

МБДОУ «Ровеньский детский сад №3 комбинированного вида
Белгородской области»

**Развитие связной речи старших
дошкольников посредством дидактических
игр**

Автор опыта:
Нетеча Елена Васильевна,
воспитатель

п. Ровеньки
2015

Содержание:

Информация об опыте	3
Технология опыта	9
Результативность опыта	16
Библиографический список	18
Приложения к опыту	20

Раздел I

Информация об опыте

1.1 Условия возникновения и становления опыта

Свою педагогическую деятельность автор опыта осуществляет в МБДОУ «Ровеньский детский сад №3 комбинированного вида Белгородской области». Детский сад посещают 136 воспитанников, функционирует 8 возрастных групп. С 2011 года - обучение и воспитание детей осуществляется по Программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Овладение родным языком является одним из важнейших приобретений ребёнка в дошкольном детстве. Именно приобретений, так как речь не даётся человеку от рождения. Должно пройти время, чтобы ребёнок начал говорить. А взрослые должны приложить немало усилий, чтобы речь ребёнка развивалась правильно и своевременно. В современном дошкольном образовании речь рассматривается как одна из основ воспитания и обучения детей, так как от уровня овладения связной речью зависит успешность обучения детей в школе, умение общаться с людьми и общее интеллектуальное развитие. Связная речь выполняет важнейшую социальную функцию: помогает ребёнку устанавливать связи с окружающими людьми, определяет и регулирует нормы поведения в обществе, что является решающим условием для развития его личности. Это показатель общей речевой культуры человека.

С целью выявления отношений родителей к вопросу развития речи ребёнка, её реального осуществления в семье проводилось анкетирование родителей (Приложение №1).

В ходе анализа результатов анкетирования ответы родителей свидетельствовали о том, что развитие речи является одним из самых важных приобретений ребёнка в дошкольном детстве, однако, родители недостаточно уделяют внимание развитию связной речи детей.

В 2012 году проведена диагностика по методике Н. В. Серебряковой, Г. А. Урунтаевой по выявлению уровня развития связной речи детей старшего возраста. Результаты исследования уровня развития связной речи старших дошкольников показали, что 15 % дошкольников имели высокий уровень развития связной речи, 45 % - средний уровень и 40 % - низкий уровень развития связной речи. Исходя из результатов диагностики, у детей в основном преобладает средний и низкий уровень связной речи. В связи с этим возникла необходимость повышения уровня развития связной речи у старших дошкольников.

Наиболее эффективным решением данной проблемы является развитие связной речи дошкольников посредством дидактических игр.

Для автора опыта особое значение приобретает педагогическая деятельность, направленная на использование дидактических игр,

способствующих развитию связной речи, а также практическое умение пользоваться усвоенным языковым материалом.

Речевое развитие проводилось с учётом ведущей деятельности. В дошкольном возрасте ведущей деятельностью ребёнка является игра. Всё, что сопровождается игрой, легко воспринимается, быстро и прочно усваивается ребёнком. Работа с детьми проводилась по разработанному плану, в совместной деятельности, на прогулке, а также игры, которые включены в содержание непосредственно образовательной деятельности.

В опыте хорошо просматривается подбор и систематизация серии дидактических игр и упражнений для развития связной речи детей старшего дошкольного возраста.

1.2 Актуальность опыта

В настоящее время значительно возросли требования к речевому развитию детей старшего дошкольного возраста. Развитие речи становится актуальной проблемой в современном обществе. Владение родным языком, развитие речи является одним из самых важных приобретений ребёнка в дошкольном детстве и рассматривается в современном дошкольном воспитании как общая основа воспитания и обучения детей. Ребёнок с хорошо развитой речью легко вступает в общение с окружающими: он может понятно выразить свои мысли и желания, задать вопросы, договориться со сверстниками о совместной игре.

Речь – это один из видов общения, которое необходимо людям в их совместной деятельности, в социальной жизни, в обмене информацией, в познании, в образовании. Она обогащает человека, служит предметом искусства. Речь разнообразна. Это и разговор друзей, и горячий призыв оратора, и монолог артиста, и ответ на вопрос.

И наоборот, неясная речь ребёнка весьма затрудняет его взаимоотношения с людьми и нередко накладывает тяжёлый отпечаток на его характер. Недостаточное владение речью является объективной причиной, которая не даёт возможности свободно участвовать в жизни общества. Проблема развитой речи особенно важна сегодня, когда растёт значение правильного, убедительного слова. На современном этапе над этой проблемой работают педагоги-практики, методисты Т.Г. Рамзаева, М.Р. Львов, М.С. Соловейчик, Т.А. Ладыженская.

