Мастер-класс для родителей «Игры с природным материалом»	декабрь
Модуль 5. «Мир животных и растений Белогорья».	11. Образовательная ситуация «Сели звери под плетень»	02.11.2023 г.
	12. Образовательная ситуация «Кто живет на ферме» Проект «Во саду ли, в огороде»	январь
	<i>Взаимодействие с родителями</i>	январь

		Совместная с родителями викторина «Дикие и домашние животные»	
Модуль 6. «Мир профессий и труда жителей Белгородской области».		13. Образовательная ситуация «Буду как мама, буду как папа»	07.03.2024г.
		14. Образовательная ситуация «Настоящие друзья – взрослые и дети»	февраль
		<i>Взаимодействие с родителями</i> Проект «Я расту помощником!» <i>Взаимодействие с родителями</i> Оформление альбома «Мир профессий и труда жителей Белгородской области»	февраль
Модуль 7. «Народные промыслы и ремесла».		15. Образовательная ситуация «Чудеса из волшебного сундучка» (народная игрушка свистулька)	19.10.2023 г.
		16. Образовательная ситуация «Чудеса из волшебного сундучка» (народные деревянные игрушки-забавы)	март
		<i>Взаимодействие с родителями</i> Посиделки «Бабушкин сундук»	март
Модуль 8. «Белгородчина православная».		17. Образовательная ситуация «Светлое Христово Воскресение. Пасха»	апрель
Модуль 9. «Герои Белогорья».		18. Образовательная ситуация «Как наши предки защищали Родину»	май
		19. Разновозрастное взаимодействие «Богатыри – защитники земли русской»	май
		<i>Взаимодействие с родителями</i> Выставка фотографий «Мой прадедушка – герой»	май
Модуль 10. «Деятели культуры и искусства Белогорья».		20. Инсценировка «Детские стихи и сказки поэтов и писателей Белогорья»	январь
		<i>Взаимодействие с родителями</i> Совместная экскурсия в кукольный театр Игровая деятельность «Детские народные игры Белогорья» (разновозрастное взаимодействие детей)	февраль
Модуль 11. «Замечательные места Белогорья»		21. Прогулка «Белгород – потому что белый от мела» Игровая деятельность «Узнай скульптуру по описанию» (разновозрастное взаимодействие детей)	ноябрь
		<i>Взаимодействие с родителями</i> Фотоотчет «Как мы всей семьей ходили в детский городок»	март
Модуль 12. «Замечательные места Белогорья» (природа)		22. Проект «Стригуновский лук от семи недуг»	Апрель-май
		<i>Взаимодействие с родителями</i> Экскурсия в городской зоопарк	Май

План взаимодействия с родителями на 2023-2024 учебный год

	<b>Содержание работы</b>	<b>Срок</b>	<b>Ответственный</b>
1.	Оформление фотовыставки «Как мы провели лето».	<b>сентябрь</b>	Воспитатели
2.	Беседа «О соблюдении режима дня в детском саду».		Воспитатели
3.	Консультация «Расти здоровым, малыш».		Воспитатели
4.	Групповое родительское собрание «План работы на новый учебный год. Возрастные особенности детей 3-4 лет».		Воспитатели
5.	Консультация «Как учить детей уважать старших».	<b>октябрь</b>	Воспитатели
6.	Беседа «Мы учимся у бабушек».		Воспитатели
7.	Фотовыставка: «Яс бабушкой, я с дедушкой».		Воспитатели
8.	Выставка рисунков: «Рисуем вместе».		Воспитатели
9.	Консультации для родителей «Как правильно общаться с детьми».	<b>ноябрь</b>	Воспитатели
	Вернисаж «Я и моя семья».		Воспитатели
10.	Досуг: «Милая мама моя».		Воспитатели
11.	Консультация «Семейные ценности».		Воспитатели
12.	Акция «Поможем тем, кто рядом».		Воспитатели, родители
13.			
14.	Выставка поделок и сувениров «Фабрика деда Мороза».	<b>декабрь</b>	Воспитатели, родители
	Консультация: «Как встречают Новый год в других странах?».		Воспитатели
15.	Родительское собрание «Игра как средство развития детей младшего дошкольного возраста».		Воспитатели, род.комитет
16.	Праздничный новогодний карнавал «Новый год у ворот...»		Воспитатели, муз.руководитель
17.			

18.	Консультация: «Роль родителей в физическом оздоровлении дошкольников».	<b>январь</b>	Воспитатели
19.	Рекомендации для родителей: «Как сформировать правильную осанку».		Воспитатели
20.	Развлечение «Витамины».		Воспитатели
21.	Совместный труд родителей с детьми по уборке снега на участке.		Воспитатели, мл.воспитатель
22.	Родительское собрание «Как развивать речь младших дошкольников».		Воспитатели
23.	Фотовыставка: «Лучше папы друга нет».	<b>февраль</b>	Воспитатели
24.	Консультация «Кто такие защитники Отечества?»		Воспитатели
25.	Беседа «С чего начинается Родина?»		Воспитатели
26.	Консультация: «Наши традиции».		Воспитатели
27.	Развлечение: «8 марта - праздник мам».	<b>март</b>	Воспитатели, муз.руководитель
28.	Тематическая выставка семейных поделок: «Золотые руки наших мам».		Воспитатели
29.	Оформление фотовыставки: «Мы мамы помощники».		Воспитатели
30.	«День добрых дел» - благоустройство территории детского сада.		Воспитатели, род.комитет
31.	Консультация: «Как провести выходной день».	<b>апрель</b>	Воспитатели
32.	Праздник «День Земли».		Воспитатели, муз.руководитель
33.			Воспитатели, род.комитет
34.	Консультация: «Растим помощника»		Воспитатели
35.	Привлечение родителей к озеленению участка: «Деревья растут с детьми».	<b>май</b>	Воспитатели
36.	Итоговое родительское собрание: «Успехи детей 2 младшей группы».		Воспитатели
37.	Консультация: «Растим патриотов».		Воспитатели
38.	Оформление альбома: «Дом, в котором я живу»		<b>июнь</b>