Содержание образовательной области «Коммуникация» направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, а именно:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм);
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Главная целевая установка образовательной области «Коммуникация» отражена и в планируемых результатах освоения ребёнком основной общеобразовательной программы дошкольного образования, среди которых указывается следующее интегративное качество: «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками».[17] Нормативно определено, что современный выпускник ДООУ – это ребёнок, который «адекватно использует вербальные и невербальные средства общения; владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым и сверстником, в зависимости от ситуации».[17]

Таким образом, актуальность выбранной темы обусловлена важностью решения **проблемы** развития связной речи дошкольников посредством дидактических игр.

Обнаружены **противоречия** связанные с необходимостью развития связной речи и недостаточностью использования методов и приёмов, способствующих её развитию.

Опыт направлен на решение данной проблемы в условиях организации образовательного процесса по содержанию образовательной области «Коммуникация» в соответствии с федеральными государственными требованиями .

1.3 Ведущая педагогическая идея опыта

Ведущая педагогическая идея опыта заключается в создании условий для развития связной речи у старших дошкольников посредством дидактических игр.

1.4 Длительность работы над опытом

Вся работа над опытом была разделена на три этапа:

I этап – аналитико-диагностический (2012 – 2013г.г.): изучались и анализировались психолого-педагогические источники по выбранной проблеме; определялись критерии и показатели оценки уровней развития связной речи у старших дошкольников; была проведена диагностика по определению уровня развития речи у старших дошкольников (Приложение №2).

II этап – практический (2013 – 2014г.г.), была проведена работа по организации системной работы по выбранному направлению, проведение непосредственно образовательной деятельности (с интеграцией образовательных областей «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Социализация», «Познание»), индивидуальные работы с детьми, консультации с родителями, создание предметно-развивающей среды, способствующей повышению уровня развития связной речи у старших дошкольников.

III этап – аналитико-обобщающий (2014 – 2015г.г.): проведение итогового мониторинга.

1.5 Диапазон опыта

Диапазон опыта представлен системой работы по развитию связной речи у старших дошкольников посредством дидактических игр в рамках образовательной области «Коммуникация». Работа над развитием связной речи у детей реализуется в рамках образовательной области «Коммуникация», так же в процессе разнообразной практической деятельности, при проведении игр, при проведении режимных моментов, в процессе наблюдения за окружающим, в процессе непосредственно образовательной деятельности.

1.6 Теоретическая база опыта

В толковом словаре Ожегова С.И. дается следующее определение понятия **«Речь»**: «Речь - 1. Способность говорить, говорение.2. Разновидность или стиль языка.3. Звучащий звук.4. Разговор, беседа.5. Публичное выступление». [18]

Также, в словаре русского языка Ожегова С.И. дается определение **«Развитие»**: «Развитие - процесс перехода из одного состояния в другое, более совершенное, переход от старого качественного состояния к новому качественному состоянию, от простого к сложному, от низшего к высшему». [19]

С точки зрения лингвистической **«Связная речь»** – «отрезок речи, обладающий значительной протяженностью и расчленяющийся на более или менее законченные самостоятельные части». [4]

В большом психологическом словаре дается понятие **«Дошкольный возраст»**: «Дошкольный возраст – этап психического развития, в отечественной периодизации занимающий место между ранним возрастом и младшим школьным возрастом – от 3 до 6-7 лет. В Д. в. Возрасте выделяют 3 периода: младший Д. в. (3-4 г.); средний Д. в. (4-5 лет) и старший Д. в. (5-7 лет). Д. в. имеет исключительно важное значение для развития психики и личности ребенка. Его называют возрастом игры, поскольку игра – ведущая деятельность данного возраста. [7]

С точки зрения психологии **«Дидактические игры»** – «это разновидность игр с правилами, специально создаваемых педагогикой в целях обучения и воспитания детей. Они направлены на решение конкретных задач обучения детей, но в то же время в них появляется воспитательное и развивающее влияние игровой деятельности». [7]

Особенности развития связной речи детей дошкольного возраста рассматриваются в трудах О. С. Ушаковой, А. А. Леонтьева, Ф. А. Сохина, С. Л. Рубинштейна, Л. С. Выготского, А. М. Леушиной, В. В. Гербовой, Л. П. Якубинского, А. Р. Лурия и др.

Связность, по мнению С. Л. Рубинштейна, - это «адекватность речевого оформления мысли говорящего или пишущего с точки зрения ее понятности для слушателя или читателя».[20]

Согласно исследованиям, Л. С. Выготского связная речь неотделима от мира мыслей: связность речи – это связность мыслей. В связной речи отражается логика мышления ребёнка, его умение осмыслить воспринимаемое и правильно выразить его. По тому, как ребенок строит свои высказывания, можно судить об уровне его речевого развития.[9]

А. М. Леушина, считает, что развитие связной речи играет ведущую роль в процессе речевого развития дошкольников. В ходе развития ребёнка перестраиваются формы связной речи. Переход к контекстной речи состоит в тесной связи с овладением словарным составом и грамматическим строем языка.[14]

Как отмечает О. С. Ушакова, связная речь – это речь, которая требует обязательного развития таких качеств, как связность, целостность, которые тесно связаны между собой и характеризуются коммуникативной направленностью, логикой изложения, структурой, а также определённой организацией языковых средств.[22]

Взгляд на проблему связной речи даёт основание говорить, что от уровня овладения связной речью во многом будет зависеть успешное обучение ребёнка в школе, умение общаться и адаптироваться к условиям жизни. Так в ряде педагогических концепций основу связной речи составляет интеллектуальная деятельность передачи или приёма сформированной и сформулированной мысли, направленной на удовлетворение коммуникативно-познавательных потребностей людей в ходе общения.

Существуют две формы связной речи – диалогическая и монологическая. Каждая из них имеет свои особенности.

Л. П. Якубинский считает, что, диалог – это сравнительно быстрый обмен речью, когда каждый компонент обмена является репликой и одна реплика в высшей степени обусловлена другой, обмен происходит вне какого-нибудь предварительного обдумывания; компоненты не имеют особой заданности, в построении реплик нет никакой предумышленной связности и они в высшей степени кратки.[24]

О. С. Ушакова утверждает, что диалогическая речь является первичной естественной по происхождению формой языкового общения. Она состоит из обмена высказываниями, для которых характерны вопрос, ответ, добавления, пояснения, возражения. При этом особую роль играет мимика, жесты, интонация, которые могут изменять значение слова. Диалог характеризуется сменой высказываний двух или нескольких говорящих на одну тему, связанную с определённой ситуацией.[22]

По мнению А. Р. Лурия диалог, как форма речи, состоит из реплик (отдельных высказываний), из цепи последовательных речевых реакций; он осуществляется или в виде разговора (беседы) двух или нескольких

участников речевого общения. Диалог опирается на общность восприятия собеседников, общность ситуации, знание предмета, о котором идёт речь.[15]

О. С. Ушакова считает владение связной монологической речью высшим достижением речевого воспитания дошкольников. Монолог, по мнению автора, вбирает в себя освоение звуковой культуры языка, словарного состава, грамматического строя и происходит в тесной связи с развитием всех сторон речи – лексической, грамматической, фонетической.[22]

А. А. Леонтьев, сопоставляя особенности диалогической и монологической речи, раскрывает особенности последней и отмечает такие её черты. Монологическая речь – это относительно развёрнутый вид речи, так как мы вынуждены не только назвать предмет, но и описать его. Монологическая речь является активным и произвольным видом речи (говорящий должен иметь содержание и уметь в порядке произвольного акта построить на основе внеречевого содержания своё высказывание). Наконец, А. А. Леонтьев отмечает, что это организованный вид речи (каждое высказывание говорящий заранее планирует или программирует). Поэтому, подчёркивает учёный, эти особенности монологической речи показывают, что она требует специального речевого воспитания.[13]

Ф. А. Сохин считает, что в формировании связной речи отчётливо выступает тесная связь речевого и умственного развития детей их мышления, восприятия и наблюдательности.[21]

Развитие связной речи происходит постепенно вместе с развитием мышления и связано с усложнением детской деятельности и формами общения с окружающими людьми. В подготовительном периоде развития речи, на первом году жизни, в процессе непосредственно-эмоционального общения со взрослыми закладываются основы будущей связной речи.

В связной речи отражается логика мышления ребёнка, его умение осмыслить воспринимаемое и выразить его в правильной, чёткой, логичной речи. Связная речь должна рассматриваться в единстве содержания и формы.

Таким образом, в дошкольном возрасте формируется активная речь, которая становится средством общения, возникает описательная речь, появляется ситуативная речь, в которую включены собеседники. Формируется слушание и понимание литературных произведений. Появляются связные формы речи, возрастает её выразительность. Ребёнок учится излагать свои мысли связно, логично, рассуждения превращаются в способ решения интеллектуальных задач, а речь становится особым видом производственной деятельности, формируется сознательное отношение к ней. Речь превращается в особую деятельность, имеющую свои формы: беседу, рассуждение и рассказы.

Работа по развитию речи дошкольников носит комплексный характер, пронизывает все виды детской деятельности, осуществляется в

повседневной жизни и в ходе образовательной деятельности по познавательному-речевому развитию, формированию целостной картины мира.