39.	Выставка рисунков «Безопасная дорога».		
40.	Профилактическая беседа: «Осторожно-окна!»		
41.	Развлечение: День семьи, любви и верности.	<b>июль</b>	Воспитатели, муз.руководитель
42.	Консультация: «Отдыхаем вместе с детьми. Правила		
43.	поведения в природе». Участие родителей в ремонте группы.		
44.	Сбор природного материала для поделок.	<b>август</b>	Воспитатели
45.	Выставка рисунков: «Цветочная поляна»		

**Учебный план  
на 2023-2024 учебный год  
Продолжительность занятия: 15 минут**

Образовательные области	Базовый вид деятельности	Образовательная нагрузка		
		Кол-во в неделю	Кол-во в месяц	Кол-во за год
Физическое развитие	Физическая культура в помещении	2 (30 мин)	8 (2 ч.)	72 (18ч.)
	Физическая культура на прогулке	1 (15 мин.)	4 (1ч.)	36 (9 ч.)
Познавательное развитие	Познавательное развитие 1. Ознакомление с окружающим миром (предметное окружение, природное окружение, социальное окружение)	1 (15 мин.)	4 (1ч.)	36 (9 ч.)
	2.ФЭМП	1 (15 мин.)	4 (1ч.)	36 (9 ч.)
Речевое развитие	Развитие речи	1 (15 мин.)	4 (1ч.)	36 (9 ч.)
Художественно – эстетическое развитие	Рисование	1 (15 мин.)	4 (1ч.)	36 (9 ч.)
	Лепка	1 раз в две недели	2 (30 мин.)	18 (4ч.30 мин.)
	Аппликация	1 раз в две недели	2 (30 мин)	18 (4ч.30 мин.)
	Музыка	2 (30 мин)	8 (2 ч.)	72 (18ч.)
Социально – коммуникативное развитие	В совместной деятельности В режимных моментах	ежедневно	ежемесячно	в течение года
		<b>10 (2ч.30 мин.)</b>	<b>40 (10 ч.)</b>	<b>360 (90ч.)</b>

**Учебный план на летний оздоровительный период  
на 2023-2024 учебный год  
Продолжительность ООД: 15 минут**

Образовательные области	Базовый вид деятельности	Образовательная нагрузка		
		Кол-во в неделю	Кол-во в месяц	Кол-во за летний оздоровительный период
Физическое развитие	Физическая культура на прогулке	3 (45 мин)	12 (3 ч.)	36 (9ч.)
Художественно – эстетическое развитие	Рисование	1 (15 мин.)	4 (1ч.)	12 (3 ч.)
	Лепка	1 раз в две недели	2 (30 мин.)	6 (1ч.30 мин.)
	Аппликация	1 раз в две недели	2 (30 мин)	6 (1ч.30 мин.)
	Музыка	2 (30 мин)	8 (2 ч.)	24 (6ч.)
Социально – коммуникативное развитие	В совместной деятельности В режимных моментах	ежедневно	ежемесячно	в течение летне-оздоровительного периода
		<b>7 (1ч.45 мин.)</b>	<b>28 (7ч.)</b>	<b>84 (21ч.)</b>

**Расписание занятий на 2023-2024 учебный год**  
 (СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».  
 СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»)

	Младшая группа
<b>Пн.</b>	<b>1. Речевое развитие</b> (Развитие речи) 9.00-9.15 <b>2. Физическое развитие</b> (Физическая культура на воздухе) 10.35-10.50
<b>Вт.</b>	<b>1. Художественно-эстетическое развитие</b> (Лепка/аппликация) 9.00-9.15 <b>2. Физическое развитие</b> (Физическая культура) 9.25-9.40
<b>Ср.</b>	<b>1. Познавательное развитие</b> (ФЭМП) 9.00-9.15 <b>2. Художественно-эстетическое развитие</b> (Музыка) 9.25-9.40
<b>Чт.</b>	<b>1. Познавательное развитие</b> (Ознакомление с окружающим миром (предметное окружение, природное окружение, социальное окружение) 9.00-9.15 <b>2. Физическое развитие</b> (Физическая культура) 9.25-9.40
<b>Пт.</b>	<b>1. Художественно-эстетическое развитие</b> (Рисование) 9.00-9.15 <b>2. Художественно-эстетическое развитие</b> (Музыка) 9.35-9.50

**Расписание занятий на летний оздоровительный период**  
**на 2023-2024 учебный год**  
 (СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».  
 СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»)

	Младшая группа
<b>Пн.</b>	<b>1. Художественно-эстет. развитие</b> (рисование) 9.00-9.15 <b>2. Физическое развитие</b> (физ. культура) 9.25-9.40
<b>Вт.</b>	<b>1. Художественно-эстет. развитие</b> (аппл./лепка) 9.00-9.15 <b>2. Физическое развитие</b> (физ. культура) 9.25-9.40
<b>Ср.</b>	<b>1. Художественно-эстет. развитие</b> (музыка) 9.20-9.30
<b>Чт.</b>	<b>1. Художественно-эстет. развитие</b> (музыка) 9.00-9.15 <b>2. Физическое развитие</b> (физ. культура) 16.05-16.20
<b>Пт.</b>	Праздники, досуги, развлечения, викторины с 10.30