Руководствуясь примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой и учитывая местные возможности, педагог намечает необходимый детям круг знаний.

В работе используются методические пособия: Гербовой В. В. «Составление описательных рассказов», Ушаковой О. С., Арушановой А. Г., Струниной Е. М. «Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников», Бондаренко А. К. «Дидактические игры в детском саду», Алексеевой М. М., Яшиной В. И. «Методика развития речи и обучение родному языку дошкольников».

1.7 Новизна опыта

Новизна опыта состоит в создании системы применения игровых методов и приёмов, направленных на развитие речи детей дошкольного возраста.

1.8 Характеристика условий, в которых возможно применение данного опыта

Материалы опыта могут быть использованы в дошкольных образовательных учреждениях с обучающимися старших и подготовительных групп, независимо от определённого учебно-методического комплекта, в непосредственно образовательной деятельности.

Раздел II

Технология описания опыта

2.1 Постановка целей и задач

Целью педагогической деятельности в данном направлении, является формирование связной речи и навыков речевого общения дошкольников с окружающими средствами дидактических игр.

Достижение планируемых результатов предполагает решение следующих **задач**:

- Создать познавательную-речевую среду по формированию и развитию связной речи у детей дошкольного возраста.
- Развивать речевое творчество посредством дидактических игр, способствующих к мотивации речевой деятельности у воспитанников.
- Выделить методы развития связной речи.
- Разработать приёмы развития связной речи.
- Подобрать серию игр для совместной деятельности педагога с детьми.

- Разработать систему работы с родителями по развитию связной речи детей.
- Систематизировать работу по развитию связной речи у старших дошкольников через дидактические игры, направленную на повышение уровня развития связной речи детей старшего дошкольного возраста.
- Выявить эффективность системы работы.

2.2 Организация учебно-воспитательного процесса

Организация учебно-воспитательного процесса основана на развитии связной речи старших дошкольников посредством дидактических игр. Формирование связной речи осуществлялось, главным образом, в процессе разнообразной практической деятельности, при проведении игр, при проведении режимных моментов, в процессе наблюдения за окружающим, в ходе непосредственно-образовательной деятельности, в процессе подгрупповых и индивидуальных занятий, на которых создавались условия для высокой речевой активности детей, формировался интерес к обучающим занятиям (Приложение № 5).

Был разработан перспективный план работы с детьми по применению дидактических игр (Приложение № 3), способствующих развитию речи детей старшего дошкольного возраста, конспекты занятий, картотека речевых игр и упражнений (Приложение № 4), наглядно-методические пособия.

Связная речь вбирает в себя все достижения ребёнка в овладении родным языком, его звуковым строем, словарным составом, грамматическим строем. Содержательность речи зависит от содержательности жизни детей. Запас интересных наблюдений, впечатлений, переживаний, мыслей при воспитанной потребности в речевом выражении обогащает детскую речь.

Важно активизировать контактность и коммуникабельность ребёнка, развивать его сенсорную и эмоциональную сферу, научить ребёнка ставить цели в общении, анализировать задачу, ориентироваться в различных ситуациях общения, формировать его мотивацию.

Для активизации общения большое значение имеет новизна и занимательность дидактического материала, форм работы, смена речевых партнёров, создание коммуникативных ситуаций по типу обобщённой модели игровых и речевых действий, использование разнообразных методов и приёмов работы.

Работа над развитием связной речи детей предусматривала следующие направления: воспитание культуры речевого общения, звуковой культуры речи, обогащение и активизация словаря, формирование разговорной (диалогической) и монологической речи, формирование грамматически правильной речи.

Данная работа невозможна без организации познавательно-речевой среды, так как она даёт возможность для взаимодействия дошкольника со

взрослыми и сверстниками, стимулирует развитие самостоятельности, инициативности, помогает получить необходимые знания и умения.

Работа по активизации общения включала в себя несколько направлений: развитие речевых и не речевых средств общения, умение применять средства общения в разнообразных коммуникативных ситуациях.

Для реализации направлений, в процессе указанных форм работы, осуществлялось широкое использование различных игр, направленных на преодоление замкнутости, робости, скованности детей, а также на двигательное раскрепощение, на развитие невербальных средств общения, на знакомство с эмоциями человека, на осознание своих эмоций, на распознавание эмоциональных реакций других людей и умение адекватно выражать свои эмоциональные состояния.

Развитие связной речи дошкольников процесс длительный и сложный. Положительный результат достигается только системной работой (непосредственно образовательная деятельность, игры, наблюдения, практическая деятельность и в совместной деятельности с родителями).

2.3 Описание содержания обучения

Одним из направлений работы по развитию связной речи старших дошкольников является - социализация личности ребёнка через игру. Дидактическая игра в процессе разнообразной деятельности ребёнка необходима для снижения психических и физических нагрузок.

С помощью дидактических игр педагог приучает детей самостоятельно мыслить, использовать различные знания в различных условиях в соответствии с поставленной задачей. Многие дидактические игры ставят перед детьми задачу рационально использовать имеющиеся знания в мыслительных операциях: находить характерные признаки в предметах и явлениях, сравнивать, группировать, классифицировать предметы по определённым признакам, делать правильные выводы, обобщения. Активность детского мышления, проявляемого в дидактических играх, является главной предпосылкой сознательного отношения к приобретению твёрдых, глубоких знаний.

Для успешного формирования речевых способностей педагогом использовались следующие формы работы с детьми с целью обогащения содержания речи детей:

1. Организация образовательных ситуаций.
2. Ситуация общения: развитие речи в процессе режимных моментов включает в себя:
 - сообщение о том, что сейчас будут делать;
 - комментирование действия детей;
 - предложение одному из воспитанников рассказать о том, что он делает (формируется комментирующая речь ребёнка);

- предложение ребёнку самостоятельно рассказать о том, как он будет выполнять тот или иной режимный момент;
- использование художественного слова для обсуждения режимных моментов;
- наблюдения за окружающей действительностью;
- рассматривание картин;
- беседы на интересующие детей темы, в ходе которых создавались условия, побуждающие ребёнка к связному высказыванию.

3. Непосредственно образовательная деятельность.

В работе с детьми старшего дошкольного возраста особое внимание стоит уделять активному освоению речевых конструкций разного типа.

Работа по развитию связной речи старших дошкольников проводилась поэтапно.

1 этап (подготовительный).

На первом этапе работе основной задачей было обогащение речевого опыта детей. Использовался несложный материал, направленный на обогащение активного словарного запаса детей. Проводились игры: «Чего не стало?», «Чудесный мешочек», «Угадай игрушку», в которых привлекалось внимание детей к отдельным признакам объектов, описывая игрушки, а также предлагалось найти игрушку по описанию. Так в играх дети учились подбирать существительные соответствующие предмету, объекту и подбирали прилагательные, характеризующие соответствующую игрушку.

В ходе игр дошкольники учились отвечать на вопросы педагога не одним словом, а фразой, предложением, несколькими предложениями. Некоторые дети легко справлялись с заданиями, поэтому с целью усложнения им предлагались игры: «Что растёт в саду (лесу, огороде)?» – дети подбирают картинки с соответствующими изображениями растений, соотнося с местом их произрастания, объединяют картинки по одному признаку. В игре «Отгадай, какую картинку спрятали», дети должны запомнить содержание картинок, а затем определить, какую из них убрали, а в игре «Какая картинка не нужна?» ребёнок находит лишнюю картинку.

Большое место занимало чтение художественной литературы, в процессе которого обращалось внимание детей на композицию произведения (как начинается, о чём рассказ или сказка, как, и чем заканчивается), на его языковые особенности. Так в игре «Что было потом?» дети должны подобрать иллюстрации к какой-либо сказке с учётом последовательности сюжета, а в играх «Найди картинке место», «Исправь ошибку» дети учатся устанавливать правильную последовательность действий.

Использовались игры, развивающие у детей умение подбирать синонимы (антонимы) к заданному слову «Кто знает другое слово?», «Превращения», а также игры, которые развивают у ребёнка умение из

двух – трёх синонимов выбрать слово, наиболее точно по смыслу подходящее к контексту, например, «Помоги Петрушке выбрать слово».

Детям предлагались игры, развивающие умение различать несколько значений одного слова, сравнивать их, находить общее и различное: «О чём я сказала?», «О чём ещё так говорят?», «Разные слова».

Такие игры не только способствовали обогащению словарного запаса детей, но и помогали дошкольникам узнавать значение новых слов, определять лексическое значение слова в зависимости от контекста, понимать некоторые многозначные слова, подбирать синонимы и антонимы.

2 этап (формирующий).

На втором этапе задача обучения связной речи усложнялась. Для этого использовались такие игры, в ходе которых происходит развитие и совершенствование речевой активности детей. Педагогом, для совместной деятельности с детьми, использовались лингвистические игры. Так в игре «На что похоже?» ребёнку даётся возможность увидеть «похожесть» друг на друга самых разнообразных предметов, объектов, явлений, способствующих развитию наблюдательности и умения познавать многоплановую сущность окружающей действительности. Варианты игры: «Какой? Какая? Какое? Какие?» – назвать как модно больше признаков к предложенному объекту. «Что бывает?» – к исходному слову-прилагательному подобрать существительное. «Что у нас получится?» – назвать объекты, совершающие те или иные действия.

В игре «Добавления» ребёнок может добавлять слова во фразы и предложения (самостоятельный лексический отбор). Варианты игры: «Пропущенные слова» – ведущий произносит предложение, дети называют пропущенные слова. «Добавление придаточных предложений» – детям предлагается закончить начатое предложение. «Иносказание» – игроки загадывают слово, к которому можно подобрать несколько синонимов.

На этом этапе также использовались задания – упражнения по рассказыванию. Например: «Какой когда» – это задание позволяет детям подойти к осмыслению разнообразных связей и отношений в окружающем мире, развивает способность анализировать, фантазировать. Вариант игры: «Увеличение – уменьшение» – детям предлагается выбрать, какими они хотели бы стать, чтоб быстро ходить, хорошо прятаться и т.д., «Ускорение – замедление» и другие.

«Эмпатийное рассказывание» – в процессе подобных игр дети непроизвольно обучаются анализировать, понимать и принимать речевую ситуацию. Игры-беседы с элементами игр-драматизаций позволяют развивать способности ребёнка к постижению эмоционального состояния. Эмпатия (развитие творческого воображения) тесно связана с рефлексией (осмысление собственных действий и состояний). Почему у разных людей бывает совершенно другая реакция. Необходимо начинать как ответ на

вопрос «Что случилось?», затем усложнять, предложить ребёнку представить себя на месте героя сказки и задать вопросы: «А как бы ты отреагировал? Какое настроение было бы у тебя в этой ситуации?»

«Изобретатели» – в основу этого упражнения положен метод эмпатии, суть которого заключается в отождествлении самого себя с кем – либо, или чем – либо, как следствие умение сопереживать этому объекту («ласковый стул» – это стул, который радуется, когда на него садятся, «разноцветный стул» – меняет цвет в зависимости от того, кто на него садится).

Особая роль отводилась и словесным играм, поскольку они позволяют направлять речевое поведение детей на создание тех или иных реплик. Например, в играх «Да – нет», «Кто кого запутает?» формируется умение выделять существенные признаки предметов. Игры «Похож – не похож», «Кто больше заметит небылиц?» развивают у детей умение сравнивать, сопоставлять, делать правильные умозаключения. В играх «Кому что нужно?», «Назови три предмета», «Назови одним словом» развивается умение обобщать и классифицировать предметы по различным признакам. А игры «Испорченный телефон», «Краски», «Летает – не летает» – способствуют развитию внимания, сообразительности, быстроты мышления, выдержки, чувства юмора, так в игре «Наоборот» развивается не только внимание детей, но и фонематический слух, и интонационная выразительность речи. Участники делятся на две команды (или пары). Одна из команд получает картинку с условным обозначением и задание произнести что-либо (это могут быть заданные педагогом какие-либо слова, фразы, четверостишья или придуманные самими детьми) в соответствии с ним. Задача другой команды – произнести ту же фразу, слово, но с противоположным звучанием. Например, если первая команда произносит слово шёпотом, то вторая во весь голос, или, если первая – по слогам, то вторая – слитно.

При этом педагог обращает внимание на поведение детей в соответствии с правилами игры, на чёткое выполнение правил: показ игровых действий, определение педагога в игре, подведение итогов игры – это ответственный момент, так как по результатам можно судить об её эффективности, о том будет ли она с интересом использоваться в самостоятельной деятельности ребят.

3 этап (репродуктивно-творческий).

С расширением объёма знаний происходят изменения и в характере умственной деятельности. Поэтому при отборе игр главное внимание обращается на степень трудности игровых правил и действий.

На третьем этапе работы использовались игры, побуждающие детей к самостоятельной деятельности. Детям предлагались игры: «Отгадай-ка» – учить детей описывать предмет, не глядя на него, находить в нём существенные признаки, по описанию узнавать предмет; «Нарисуй сказку», «Шифровальщики» – научить внимательно слушать, выделять главное, составлять рисуночный (схематичный) план к тексту (текст

должен быть кратким), использовать его при рассказывании; «Фотограф», «Волшебные картинки» – научить составлять описание картины с опорой на фрагменты данной картины; «Чего на свете не бывает?» – научить находить и обсуждать ошибки, при рассматривании картинки-нелепицы; «А я бы...» – развивать творческое воображение, обучать свободному рассказыванию. Дошкольникам предоставлялась самостоятельность, как в выборе игры, так и в творческом решении её задач. Роль педагога в самой игре тоже меняется. Объяснив детям правила игры, они играют самостоятельно.

Игровые ситуации позволяли детям овладевать навыками необходимыми для построения связного высказывания: отбирать лексический материал в соответствии с темой и ситуацией высказывания, использовать разнообразные синтаксические конструкции. Они вызвали большой интерес и переносились ими с самостоятельные игры, сопровождалась высокой речевой активностью.

Одним из существенных факторов повышения результативности работы педагога является включение в неё родителей. В период дошкольного детства семья оказывает решающее воздействие на ребёнка. Опора на семью, серьёзной настрой родителей на проведение в семье необходимых мероприятий, направленных на развитие речи детей, значительно расширяют возможности педагога.

Параллельно в работе с детьми осуществлялась тесная связь с родителями. Основная цель взаимодействия с семьёй по вопросам речевого развития дошкольников – это объединение усилий взрослых для обеспечения успешного речевого развития каждого ребёнка.

Чтобы сделать работу с семьёй более интересной и эффективной использовались следующие формы работы с родителями:

- Анкетирование родителей.
- Родительские собрания.
- Консультации (индивидуальные и групповые).
- Педагогические беседы (индивидуальные и групповые).
- Открытые показы непосредственно образовательной деятельности.
- Совместные праздники.
- Проектная деятельность.
- Подбор методической литературы в помощь родителям.

Таким образом, включение дошкольников с помощью специально разработанных средств и создания педагогических условий в процесс формирования связной речи обеспечивает развитие личности ребёнка, а именно: самосознание ребёнком себя как субъекта коммуникативной деятельности, способного к выбору формы и речевых средств общения и, тем самым, освоения в полном объёме образовательной области «Коммуникация».

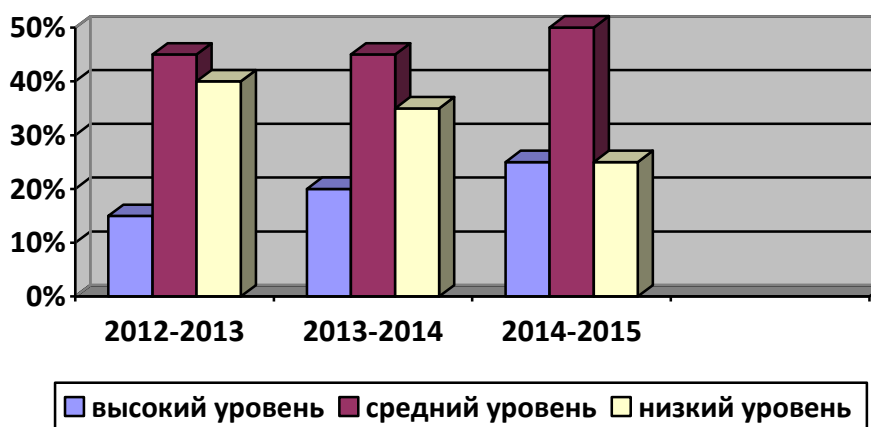
Раздел III Результативность опыта

Целенаправленная систематическая работа по развитию связной речи посредством дидактических игр способствует общему развитию старших дошкольников, формирует их личностные качества.

Критерием результативности опыта является изменение уровня развития связной речи старших дошкольников посредством дидактических игр. Для оценки деятельности по выявлению уровня развития связной речи применялась диагностика по методике Н. В. Серебряковой, Г. А. Урунтаевой (Приложение № 2), в ходе которой определяется уровень знаний детей и устанавливается личностный компонент. При этом учитывается активное участие детей в различных видах практической деятельности.

В ходе проведения диагностирования были получены следующие результаты: высокий уровень составил 25%, средний -50% и низкий-25%.

Результаты диагностики



Результаты, представленные в диаграмме, свидетельствуют о позитивной динамике развития связной речи старших дошкольников. Очевидно, что вовлечение дошкольников в игровую деятельность способствует развитию связной речи, потребности в общении, формированию у дошкольников готовности и способности жить и взаимодействовать в современном мире.

На основании диагностики можно сделать вывод, что за прошедший период с 2012 г. по 2015г. на 10% вырос высокий уровень развития связной речи дошкольников, на 5% средний уровень и на 15% снизился низкий уровень.

Таким образом, у дошкольников повысился уровень освоения речевых умений, инициативность и самостоятельность; они умеют пользоваться выразительными средствами для создания художественного образа; с интересом относятся к аргументам, доказательству, умеют ими

Нетеча Елена Васильевна

пользоваться; проявляют инициативу в общении, свободно высказывают свои мысли, делятся впечатлениями, задают вопросы.

Библиографический список

1. Алексеева, М. М. Методика развития речи и обучение родному языку дошкольников/ М. М. Алексеева, В. И. Яшина. – М.: «Академия», 1998. – 128 с.
2. Алябьева, Е. А. Игры для детей 4 – 7 лет: развитие речи и воображения/ Е. А. Алябьева. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 75 с.
3. Арушанова, А. Г. Развитие диалогического общения/ А. Г. Арушанова. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. -189 с.
4. Ахманова, О. С. Словарь лингвистических терминов/ О. С. Ахманова. – М.: Энциклопедия, 1966. – 608 с.
5. Белобрыкина, О. А. Речь и общение/ О. А. Белобрыкина. – Ярославль: «Академия развития», «Академия К», 1998. – 235 с.
6. Бизицова, О. Игра как фактор развития речи/ О. Бизицова // Дошкольное воспитание. -2007. - № 5. – с. 9-18.
7. Большой психологический словарь/ Под. ред. Б. Г. Мещерякова, акад. В. П. Зинченко. – М.: Прайм-ЕВРОЗНАК, 2003. – 672 с.
8. Бондаренко, А. К. Дидактические игры в детском саду/ А. К. Бондаренко. – М.: «Просвещение», 1991. – 52 с.
9. Выготский, Л. С. Мышление и речь / Л. С. Выготский.– М.: Педагогика, 1983. – 340 с.
10. Гвоздев, А. Н. Вопросы изучения детской речи/ А. Н. Гвоздев. – М.: «Просвещение», 1996. – 472 с.
11. Гербова, В. В. Составление описательных рассказов/ В. В. Гербова // Дошкольное воспитание. -1981. - № 9 – с. 28-35.
12. Калиниченко, А. В. Развитие игровой деятельности дошкольников/ А. В. Калиниченко. – М.: АЙРИС ПРЕСС, 2004.-148 с.
13. Леонтьев, А. А. Язык, речь, речевая деятельность/ А. А. Леонтьев. – М.: Мозаика-Синтез, 2004. -244 с.
14. Леушина, А. М. Развитие связной речи дошкольника/А. М. Леушина // Хрестоматия по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста. / сост. М. М. Алексеева, В. И. Яшина. – М.: Академия, 1999. – 560 с.
15. Лурия, А. Р. Речь и мышление/ А. Р. Лурия. – Москва, 1985.-164 с.
16. Немов, Р. С. Психология: в 3 кн./ Р. С. Немов. – Книга 2. Психология образования. – М.: Владос, 2004. – 240 с.
17. Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под. ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М. : Москва, Мозаика- Синтез, 2013. - 334 с.
18. Ожегов, С. И., Шведова, Н.Ю. Толковый словарь русского языка: 80000 слов и фразеологических выражений / Российская академия наук. Институт русского языка им.В. В. Виноградова. – 4-е изд., дополненное. – М.: Азбуковник, 1999. – 944 с.

19. Ожегов, С.И. Словарь русского языка: ок.53000 слов / С.И. Ожегов; Под общ. ред. проф.Л.И. Скворцова.б– 24-е изд., испр.б– М.: ООО Издательство "Мир и образование", 2005. – 1200с.
20. Рубинштейн, Л. С. Основы общей психологии/ Л. С. Рубинштейн. – СПб.: ПитерКом, 1998. – 688 с.
21. Сохин, Ф. А. Развитие речи детей дошкольного возраста/ Ф. А. Сохин. – М.: «Просвещение», 2000. – 223 с.
22. Ушакова, О. С. Придумай слово, речевые игры и упражнения для дошкольников/ О. С. Ушакова, А. Г. Арушанова, Е. М. Струнина. – М.: «Просвещение», 1996.- 82 с.
23. Эльконин, Д. Б. Развитие речи детей в дошкольном возрасте/ Д. Б. Эльконин. – М.: Педагогика, 1998. – 234 с.
24. Якубинский, Л. П. Язык и его функционирование/ Л. П. Якубинский. – М.: Москва, 1986. – 17 с.

Приложения

1. **Приложение №1** – Анкета для родителей «О развитии речи вашего ребёнка».
2. **Приложение №2** – Диагностика для детей старшего дошкольного возраста по выявлению уровня развития связной речи. (авторы Серебрякова Н. В., Урунтаева Г. А.)
3. **Приложение №3** – Перспективное планирование по применению дидактических игр по развитию речи в старшем дошкольном возрасте.
4. **Приложение №4** – Картотека дидактических игр по развитию речи.
5. **Приложение №5** – Непосредственно образовательная деятельность по познавательного-речевому развитию для детей старшего дошкольного возраста.